

۱۔ تانوں سبزر
۲۔ مفتاح الی۔ غیاث الدین محمد غفرانی



میکر و بیام بیه فف

۱۱۵۱ هجری قمری در گاه را دارد لیسری
کتابخانه آستان قدس

اسم کتاب مجموعہ

۶۶

مصنف

حسن بن ابی احمد کوفندی

مؤلف

خطی

جلدی

سال چاپ یا تحریر

عدد اوراق ۱۷۲

جزء کتب

شماره خصوصی

شماره عمومی ۱۲۲۳۷

شماره قبض

واقف سید محمد علی الدین تهرانی

تاریخ وقف برادر ۱۳۶۱

طول ۲۰/۵۲ عرض ۱۲

شماره صفحات

نقط تانوں سبزر نیم گزشتہ شد

در حدود ۱۳۸۰

۱۰۰



Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is written on aged, yellowed paper. The main body of text is in the center, with smaller, more decorative or marginalia text above and below it. The script is cursive and characteristic of the Ottoman or Persian periods.

Handwritten text in Arabic script, likely a library stamp or ownership mark, overlaid on the page. The text is written in a cursive style and includes the words "مكتبة" (Library) and "الملك" (The King).



هر دو در این زمین
 هستند از این عالم
 سوختن در آتش
 بر سر عرش
 هر دو در این
 صراط مستقیم
 باقی آفر دارد



Handwritten text in Arabic script, likely a signature or a short passage, written on aged, yellowed paper. The script is dense and cursive, characteristic of classical Arabic calligraphy.

三

1840

1811

...

۱۵۳۳ (۱۹۱۰) ۲۸

لا حول ولا قوة

بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الملك الجبار الواحد القهار العزيز الغفار عالم الاسرار
ومور الانوار كل شئ عنده بقدره وفي كل شئ له اية على
كتاب المسدور فان على ربك منه ووعده له مع العباد حسب
البرهان والاهم الهداية بصالح المعاصر والمعاد واحسان منهم
الانبياء ومعلم مصابح البديع ومعالم الهدى وحض من بينهم
محمد اسيد المرسلين والهدى الطاهر من ثم احسان لضره الدين
وحفظ نظام امور العالمين الملوك الراشدين المهديين و
انفاذ على اسرارهم قس انوار الله فاصبر بهم للحق المسين
وعصمهم به عن موارد الخطايل عن مواقع الطغاة والنجس
ثم من من بينهم السلطان العظم ساهنشاه المعظم ملك رقاب
الاسم مولى الثوب والنجي سد سكة طر العالم سلطان ارض الله
ناصر دين الله حافظ عباده ملك بلاد الله موين حليف الله
معد الدنيا والدين كيف الاسلام والمسلمين عضدا لدوله



٣

القاهرة ذئاج الله الزايرة ومغرا لاه الباهرة السا
الحوت سحر بن ملكشاه برهان امير المؤمنين اعزاه اصداره
رضاعف مجده واقفاده وحصل صباه بحرو ساعى باب
الزمان وطوارق صروف الكدبان بالراى الصائب و
الهمم العاتق حتى كانه سفسف حجاب الامور من ورأسه
رفق ولم يزل بهذا العدد الداعي لله وله القاهرة الحبيب
ابن ابراهيم السمرقندى من صيدا امره هو ايضا على طلب
العلوم دقيقتها وحيلتها الى ان اناج له الكد السعيد لانضال
بالخذة الميمونة وكان كلما اراد ادب ربه فوره اد ادب
مرتبه في العلوم رفعة من الجد الاعلى السلطان اعلاه
اسه لما اشبح على الكاد م باب من علوم الحكمة لم يكن مقفاه
من فوائد ولا اربى درص لم يكن اقتدر لما من كرم عواده
وبعد فان علم الحساب علم باحد من السرف بالحظ
الاولر وسندرج منه الى كل امر ذي خطر فلا يقتبه الكاذق
سعى عنه في تقواه ولا الخيم الماير عدا من مضومه و
مخواه ولا اصحاب الاقله من الذين زمام الملك بايديهم يستعمون
بسواه واسى للسلطان الاعظم خلد اسه ملك في اسامى محاوره مع

ذكر توافيق علم الحساب بحري منه بحري الاساس والركن لم
يعد في الكتب السالفة سطوره ولا فيما بين ايدي ذلك العلم داره
مذكوره ولك فوائد اسعد بها من خاطر العاظم واعترف بها
من كره الراجح فاحدث بهذا العوائد واستعجب بالله تعالى
تعالى وانعم النظر في عوارضها وفروعها على الخاطر باعتراف
عجيبه واستنباطات عربه وصحت كتابا سميت القانون السحري
وجعلته مقابله الاولى في المبادئ والاصول والاساس
في المسائل والفروع واسم المتعان وعليه السكائر

المقاله الاولى في المبادئ والاصول العدد والزوج
وهو المقتسم بشاويين واما فرد وهو الذي لا يقسم بشاويين
والزوج منه ما ينهي بالنصف الى اثنين وهو زوج الزوج و
منه ما لا ينهي بالنصف الى اثنين وهو زوج الفرد فرد الفرد
عدد فرد بعده فرد اخر هر والعدد واحد او عدد بعده
اخر اء العدد و عدد لا بعده السببه العددية هي كون احد
العدد بين اخر او اخر اء اذا نسب عدد او واحد الى
عدد اخر فان المنسوب يسمى المقدم والمنسوب اليه يسمى
التالي اذا كانت نسبة المقدم الى التالي كسبه مقدم اخر الى

٣٤
قال اخر فان الاربعة يسمى اربعة اعداد مناسبة عكس النسبة
هو نسبة الثاني الى مقدمه اسم النسبة هو نسبة المقدم الى
المقدم والثاني الى الثاني مركب النسبة هو نسبة مجموع المقدم
والثاني الى الثاني مفصل النسبة هو نسبة زيادة المقدم على الثاني
الى الثاني قلت النسبة هو نسبة المقدم الى زيادة على الثاني
جمع النسبة هو نسبة جمع المقدمات الى جمع التوائ بمصافات
النسبة هو نسبة جزء مقصوص من المقدم الى جزء مقصوص
من الثاني نسبة المقدم الى الثاني او اكانت نسبة الاول
الى الثاني كنسبة الثالث الى الرابع ونسبة الثاني الى الخامس كنسبة
الرابع الى السادس فان نسبة الاول الى الخامس والثالث
الى السادس يسمى نسبة المساواة المسطحة واذ اكانت نسبة الاول
الى الثاني كنسبة الرابع الى السادس ونسبة الثاني الى الخامس كنسبة
الثالث الى الرابع فان نسبة الاول الى الخامس والثالث الى
السادس يسمى نسبة المساواة المضطربة الناسبة مساوية للنسبة
اذ اكانت اعدادكم كانت وكيف اعتقت فان نسبة الاول
منها الى الاخر مولدة من نسبة الاول الى الثاني ومن نسبة الثاني الى
الثالث والثالث الى الرابع الى ان تنتهي الى الاخر النسبة المتكافئة

هي التي يكون نسبتها المقدم الى المقدم كنسبة ثاني مقدم الثاني الى ثاني
مقدم الاول ضرب العدد في العدد احدا صالحا بعدد ما في الاخر من
الاحاد والعدد المسطح ما يتجمع من ضرب احدا لعددين في الاخر و
تقاله لهما صلعا ذلك المسطح العدد والمربع ما يتجمع من ضرب عدد في
مثله العدد والمجسم ما يتجمع من ضرب عدد في كيف انفق في عدد مسطح
والعدد المكعب ما يتجمع من ضرب مربع ضلعه الاعداد المسطحة و
المجسمة المساوية هي التي اضلاعها مساوية الاعداد المساوية هي
التي بعد كل واحد منها عدد واحد العدد الاول هو الذي
لا بعده الا الواحد والعدد المركب هو الذي بعده عدد
غيره اذا كانت اربعة مقادير وكان فضل الاول على الثاني
مساويا لفضل الثالث على الرابع فان مجموع الاول والرابع يساوي
مجموع الثاني والثالث فليكن فضل **ا** على **ج** مساويا لفضل **د** على
هـ فاقول ان مقدار **ي** **ا** و **د** جمعا ساوي مقدار **ي** **هـ** و **ج**
جمعا برهانه يجعل **ع** مثل **ج** و **هـ** مثل **د** حتى **ا** و **ط** المفضلان
مساويين و **ج** و **هـ** مساويين و **ط** و **ا** جمعا **ا** و **د** ساوي جمعا
د و **ج** وهو المراد و اقول ايضا ان كان مجموع **ا** و **د** يساوي
مجموع **هـ** و **ج** و **ا** اعظم من **ج** فان فضل **ا** يساوي فضل **ي**

وهو ان الدبير واحد وذلك انما جعل **٤** مثل **٧** و **٥** مثل
٤ مكرن **٤** مع **٤** ساوي **٥** مع **٧** يعني **٤** و **٥** المضاد
 مساوي وذلك ما اردنا ان بين **السادس** فصل **٤** على
 مساوي **٧** على **٤** و **١** اعظم من **٧** اقول فصل **٤** مساوي
 لفضل **٧** برهانه فلان **١** مع **٤** مساوي **٥** مع **٧** فاذا
 توهمنا **١** اول **٧** مساوي **٥** بالساوي **٤** رابعا كان فضل **٧**
 مساويا لفضل **٧** وذلك ما اردنا ان بين **السابع**
 فصل **١** على **٥** مثل فضل **٧** على **٤** و فضل **٤** على **٥** مثل فضل **٤** على **٤**
 اقول بالمساواة فضل **١** على **٥** مثل فضل **٧** على **٤** برهانه بمجموع **١**
 و **١** مثل مجموع **٧** و **٥** فاذا انصاف **١** على **٥** يعني **٧** و **٥** مجموع **١** و **٥** مساوي
 بمجموع **٧** و **٥** وذلك يكون فضل **١** على **٥** مثل فضل **٧** على **٤** وهو المراد
الرابع فصل **١** على **٥** مثل فضل **٧** على **٤** وهو المراد مساوي
 لفضل **٤** على **٥** و فضل **٤** على **٥** مساوي لفضل **٧** على **٤** اقول فصل **١**
 على **٥** مساوي فضل **٧** على **٤** برهانه فلان مجموع **٤** و **٥** ساوي
 تارة مجموع **١** و **٥** واخذ ي مجموع **٧** و **٥** كل واحد من مجموع **١** و **٥**
 بمجموع **٧** و **٥** متساويان وذلك يكون فضل **١** على **٥** مساويا لفضل
٧ على **٤** وهو المراد **الخامس** في **١** من امثاله **٧** مثل ثاني **٤**

من مجموع **١** و **٥** فضل **٤** على

و **٥** من مجموع **٧** و **٥**

د من امثال **د** اقول في جمع **ا** و **ه** من امثال جمع **د** و **د**
 مثل ما في **ا** من **د** برهانه **د** على **د** ولكن اقسام **ا** **ح** **ط**
ط و **ه** على **د** ولكن اقسام **د** **ك** **ل** **له** يكون عدده اقسام
ا مساويه لعدده اقسام **د** ولان **ا** مثل **د** و **د** مثل **د** جمع
ا و **د** مثل جمع **د** و **د** وكذلك **ح** و **ط** مثل جمع **د** و **د**
 جمع **ط** و **له** الصا مثل جمع **د** و **د** في جمع **ا** و **ه** من امثال جمع
د و **د** مثل ما في **ا** من امثال **د** وذلك ما اردنا ان **د**
السادس عدد **ا** و **ه** مفروضان و **ا** قسم باقسام
ا **ه** **د** كيف انق اقول ضرب كل واحد من اقسام **ا**
 في **د** اذا جمع كان مساويا لضرب **ا** في **د** برهانه يجعل في
ح من امثال **ا** و في كل من امثال **د** في جمع **ح** من امثال جمع **ا**
 مثل ما في **د** من اللاحاد و ضرب كل شي في عدد و ما هو بصرفه ما في
 ذلك من اللاحاد و ضرب كل شي العدد من اللاحاد **ح** هو المجموع
 من ضرب **ا** في **د** وذلك ما اردنا ان بين **السادس**
 عدد **ا** و **ه** مفروضان اقول ضرب **ا** في **د** سادى ضرب
د في **ا** برهانه **د** على الواحد و لكن اقسام **د** **ه** **ه**
د يكون في كل واحد من اقسام **د** واحد او ضرب **ا** في **د**

ما في **د** من امثال الواحد و
 كذلك في **ط** من امثال
 ص

هو بصرف **اب** بقدر ما في **حد** من الاعداد فصر **اب** في **حد** ساد
 لصر **اب** في كل واحد من اقسام **حد** لكن ضرب **اب** في كل واحد
 من اقسام **حد** مساو لصر كل واحد من اقسام **حد** في **اب** وذلك
 لان كل واحد من اقسام **حد** واحد وضرب العدد في الواحد هو
 احد ذلك العدد مرة واحدة وضرب الواحد في العدد هو احد
 الواحد بقدر ما في العدد من الاعداد فجميع من ضرب الواحد
 في العدد ساوي جمع اعداد العدد بوجه وضرب كل واحد من
 اقسام **حد** في **اب** ساد لصر **حد** في **اب** فصر **اب** في **حد** ساد
 لصر **حد** في **اب** وذلك ما اردنا ان بين **الثامن** **ب**
اب الى **حد** كعبه هو **اي** **خط** اقول ضرب **اب** الاول في **خط**
 الرابع ساد لصر **هو** الثالث في **حد** الثاني بد ثامن لان **اب**
 ان كان جزا من **حد** كان **هو** ايضا ذلك الجزء من **خط** فيكون في
حد من امثال **اب** مثل ما في **خط** من امثال **هو** فمقسم **حد** على
اب باقسام **حد** **كد** و**خط** على **هو** باقسام **ب** بعده اقسام **ب**
 ساوي بعده اقسام **خط** و**اب** مثل احد اقسام **حد** و**هو** مثل
 احد اقسام **خط** وقد ما ان ضرب **اب** في **هو** مثل ضرب **هو** في
اب فيكون ضرب **خط** في **هو** مثل ضرب **حل** في **اب** وكذلك **كد**

حل خط ص

فی مثل فی لکن ضرب جمع اقسام فی مساوی ضرب
فی و کذا ضرب جمع اقسام فی مساوی ضرب
فی ضرب فی مساوی ضرب فی فان کان احوال
من کان ایضا ملک الا حوا من قسم علی جزء
باقسام و علی جزء باقسام و قد ه
اقسام مساوی بعد اقسام فیه الی کثیره
ای ضرب فی مثل ضرب فی و کذا فی
مثل فی فی مساوی ضرب جمع فی و کذا
ما اردنا ان یسوی و یا یفکس ان کان ضرب فی
مساوی ضرب فی اقول فیه الی کثیره
ای برنامت قسم علی الواحد باقسام فیکون
کل قسم من اقسام واحد و هو هم منقسم باقسام مساویه
عد بها مساویه لعدده احاد و لکن اقسامه و یجعل فی
من امثال مثل مانی من الواحد اعنی فیکون
جزء من کثیر من و عدده اقسام مثل عدده
احاد فیکون فی من اجزاء مثل مانی من اجزاء
فیه الی کثیره الی ضرب فی مساوی ضرب

فی المساوی لضرب فی و لکن من ضرب فی
فی من امثال مثل ما فی من الاعداد و کذا فی
من امثال مثل ما فی ایضا من الاعداد و امثال متساویه
لعددی و و مثلی و من ک من و من
ایضا که من و انسام مثل انسام فی
ای کتب الی و هذا هو الی و الی الی الی
الی کتب الی و اقوله بالبدل من من الی کتب
الی و ثانیه لان ضرب الی مع ضرب الی و
فی مثل فی ضرب فی مثل فی و کون کون
الی کتب الی و ذلک ما اردنا ان یسیر
برکب الیه الی الی کتب الی اقول بالبرکب کون
نیه جمع و الی کتب جمع و الی و ثانیه لان
ضرب فی مثل ضرب فی و فی مثل فی ضرب
جمع و فی مثل ضرب جمع و فی و کون کون
جمع و الی کتب جمع و الی و ذلک ما اردنا ان یسیر
بفضل الیه الیه جمع الی کتب جمع
الی و اقول بفضل کون الیه الی کتب الی

كنبه الى **بما لا بد** الى كنه الى وذلك ما
اوردنا ان بين **بما لا بد** زيادة النسيب الى
كنه الى **ويعلم** الى كنه الى **اقول** الى كنه الى
الى كنه الى **برهان** الى كنه الى **في** الى كنه الى
في **وكذلك** الى كنه الى **في** الى كنه الى **في** الى كنه الى
في **ولذلك** الى كنه الى **الى** الى كنه الى **وذلك**
ما اردنا ان بين **بما لا بد** نقصان النسيب الى
الى كنه الى **واحد** الى كنه الى **الى** الى كنه الى **اقول** الى كنه الى
الى كنه الى **برهان** الى كنه الى **في** الى كنه الى **في** الى كنه الى
في **في** الى كنه الى **في** الى كنه الى **ولذلك** الى كنه الى **الى** الى كنه الى
الى **وذلك** ما اردنا ان بين **بما لا بد** المساواة
المسطرة الى كنه الى **الى** الى كنه الى **الى** الى كنه الى **اقول** الى كنه الى
الى كنه الى **برهان** الى كنه الى **لان** الى كنه الى **بما لا بد** الى كنه الى
الى كنه الى **الى** الى كنه الى **الى** الى كنه الى **بما لا بد** الى كنه الى
الى كنه الى **وذلك** ما اردنا ان بين **بما لا بد** المساواة
المساواة المصطوية الى كنه الى **الى** الى كنه الى **الى** الى كنه الى
اقول الى كنه الى **الى** الى كنه الى **لان** الى كنه الى **الى** الى كنه الى

يكون ضرب في مثل ضرب في وايضا الى الى
 يكون ضرب في مثل ضرب في في وضرب في مثل في
 يكون نسبة الى ويكون نسبة الى الى الى وذلك
 ما اردنا ان نثبت ضرب في في حاصل وضرب
 ايضا في في حاصل اقول ان نسبة الى الى الى
 برهانها فلا ضرب الواحد في برهانها وضرب في
 ايضا وضرب الواحد في في مثل ضرب في في نسبة الواحد
 الى الى الى وحصل ذلك من ان نسبة الواحد الى
 كنسبة الى الى الى الى وبالمقابل يكون نسبة
 الى الى الى وذلك ما اردنا ان نثبت
 ان نسبة العدد على العدد ان يجعل منه المقسوم عليه
 الى المقسوم كنسبة الواحد الى شي اخر وهذا الشئ يسمى الخارج
 من النسبة واذا كان ذلك كذلك من ان ضرب الخارج في
 المقسوم عليه مساو لضرب الواحد في المقسوم اعني المقسوم بعينه
 قسم على فخرج ثم قسم على فخرج اقول ضرب
 في مثل حصة الواحد برهانها فلان قسم على فخرج
 يكون نسبة الى الى الى الواحد وايضا قسم على

بدان فرض مثل فيكون
ضرب في مثل ضرب
ومربع وهو ضرب في لكن
كل واحد من

فی اعنی فی لکن ضرب فی مربع مساوی مثل
 فی حاد فی مربع مربع مساوی ضرب فی و اعنی
 ضرب کل واحد من و فی و لکن ضرب کل واحد من و حاد
 فی مساوی ضرب فی و اعنی فی و و ذلک ما اردنا ان
 من **مسألة** و قسم **مسألة** و یخلص علی
 و اقول ضرب فی مربع مربع مساوی مربع
 بعدا ضرب فی و مساوی ضرب فی و ضرب فی
 و لکن ضرب فی مثل ضرب فی و ضرب فی مساوی
 ضرب **حد فی و** مربع **و ضرب فی و** مساوی ضرب فی و
 مربع **و** و جعل مربع **و** مربع **و** ضرب فی و
 مربع **حد فی و** ضرب **حد فی و** مربع **و** و جمعا لکن
 ضرب **و** فی **و** مربع **و** و جمعا مساوی مربع
 ضرب فی و مربع **و** ایضا مساوی مربع **و** و ذلک ما اردنا
 ان یسر **مسألة** و قسم **مسألة** و یخلص علی و
 کیف اقول مربع مساوی ضرب فی و مربع
 و ضرب فی و مربع فی و مساوی ضرب فی و مربع
 و ضرب فی و مساوی ضرب فی و و مربع **و**

مستر کا مکون ضرب فی مربع مساویا ضرب فی
 مربع مربعی و حیثا لکن فی مربع مربعی و
 حیثا مثل مربع ضرب فی مربع مساویا مثل مربع
 و ذلک ما ارادنا ان بین ضرب و مربع قسم مستقیم علی
 اقول ضرب فی مربع مربع مساویا ضرب فی
 برات ضرب فی مساوی ضرب فی مربع و مکون
 فی مربع مساویا نصف فی مربع نصف فی مربع و جعل مثل مربع
 مستر کا فی ضرب فی مربع مربع مساویا نصف
 فی مربع و نصف مربع و حیثا لکن فی
 مربع و مساویا ضرب فی ضرب فی مربع مساویا
 مربع و ذلک ما ارادنا ان بین ضرب و مربع قسم
 مستقیم علی و ذلک علیہ مثل اقول ضرب فی
 اربع مرات مع مربع حیثا مساویا مربع برات فی
 مثل ضرب فی لکن مثل مکون فی مربع مربع فی
 مربع مساوی ضرب فی اربع مرات و جعل مربع مستر کا ضرب
 فی اربع مرات مع مربع مساوی ضرب فی مربع و
 فی مربع و مربع حیثا لکن ضرب فی مربع مربع مثل

مربعی و در جمیع اشیاء و ضربانی - اربع مراتب مربع
 و سادی مربعی و اربع ضربانی - مرتب السادی لمربع
 ضربانی - اربع مراتب مع مربع و سادی مربع و دو
 المراتب و اربع قسم مضیی علی و تحلیل علی
 اشیاء جمع مربعی و تحلیل سادی صف مربعی و
 برات جعل - مثل - مثل - مثل - مثل - مثل
 و سادی ضربانی - اربع مراتب مع - اربع مراتب
 اربع امثال مربع - اربع مضیی علی و اربع
 جمیع مثل ضربانی - اربع مراتب اربع امثال مربع و ضرب
 فی - مرتب صف مربع - سادی صف مربع - اربع

وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ كَثِيرٌ

قسم ۱ مصغر عا ۱ و زید علیه السلام اقول مربعاً و
 حیفاً مساویاً و ضعف مربعی و در بر تاسه و فی مربعاً مربع
 و بیاضی و مربعی و و مربعاً و اربعه امثال مربع - لان
 مصغر عا ۲ مربعاً و حیفاً مساویاً ضرب فی مربع
 و اربعه امثال مربع - مکن ضرب فی مربعاً ضعف مربع
 مساوی ضعف مربع و جمع مربعی و و مساوی ضعف

مربع و وهو المراد ... قسم ...
على و يختلف على ... وزيد على طرفه ... متساو من اقول
مسطح في تساوي سطح في ... برأيه
في مربع مربع ... لان ...
بجملته على و في ... ايضا
في مربع مربع ... ضرب ...
مربع ... ضرب ...
على و يختلف على ... ضرب ...
في مع ضرب ...
من الحاصل مع ضرب ... في ...
وهو المراد ... الى ... الى ...
قسم على فخرج ... قسم على فخرج ... مثل برأيه
فلا يامدسا انبه المستوم الى المستوم عليه كنه الخارج من
القسم الى الواحد كنه الى كنه الى الواحد وكذا لك
كنه الى كنه الى الواحد فالى كنه الى الواحد الى الواحد
كل الى الواحد وبالابدال شبه الواحد الى الواحد كنه
الى الواحد مثل الواحد ... وهو المراد ...

والثاني مسح صفاه **الاول** اقول اذا قسم على اخرج
 برئانه فلان في من امثال امثال ما في من امثال الواحد
 قسم الى كسبه ان الواحد يكون الخارج من قسمه على
 كالحاج من قسمه على الواحد من الخارج من قسمه على الواحد
 قسمه فالحاج من قسمه على اثنان وهو المراد في علم حساب
 الجبر والتعالم **الاول** اما المقترن الاول
 وهو ما وجد في عدد واحد او في اثنان حسابهم في ان برآء على
 المقروض من مربع نصف عدد واحد او من نصف من جذر المربع
 نصف العدد والاحد من مقيض المثل فليكن من صنف الما و
 عدد واحد او واحد ولا على مقيض ضرب في ما هو
 احد اثنان ما بعد واحد او واحد الما ضرب في
 ما مربع ما ساوي العدد المقروض لكن في ما مربع
 ما ساوي ضرب حفي ما ضرب ما في ما ساوي العدد المقروض
 فاذا ارد عليه مربع حصل مربع او لكن ضرب ما في ما معلوم
 ما مثل العدد المقروض وهو مربع ايضا معلوم لانه مربع
 مضاف عدد الاحد او مربع او معلوم فحدد ان معلوم ومعلوم
 مقي ما وهو مقيض الحال المطلوب **الحال**

اما المقرن الثاني وهو مال وعدد بعد حد ودا فان حسابهم
 فيه ان بعض العدد المفروض من مبيع نصف الاجدار ويوجد
 حد الثاني ويراد على نصف ~~حد~~ واما حساب او بعض منه
 فما بلغ اولى فهو ضلع المال ~~فليكن~~ ضلع المال و ~~عدد~~
 الاجدار ونصف ~~على~~ ضلع المال المأخوذ من ~~و اما~~
 اعظم واما صله كافي الصورة ~~و اما~~ عدد الاجدار و
 ضلع المال ف ضرب ~~في~~ هو الاجدار المأخوذ منه لكن ~~في~~
 ساوي ~~في~~ مع مبيع ~~و مبيع~~ هو انما ضرب ~~في~~
 هو العدد المفروض ~~لا~~ ~~مبيع~~ انما ~~والعدد~~ يساوي الاجدار
 المفروضه فاذا انقصنا من مبيع ~~المعلوم~~ وهو مبيع نصف
 عدد الاجدار ضرب ~~في~~ المعلوم وهو العدد المفروض
 مبيع ~~لان~~ ~~نصفين~~ ~~على~~ ~~وتختلف~~ ~~على~~ في الصور ~~فحين~~ ~~فرج~~ ~~معلوم~~ ~~وهذه~~ ~~معلوم~~
 الاولى بقي ضلع المال واذا اردناه على ~~في~~ الصورة الثانية
 حصل ~~او~~ وهو ايضا ضلع المال وان كان العدد مساويا لمبيع
 نصف عدد الاجدار كان ضلع المال مساويا لنصف عدد
 الاجدار وهو المطلوب ~~الساوي~~ ~~في~~ ~~الشيء~~ ~~فان~~ ~~ال~~
 المقرن الثالث وهو خدود وعدد بعد مال لان حسابهم

مبيع معلوم وهذه معلوم
 فاذا استبان من راقى
 الصورة ص

فيه ان يراد مربع نصف عدد الاجزاء على العدد المفروض
 فاما ان يراد جذره على نصف عدد الاجزاء حصل ضلع المثلث
 فليكن $\frac{1}{2}$ ضلع المثلث و $\frac{1}{2}$ عدد الاجزاء فمربع $\frac{1}{2}$ في $\frac{1}{2}$
 هو الجذبة المفروضة فذا $\frac{1}{2}$ مربع المثلث يساوي الاجزاء
 المفروضة مع العدد المفروض وفي $\frac{1}{2}$ مساوي العدد
 المفروض فاذا اردنا عليه مربع $\frac{1}{2}$ المعلوم اعني مربع
 نصف عدد الاجزاء على $\frac{1}{2}$ معلوم وعنده $\frac{1}{2}$ معلوم فاذا
 اردنا $\frac{1}{2}$ وهو نصف عدد الاجزاء حصل وهو
 ضلع المثلث وذلك ما اردنا $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ فصل ا على
 ب مساوي فصل $\frac{1}{2}$ على $\frac{1}{2}$ اقول مربع $\frac{1}{2}$ زيد على مسطح $\frac{1}{2}$
 مربع الفضل برء $\frac{1}{2}$ محمول عدد $\frac{1}{2}$ مثل $\frac{1}{2}$ وتفضيل منه $\frac{1}{2}$
 مثل $\frac{1}{2}$ ومنه مثل $\frac{1}{2}$ ف $\frac{1}{2}$ الفضل ان مساويان و
 زيد على مجموعهما $\frac{1}{2}$ نصرت $\frac{1}{2}$ في $\frac{1}{2}$ اعني في $\frac{1}{2}$ مربع $\frac{1}{2}$ الفضل
 المفروض مساوي لمربع $\frac{1}{2}$ اعني مربع $\frac{1}{2}$ مربع $\frac{1}{2}$ اعظم من مسطح $\frac{1}{2}$
 بمربع الفضل وهو المراد $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ فصل ا على
 كفضل $\frac{1}{2}$ على $\frac{1}{2}$ اقول جميع $\frac{1}{2}$ مساوي ضعف $\frac{1}{2}$ برء $\frac{1}{2}$ من فرض
 و مثل $\frac{1}{2}$ فيكون الفضل $\frac{1}{2}$ على $\frac{1}{2}$ الفضل $\frac{1}{2}$ فجميع الاول والاربع

اعني و - ساوي جمع - و - اعني صفت - و هو المراد
 في اقسامه اعداد و - و - و - و - و - و -
 متعاضده على التساوي عن رما موقوفه اقول ضرب مجموع الطرفين
 اعني و - في نصف العدد ساوي جمع الاعداد برهانه فلان
 فصل ا على - ساوي فصل على - مجموع ا و - ساوي مجموع
 و - وكذلك فصل على - ساوي فصل على - مجموع -
 و - ساوي مجموع و - في عبات و - و - و - و - و -
 فصل على - فصل على - مجموع ا و - ساوي صنف و -
 نصف مجموع و - في جمع الاعداد من امثاله مجموع ا و - مثل
 ما في نصف العدد من امثاله او احد و ضرب العدد في العدد
 هو احد امثاله بعد ما في الاخر من الاعداد جمع الاعداد هو
 الحاصل من ضرب مجموع و - في نصف العدد وذلك اذ
 ان من اقسامه في تحويل الكسور الى جزا واحد
 و - كسر ان يحرها بها و - و - و - و - و - و - و -
 و - و - و - و - و - و - و - و - و - و - و - و -
 كذلك ا الى ا كسبه ا الى ا برهانه فلان كل واحد من
 و - ضرب في - فحصل و - يكون ا الى ا كسبه الى

وكل واحد من ... و ضرب في ... فحصل ... و يكون ...
 الى ... الى ... عدد هو لنا الكسر من المذرو صير الى مخرج واحد
 وهو ... فيقسم كل واحد من ... و ... الكسر من المخرجين و ...
 المخرج المشترك وذلك ما اردنا بيان ...
 في عمل حساب ضرب الكسور ... كسر مخرج ...
 فاردنا مقداره مضروب احد الكسرين في الآخر فاقول اذا قسمنا
 مسطحا على مسطح خرج مقداره احد الكسرين في الآخر فوات
 سر من واحد او يحول منه الى كسبه الى ... و ... الى ...
 كسبه الى ... فالسبب المولف من ... الى ... و ... الى ...
 سببه مسطح الى مسطح والسبب المولف من ... الى ... الى ...
 من سببه مسطح الى مربع فسببه مسطح الى مسطح كسبه مسطح
 الى مربع فالخارج من سببه مسطح على ... هو الخارج من
 سببه مسطح على مربع واحد فالخارج من سببه مسطح على ...
 مسطح ايضا مسطح وهو مضروب احد الكسرين في الآخر
 وذلك ما اردنا ان بين ...
 في عمل حساب قسم الكسور ... كسر مخرج ...
 و ... ان نقسم على ... فاقول اذا قسمنا مسطحا على مسطح

و مربع ضم

جمع المراد بر تاسم بعمل تاسم - الی - الواحد کتبہ - الی
 و - الی - کتبہ - الی - لکن تاسم - الی - کتبہ مسطح - الی - مسطح
 تاسم - الی - کتبہ مسطح - الی - مسطح - الی - تاسم - الی -
 اعمی - الی - کتبہ مسطح - الی - مسطح - الی - مسطح - الی - تاسم
 الی - کتبہ مسطح - الی - مسطح - الی - مسطح - الی - تاسم - الی -
 کسران مفرد صاں به الخارج من قسم مسطح - الی - مسطح - الی -
 ما اردنا ان یسر - الی - مسطح - الی - مسطح - الی -
 الکسود کسر مخرج - الی - مسطح - الی - مسطح - الی -
 اتول اذا قسم - الی - مسطح - الی - مسطح - الی -
 کل واحد من - الی - ضرب فی - الی - حاصل - الی -
 کتبہ - الی - الی - واحد من - الی - ضرب فی - الی - حاصل - الی -
 لکون تاسم - الی - الی - کتبہ - الی - مسطح - الی - مسطح - الی -
 تاسم - الی - کتبہ - الی - مسطح - الی - مسطح - الی -
 حدود مسطح - الی - وقد سما ان تاسم - الی - کتبہ - الی -
 من قسم - الی - هو الخارج من قسم - الی - فاذا اقسما هذا مسطح
 - الی - جمع ضلع - الی - هو المراد - الی -
 فی علم حساب جمع الکسود کسر مخرج - الی - کسر اخر مخرج

وكن لك نية مسطح **ح** الى **هـ**
 مسطح **ح** كنه **ح** الى **هـ**

في دار دنيا جمع الكسرين فاقول اذا قسمنا مجموع مسطح **ح**
 على مسطح **ح** خرج المضروب برؤس نية عرض واحد او جعل
 نية **ح** الى **هـ** كنه **ح** الى **هـ** ونسب **ح** الى **هـ** كنه **ح** الى **هـ** ولا نية
 الى **هـ** كنه مسطح **ح** الى مسطح **ح** كنه مسطح **ح** الى مسطح **ح** كنه
ح الى **هـ** كنه جمع مسطح **ح** الى مسطح **ح** كنه جمع **ح** الى **هـ** فالحاج
 من نية مسطح **ح** على مسطح **ح** هو الخارج من نية جمع **ح** على
 الواحد واني **ح** من نية جمع **ح** على **ح** يعني مجموع **ح** فالحاج
 من نية مسطح **ح** على مسطح **ح** ايضا مجموع **ح** الكسرين وهو المراد
ح الى **هـ** كنه **ح** الى **هـ** في علم حساب نقصان الكسور كسر
 بمخرج **ح** و **ح** كسر بمخرج **ح** وادنا ان سقض احد الكسرين من
 الاخر فاقول اذا قسمنا فضل ما نر مسطح **ح** على مسطح **ح** خرج المراد
 برؤس نية عرض واحد او جعل نية **ح** الى **هـ** كنه **ح** الى **هـ** و
ح الى **هـ** كنه **ح** الى **هـ** وليكن **ح** اعظم من **ح** فلا نية **ح** الى
ح اعني **ح** الى **هـ** كنه **ح** الى **هـ** مسطح **ح** وكن لك نية **ح** الى **هـ** اعني
ح الى **هـ** كنه مسطح **ح** الى مسطح **ح** وبالمفصل نية فضل ما نر
 الى **هـ** كنه فضل ما نر مسطح **ح** الى **هـ** مسطح **ح** وقد جعلنا نية **ح**
 الى **هـ** كنه **ح** الى **هـ** اعني مسطح **ح** الى **هـ** مسطح **ح** فبالسواء ايضا فضل

[illegible]

في علم حساب نصف الجذور جذر عدد مفروض ونريد
نصفه فاقول جذر اربعة امال العدد هو المراد برأيه
مكن **مثل ما قاله** نصف **ما** يخرج اربعة امثال مربع و
مربع هو العدد المفروض مربع نصف جذر ذلك العدد و
هو المراد **بما** في علم حساب نصف الجذور
فليكن **أ** جذر عدد مفروض وارونا نصف **أ** فاقول اذا
اخذنا جذر ربع العدد المفروض مربع المطلوب برأيه
ينصف **أ** على **ب** يخرج وهو المخرج اربعة امثال مربع **ب** لان
صنعت فاذا اخذنا جذر ربع العدد المفروض من مربع
نصف جذر العدد المفروض وهو المراد **بما** في علم
في علم حساب المجدد والسكيب في المنازل اعداد **أ** و **ب**
متواليه على شبه واحد **أ** واحد فاقول الثالث من الواحد
وهو **ب** مربع وكذلك الثالث من **ب** وهو ايضا مربع والثالث
من **ب** ايضا مربع وعلى هذا الرسم فاقول ايضا ان الرابع من
الواحد مكعب وهو **ج** وكذلك الرابع من **ب** وهو **د** ايضا
مكعب وعلى هذا الرسم برأيه **أ** الى **ب** الى **ج** الى **د**
ف ضرب **أ** في **ب** سادى مربع لكن ضرب **ب** في **ج** هو بعينه

١٠ لان واحد في مربع - ونسبة الى بالمساواة كتبه الى
 ضرب في ساوي مربع واحد في مربع وانضاب
 الى كتبه ان ضرب في ساوي مربع في هو بعينه
 في واحد في مربع في والثالث من الواحد وهو
 مربع والثالث من وهو مربع والثالث من وهو مربع و
 ذلك ما اردنا ان بينه وانضاب الى ضرب في مثل ضرب
 في واحد ضرب في في وهو مربع ضلع في كعب
 وانضاب الى ان كتبه الى ضرب في مثل ضرب
 في لكن في ضرب في كعب في الارباع من الواحد و
 هو المراد في الارباع من وهو كعب وعلى هذا
 القياس وقد وصفت المنازل في الحساب على سبعة العشر يكون
 مواضع المربعات من منزلة الثالثة والخامسة والسابعة وعلى
 هذا الرسم وكذلك مواضع المكعبات بنسبة السطح بطوره
 منزله واحد في التحديد بطوره منزله هذا هو المراد في
 في على حساب الدرج والدرجات بلكن
 في منازل الحساب على الترتيب والمنزلة دقة وقد
 وصف هذه المنازل على سبعة واحد اعني سبعة واذا وضعنا في

كتبه الى دمه

مكعب في ايضا
 مكعب في هو بعينه
 في هم

كل واحد من هذه المنادى وان كانت اعداد المنادى متوالية من
اثنى واحد على سبعة واحدة منادى . . . مواضع المربعات وهي
الثانية والرابعة والسادسة . . . مواضع المكعبات وهي الثالثة
والسابعة والحادى عشر ان لكل منزل من منازل الكسور
عدد دسمى يعرف به ذلك وان واحد سمي للدينق والاسان الثانية
والثالثة والثالثة وثلاثة الخاضعة لمنازل الكسور على مناسبتهم
الحركات مفاصله السبع عشرة مناسبتهم فاذا ضربنا ضربت
منادى الكسور وجدنا بعد ما ياتي المنادى في واحد من المنادى
مثل بعد ما ياتي المنادى الاخر منها وضرب اخر من منادى الكسور فكل
منادى له الاربعة مناسبتهم مفاصله ضرب منزل الدقائق في الرابع
سواءى ضرب احدا من المنادى وصير في الاخر لكن ضرب منزل
الدقائق في الرابع سواءى ضرب الواحد في مالى الرابع لانه
الواحد الى ان ثبته كسبه الرابع الى مالى وايضا ضرب
الواحد في كل شئ هو يقينه ذلك الشئ ضرب احد المنادى المضروب
في الاخر سواءى مالى الرابع وايضا فذلك سمى المنادى
الاربعة مفاصله شتى منزل الدقائق وهو واحد مع سعى الرابع
جميعا سواءى مالى المنادى المضروب وجميع سعى الدقائق والرابع

يسمى سمي بالي الرابع فسمى ضربا الحاصل من ضرب احد المنزلة المفرد ومن
في الاخر وهو مجموع سمي المنزلة المفرد ومنه فالسبب في جمع سمي المنزلة
المفرد ومنه ضرب هو بينا او كل مسطح اذا قسم على احد ضلعيه
خرج الضلع الاخر فاذا انما في بالي الرابع وهو مسطح فاني المنزلة
على احد المنزلة المفرد ومنه خرج المنزلة الاخر وكذلك اذا انقص من
سمي المسطح سمي ضلع المعلوم عليه بقي سمي الضلع الخارج والسبب
في مقدار احد السمتين المتساويين ما ذكرنا فقد بينا على حساب
اكد ودالكعب والضرب والسمة في مازال كسور الدرع و
الذقاني وذلك ما بينا **باب في القسمة**
نسبة الى ب كنبه الى ا اقول نسبة مربع ا الى مربع ب كنبه
مربع ب الى مربع ب ب ثمانية نسبة الى كنبه مربع ا الى مسطح ا
وكذلك نسبة الى كنبه مربع ب الى مسطح ب كنبه مربع ا الى
مسطح ا كنبه مربع ب الى مسطح ب كنبه مربع ا الى مسطح ب كنبه
مربع ا الى مسطح ب كنبه مربع ب وايضا نسبة الى كنبه مسطح
ب الى مربع ب ونسبة الى كنبه مسطح ا الى مربع ب وبالمساواة
يكون نسبة مربع ب الى مربع ب كنبه مربع ب الى مربع ب وذلك
ما اردنا ان سبب

قسم السهم على اقول فضل مربع عام مربع ساري فضل
مسطح عام مسطح بر ما مضى فلا في مسطح عام يزداد على
مربع ضرب في ذلك في مسطح عام يزداد على مربع
ضرب في فضل مسطح عام مربع ساري فضل مسطح
في عام مربع فضل مربع عام مربع باللائحة ان ساري
فضل مسطح عام على مسطح وهو المراد
يكون ان قسم عدد مضروب في عام في عام يزداد فضل مربع
احد السهم على مربع القسم الاخر عدد مضروب في عام ان
يكون العدد المضروب في اعظم من جذر الفضل ولكن عشرة و
عام اعظم السهم وفضل مربع عام مربع عشر ون يكون
فضل مسطح عام مسطح ايضا عشر ون لا يقا لكن مجموع
المسطحين مساو لمربع فيجاء ان قسم مربع السهم يكون
فضل احد السهم على الاخر عشر من يكون احد السهم وسين و
الاهم ان يفرق ضرب في مليون و عشرة و في عشرة و
هو احد السهم والقسم الاخر اربعة فضل مربع عام مربع ايضا
عشر ون وذلك ما اردنا به ان السهم

حیث ضرع دبعه من مصر فا صاب اولهم درهما واحدا و الثاني
 درهمين و الثالث ثلثه دراهم و عاشر ابرو ناده واحد على
 الاول ان احمر بهم فاعطوا جميع ما اصابوا امرهم فقسّم الا مئتين
 من جميع اكله فا صاب كل واحد منهم ثلثه دراهم و ثانيا ان يعلم
 فغن ارا كند فلما قد علم ان جميع الاربعة ان قسم على ربع
 اكله ربع اما عشر درهما فغضب انى عشر في عدد ربع اكله
 هو جمع الاربعة و الاربعة متوازية على ربع اكله عاشر اكله
 واحد واحد و ضرب مجموع الطرفين من الاربعة الاربعة اكله في
 نصف عدد ربع اكله اكله ساوى جمع الاربعة فيكون ثلثه
 عدد ربع اكله الى نصفه ثلثه مجموع الطرفين الى انى عشر مجموع
 الطرفين ساوى اربعة و عشرين درهما و الطرفين الاول يساوى
 درهما واحد و الطرفين الاخر ساوى ثلثه و عشرين درهما
 و هو عدد ربع اكله ~~الاربعة اكله~~ ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه اكله
 ثوب ثمة معلومه فقال الاول لثاني ان اعطيتنى ما مكل كان
 معى من هذا الثوب و قال الثانى لثالث ان اعطيتنى نصف
 ما مكل كان معى نصف ثمن هذا الثوب و قال الثالث للاول
 ان اعطيتنى ثلث ما مكل كان معى ثلث ثمن هذا الثوب كم مع

اخرج من القسم على خرج احدا احد بهم في يوم واحد برأيه
 ولكن احدا احد بهم في يوم واحد ولكن من ضرب في
 او احدهم في يوم واحد وانما ضربنا في حاصل
 احدهم في يوم واحد واما في ثلث ايام
 في هو والثاني اعداد كلف السبع ضرب
 سطح اسس منها وها في الثالث وهو حاصل يكون
 مساويا لضرب سطح في فاذا قسمنا على سطح
 خرج وهو واحد احد بهم في يوم واحد فها في ضرب في
 حاصل فاذا قسمنا على خرج من هو انا حاصل من ضرب
 ان فاذا قسمنا على خرج وهو واحد احد بهم في يوم واحد
 فها في وهو ثلث عشر خرج احدى عشر فها في يوم
 واحد و اذا ضربنا الحاصل في وهو ثلث عشر احدى عشر
 من في ثلثه ايام وهو مقدار في مساو لضرب سطح في و
 ثلثه اعداد كلف كانت في ايضا مساو لضرب سطح
 في لكن مساو لضرب سطح في فكل واحد من
 سطح ضرب في فحاصل محسوم يكون ثمة محسوم العلوم
 المحسوم المطلوب كنه سطح العلوم الى سطح العلوم

واذ اضربنا مطلقا في محسم - وسمي المنع على مطلقا
 خرج محسم - المطلوب حسابا سما - وهو ما في ستة و
 عشر و **ثاني** - وهو ستة عشر خرج احد وعشرون وهو
 مقدار من سماء على - اعني سبعة خرج ثلثه دراهم وهو
 اعني احدا حد يعم في درهم واحد ضربناه في ثلثه عشرون
 بلغ ثلثه وثلث درهما ضربناه في ستة ايام وهو مقدار
 بلع ثلثاه واثنا عشر وثلث درهما وهو اخر ثلثه عشر
 بقرا في ثلثه ايام اعني مقدار - وهو المراتب
 حسابا من مائة احد يما ثلثه دراهم وثلثه ايام
 احسن الاخر بر درهم كلف سري منها ما واحد بدرهم
 وثلث من مقدار - واحد امثلهما بقسمي **ثالث** و
 من احسن الاخر فاذا ضربنا في قيمه من واحد من ثلثه
 و **رابع** في قيمه من واحد من ثلثه وجميعا المضروبين بلغ
 درهما ضرب **خامس** في ثلثه دراهم و **سادس** في خمس دراهم جميعا
 مسا و بدرهم لكن **سابع** في ثلثه دراهم و **ثامن** في خمس دراهم
 مساوي ضرب **عاشر** في خمس دراهم و **الحادي عشر** واربعة
 اقسام ضرب جمع **اثنا عشر** في خمس دراهم مع **ثالث** في اسن واربعة

كل واحد منهم وكم من الثوب يرض مقادير **الاول**
 الرجال على الرب وبقدر **عن الثوب** مع **ساوي**
 ويجعل نصف **مشر كافي** ونسب **ساوي** ونصف
 لكن مع نصف **ساوي نصف** و **ساوي جمع نصف**
 ونصف **و يجعل سدس** **مشر كافي** مع **سدس** **ساوي**
نصف ونصف **و سدس** **جميعا** **نصف** مع **سدس**
ساوي سدس **لان** **مع** **نصف** **ساوي نصف** **بالعرض**
نقد **مع** **سدس** **ساوي** **نصف** **نصف** **معلوم**
قاي **عدد** **عرض** **لقد** **اذا** **جاء** **ثلاثين** **انما** **عشر** **و** **بها** **قادر** **دنا**
عليه **سدس** **حصل** **اربعة** **عشر** **ويو** **بها** **ثلاثين** **عن** **الثوب**
احد **وعشر** **ون** **د** **بها** **قادر** **المضامنه** **مقدار** **التي** **سعه** **ويو**
مقدار **و** **معلوم** **ان** **مع** **نصف** **ساوي** **نصف**
بها **و** **هو** **المراد** **معلوم** **و** **يو** **حد** **عشر** **ن** **نتم** **عشرين**
ع **فكون** **ربع** **الابقه** **امثال** **مسطح** **في** **زوايا** **مقدار**
فلا **ن** **بها** **ربع** **الى** **مسطح** **كافي** **كنه** **حالي** **فا**
اربعة **امثال** **فكون** **ن** **بها** **الى** **كليه** **الخمس** **الى** **الواحد** **بها**
ربع **الى** **ربع** **كنه** **خمس** **عشر** **ن** **الى** **الواحد** **بها** **لابل**

و هو المراد

۱۱. یكون مربع اعظم من مربع ضرب في **ساوي** في **ساوي**
 ان مربع اعظم من مربع **مقداد** ضرب في **ساوي**
مقداد ولكن في **صفت** لان **ساوي** و **صفت**
 يكون **مثل** **ساوي** و **صفت** و **ساوي** و **صفت**
 واحد و **صفت** و **ساوي** و **صفت** و **ساوي**
 منه اربعة واحد و **ساوي** اربعة **ساوي** على اربعة اعداد
 المال بلع عشر في **ساوي** المال و **صفت** و **ساوي**
 اربعة امثال و **ساوي** و **صفت** و **ساوي** و **صفت**
 يكون اربعة امثال و **ساوي** اربعة امثال و **ساوي** عشر في
 و **ساوي** لكن اربعة امثال و **ساوي** ضرب في اربعة و **صفت**
 اربعة امثال و **ساوي** ضرب في اربعة يكون ضرب جمع و
 في اربعة ساوي عشر في و **ساوي** يكون **صفت** و **ساوي** و **صفت**
مساويان و **ساوي** **مربع** **مربع** **اعني** **اعظم** من **مربع**
اعني **ضرب** في **لكن** **فضل** **ما** **ينز** و **صفت** و **مقداد**
اعني **ضرب** في اربعة **ضرب** في **ساوي** ضرب و
 في اربعة **قبة** **اعني** **قبة** و **ساوي** الى اربعة و **ساوي** **قبة**
 الى **قبة** و **ساوي** و **ساوي** و **ساوي** و **ساوي**

این بقی اربعه عشر و یو مقدار - اعنی حد ر
 و ذلک ما اردنا ان من ~~در این~~
 عدد و محمول ضرب ملت در ایتم فی ~~در~~ و دریم و یکان عشرین
 درهما و نرید ان تعلم ای عدد و یو ~~در~~ - ~~العدد~~ و المطلوب
 ضرب ملت - و دریم فی ~~در~~ - و دریم کون عشرین درهما
 ضرب کل - و ملت در ایتم فی ~~در~~ - و دریم کون ستم
 درهما و کذلک کون ضرب ~~در~~ - و ملت در ایتم فی کل -
 و اربعه در ایتم مالی و اربعه درهما بخون ~~در~~ - اربعه در ایتم و
 ملت در ایتم بقی - واحد ~~در~~ ضرب ~~در~~ و یو -
 مع اربعه در ایتم فی ~~در~~ - و یو مع ملت در ایتم کون مائین
 و اربعه درهما و نرید علیه ~~در~~ فی ~~در~~ مع ~~در~~ معلومان
 و یو مائین و اربعه و درهما و مع ~~در~~ و یو
 معلوم و یو حشده عشر درهما و نصف و اذ انصافه
 و یو ملت در ایتم و نصف بقی انا عشر درهما و یو
 المطلوب ~~در~~ - ~~در~~ - واحد قسم
 عا - مخرج - نم قسم - عا - مخرج - و یو فصل مائین
 اکار هنر معلوم و یو سدس دریم ار و نائین

درهما في سبعة و ثلثا في اسفل المقدم وهو المراد
 عشرة قسم تقسم على و فضل على مع مجموع
 اربعة و تحسبون درهما و برسد ان تقسم احد القسمين بمثل و
 هو فضل ما ينزل و مضاف على فربما جماعته مربع
 لان صغيرا و صغيرا لكن صفت مربع مساوي
 حشون درهما لان حشون صفت مربع مع المضاف مساويا
 لاربعة دراهم و صفت المربع مع مضافا على صفاة
 مساويا لدرهم مضاف و واحد و ضرب في
 بعينه اعني و مربع بعينه مربع يكون في مع مربع
 مساويا لدرهم لكن ضرب في مع مربع هو ضرب في
 في درهما و لكن نصف الواحد فاذا اردنا
 على ضرب في مع كان المبلغ وهو مربع مساويا لدرهم
 و ربع حذرة درهم و نصف و نصف درهم في درهم واحد
 و مثل في اسفل في كل واحد من اربعة و اربعة و هو
 المراد في عشرة و برسد ان
 يسمة تسعين يكون ضرب في احد قسميه مساوي مربع
 القسم الاخر فصف على و كحل جذر حشون

و ايضا محزون درهما لان عشرة يكون نصف مساوي
 خمسة امثال فله عشرة امثال ولان خمسة امثال تقسم على
 خمسة يخرج عشرة امثال فاذا قسم على خمسة يخرج مساوي
 لنصف فليكن الخارج من خمسة عشرة فيخرج ضعف
 و ضرب في مساوي و يجعل عشرة كافي مساوي
 ضرب في ربع اعني ضرب الواحد في اربعة على واحد
 وهو نصف فكون ربع في مساوي
 و عشرة بالعرض و ضرب في عشرة و دالهم ثلث
 ضعف ضرب في مساوي عشر في دالها فاذا
 دنا عليه ربع حصل ربع عشر و دالها و ربع
 فخرده و اربعة دالهم و نصف في اربعة و نصفه
 اسان و اربعة و ذلك ما اردنا ان سنصل اليه
 و اربعة عشر و ستة و عشرة قسم على و كان
 ضرب في ثلث ربع و المطلوب مقدار فلان
 في ثلث ربع فاذا اجعلنا ضرب في ثلث عشر
 كان في مساوي ضرب في ربع ربع المساوي
 ضرب في ضرب في مساوي ضرب في اعني

در هر م

سن درهما فاذا في مساوي سن درهما واذا انصفا
 عا كان في مع مربع مساو للمربع لكن ضرب
 في سمون درهما ومربع شدة دراهم في جذر
 شدة وستي درهما في معلوم وبتة دراهم
 معلوم وهو المطلوب **المطلب الثاني** في ضرب
 عشرة قسم ستة اقسام **فكان ضرب**
 الواحد في مثل ضرب اثنين في ذلك ضرب
 الواحد في مثل ضرب الثلاثة في ذلك والمطلوب متاخير
 اقسام فلان ضرب الواحد في مساوي ضرب
 الاس في **فله** الواحد الى اس كسبه الى
 في نصف **واضا** ضرب الواحد في ما كضرب الستة
 في **فله** الواحد الى الستة كسبه الى **والواحد**
 مثل الثلاثة **فله** **وقد** مسا ان نصف **فله**
 الى **فله** الخمسة الى الستة وبالركب يكون **فله**
 الى **فله** احدى عشر درهما الى ستة دراهم **فالمعلوم**
 وهو خمسة دراهم وخمسة اجزاء من احد عشر جزءا من درهم
 فاني الالقسام ايها عا بهذا القياس معلوم وذلك ما اردنا

ان من ~~ساعات~~ حوض ~~لله~~ جداول
 احدها ملاء الحوض في ثلاث ساعات والثاني في اربع
 ساعات والثالث في خمس ساعات ~~ويجب ان يعلم في~~
 كم ساعه ملاءه جمع اوقات ~~فيلس~~ مقدار اجد ~~ول~~
 الاول ~~وهو~~ مقدار الثاني ~~وهو~~ مقدار الثالث ~~وهو~~ ملاء
 الحوض في ثلث ساعات ~~وهو~~ ملاءه في اربع ساعات فما
 يحصل من ~~في ثلثه~~ مساو لما حصل من ~~في اربعه~~ ثلث
 ضرب في ملاءه مساوي ضرب ~~في اربعه~~ ~~ول~~ يكون
 ثلثه الملاءه الى الاربعه ~~كث~~ الى ~~في~~ ملاءه ~~بما~~ ~~ع~~
~~ك~~ ايضا يكون ضرب ~~في ثلثه~~ مساوي ضرب ~~في~~
 خمسة يكون ثلثه الملاءه الى الخمسه ~~كث~~ الى ~~في~~ ثلثه
 اخماس ~~فان~~ اذا فرضنا مقدار ~~في~~ عشرين كان ~~في~~ خمسة
 عشر ~~وهو~~ ساعات ~~جمع~~ ~~في~~ سبعة واربعون واذا جعلنا ~~في~~
~~في~~ الى ~~كث~~ ثلث ساعات الى ~~كان~~ ضرب ~~في~~ مساوي
 ضرب ~~في~~ ثلث ساعات ~~ولا~~ في ثلث ساعات ملاء الحوض
 فان ~~في~~ زمانه ايضا ملاء الحوض فانما ~~ص~~ مقدار ~~وهو~~
 عشرون ~~في~~ ثلثه ~~في~~ الملاءه ~~وهو~~ ستون ~~في~~ ~~وهو~~ سبعة واربعون

خرج ساعة واحدة وبلغت عشر جزءا من سبعة واربعتين
 من اثنى عشر ساعة ~~في اثنى عشر ساعة~~ اعداد
 كلف كانت اقول ضرب سطح في اثنى عشر منها في اثنى
 مساوي ضرب اثنى عشر منها في اثنى عشر فليكن سطح
 ... ~~سطح~~ ... ~~سطح~~ ... ~~سطح~~ ... ~~سطح~~ ... ~~سطح~~ ...
 في ... ~~محصل~~ ... ~~محصل~~ ... ~~محصل~~ ... ~~محصل~~ ...
 مساوي ضرب ... في ذلك ... ~~محصل~~ ... ~~محصل~~ ...
 في ... ~~محصل~~ ... ~~محصل~~ ... ~~محصل~~ ... ~~محصل~~ ...
 في ... ~~محصل~~ ... ~~محصل~~ ... ~~محصل~~ ... ~~محصل~~ ...
 فالمجمعات الستة متساوية وذلك ما اردنا ان يست
~~المسألة الثانية~~ ~~والجواب~~ ~~سبعة~~ نفر عملوا في سنة ايام كان
 اهرم مائة وستة وعشرين درهما كم اهرم ستة عشر نفرا في
 ستة ايام فليكن عدد الرجال وهو سبعة و ... عدد
 ايام عملهم وهو ستة و ... عدد اهرمهم في سنة ايام وهو
 ستة وعشرون درهما ايضا فليكن عدد نفر اخرين
 وهو ستة عشر و ... ايام عملهم وهو ستة و ... اهرمهم في سنة
 ايام وهو المطلوب فاقول اذا قمنا على ... قمنا ما

ا خاس مساو در هم کن - فی خمس هو بعينه خمس در هم
 نان - واحد متی ضرب - فی اسن واربعة ا خاس مساو با
 ما ربعة ا خاس در هم فاذا قسمنا اربعة ا خاس در هم علی
 اسن واربعة ا خاس خرج من کل واحد من کل ا خاس من و
 ذلک ما اردنا ان یخرج من کل واحد من کل ا خاس در هم
 عشرة اما من خمس فیه واحد من کل واحد من کل واحد
 ا کس الاخر ما سبعة در هم باع کل واحد من کل واحد
 وخرج ما سه در هم کم من کل واحد من کل واحد
 عشرة واحد ا کس - واما ا خاس و ا کس اعظم و جعل
 مثل فاذا باع سبعة و ا کس - خرج ما سبعة و ا کس
 فکلون دکه علی - فاذا انقض مضروب الی فی خمس من مصروبه
 الی سبع من ثمانية فیکون ضرب فی اسن سبعة و اربعة و کل
 واحد من کل واحد سبعة و اربعة و ذلک ما اردنا
 ان یخرج من کل واحد من کل واحد من کل واحد
 تقسیم علی و قیمة سبعة عشر درهما و قیمة سبعة المصارف مع
 الی سبعة دراهم بود ان یعلم مقدار ذلک فیکون قیمة
 و خرج قیمة فیکون خرج - صفا سبعة دراهم فاذا سبعة و

عدد دین کوٹ سطحها سه ولسر ض و بلنه و
اسن و قد بنا ان نه ای و کون کینه
ای کن نه ای کینه مسطح فی ای مسطح
فی و مسطح فی و واحد فیه مسطح ای فی ای
الواحد کینه ای ای ای و نه ای و کینه
مسطح فی ای مسطح فی کین فی واحد نه
ای کینه الواحد ای مسطح فی و واحد و مسطح
فی الیه بر سطحی فی و ضرب واحد المسطح
فی الاخر سیادی روح الوحد و مجموع المسطح ای و فیه
ان یضم الیه یسبب کون ضرب احد الشریک الآخر
ساوی روح الواحد و ذلک ظاهر فکون احد السبب
اس و جذر ثلاثه و الاخر اسن الی جذر ثلاثه
ضرب فی و سیادی اسن و جذر ثلاثه و ضرب
فی و سیادی اسن الی جذر ثلاثه و اذا ردنا علی مسطح
فی ضرب فی و یو واحد بلع ضرب فی و بلنه دراهم
الاجد بلنه فاذا قسمناه علی اربع دراهم الی احد ثلاثه
دراهم و یو مقدار و دراهم و جذر ثلث دراهم و ایضا لان

ای دو سیه با الی و کنبه
رب الی بدو سیه خور الی و

منها الف درهم وقد ترك كل واحد منهما الف درهم
فإن طالب العزم الأول وثمة الأصل يرجع الثاني إلى
ورده الكفيل كلف نفسه أن يتركها عنهم يسكن - الف درهم
و - منه نصيب العزم الثاني و - نصيب العزم
الثاني و - نصيب ورده الكفيل بما أخذ من العزم
الأول من تركه الكفيل وثمة العزم الأول أخذ
من تركه الأصل و - نصيب العزم الثاني أن يتركه الكفيل بخلاف
و هو تمام الف يحتاج أن يتركه الكفيل من
الف درهم ويزم هذا و - الف درهم يكون
سنة إلى كسبه أحد قسمي تركه الكفيل إلى القسم الآخر
لكن مثل تركه الكفيل فيجب أن يقسم نصيبه يكون سنة
إلى كسبه أحد قسمي إلى القسم الآخر و - اعظم
من فالسما أن مختلفان فليكن القسم الأعظم والآخر
فإن نصيب العزم الثالث و - نصيب العزم الأول
من تركه الكفيل و - أصغر من - ويلزم أن يكون سنة
إلى - أحزابا إلى كسبه إلى - فاعظم من - فمقطع
على و أيضا لأن سنة إلى كسبه المقنن من

ای الی المقوص من متقی نه ای کینه ای
 تقا و بر نه و مساسه و ایضا نه ای کینه
 ای و فاذا امنا السبع كانت نه ای کینه
 ای و کفی سه ای کینه ای و اعنی ای و فکون
 ای و کینه ای و ایضا و بان و مثل و
 صفت و نه لانه امنا و کفی نه ای کینه
 موع و ای موع و لانی و وسط و اتیه من موع
 لانه امنا موع و قد امنا ان یسه ای کینه ای
 موع و لانه امنا موع و نه و موع و متقی و الف و هم
 موع و نه جن و نه الف و هم و نه معلوم و

الاول من ترک الاصل
 و نه صفت و نه
 معلوم و نه صفت و نه
 من ترک الکفیل و نه معلوم لانه صفت و نه متقی
 معلوم و نه صفت و نه الکفیل من ترک الاصل و نه
 ص

ما اردنا بیا نه
 بالسرک بر حقه نفر الاول بصر بالصفه الثاني
 بالثالث و الثاني بالربع و الرابع بالخمس و الخا سبستس

ما احدى اقسام تسطيح في اثنين ساوي القطعة الاولى
 و في واحد ونصف ساوي القطعة الثانية و في
 واحد وثلاث ساوي القطعة الثالثة و في واحد
 وربع ساوي القطعة الرابعة و في واحد و نصف
 ساوي القطعة الخامسة و جمع القطع يساوي جمع
 المسطحات المذكورة يساوي و ايضا ضرب اثنين
 معلوم و في واحد ونصف معلوم و في واحد و
 ثلث معلوم و في واحد و ربع معلوم و في واحد
 و خمس معلوم فجمع هذه المضروبات ايضا معلوم و اذا
 نقص و هو جمع المسطحات من جمع المضروبات بقي
 الباقي معلوما لكن فضل اثير المسطحات والمضروبات يساوي
 ضرب اثنين اثنين و في واحد ونصف و في واحد
 و ثلث و في واحد و ربع و في واحد و خمس و اقسام
 في عدد المذكور يساوي ضرب كل واحد من هذه الاقسام
 جمع الاعداد سبعة و تسعة احراس عشر فاذا انقصنا جمع
 المسطحات و هو من جمع المضروبات و قسمنا الباقي على

سبعة وتسعة أجزاء من عشرين جزءا خرج حسابها بثلث
سبعة وثمانين درهما لكون ثلثين درهما و
عشرين درهما وثلثه عشر وثلثا عشر درهما وثلثه
درایم وثلث در آن اربع لكون خمس درهما وثلث واحد وثلث
ثلث درهما وثلث واحد وثلث عشرين درهما وثلث واحد
وثلث خمسة عشر درهما وثلث واحد وثلث اربع درهما
مجموع المصروفات مائة وثمانين وثلثون درهما بقصاصة
سبع حسون درهما تسعة وثلثون وثلث اربع عشرين
خرج ستة دراهم ومائة وثمانين مائة وثلثون وثلثون
وهو احد الانشام الحسن المساد وثلث انشاء من ثلاثين
وثلثا الباقي في اثنين واحد ونصف حصل القطعة
الثانية وثلثا الباقي من ثلث القطع الباقية وثلث
ما اردنا بياضه وثلثا الباقي من ثلث القطع الباقية وثلث
مجموع ضربت بثلث في مائة والثلث المبلغ من مائة العشرة
وضربت جذرا الباقي في نصف العدد المجهول فبلغ جذره
مستقي ثمانية واربعين ولكن نصف العدد المجهول و
جذره مائة من مائة العشرة بعد مائة مائة وثلثون وثلث

مساوي مربع العشرة اعني مائة وايضا لان في
 مائة واحد يكون ضرب في مائة مساوي مائة وسبعين
 فاذا اردنا ان يكون مربع مائة يساوي مائة
 ستة وتسعين اعني اربعة عشر فاذا انقصنا مائة كان
 سبعة مائة واحد واربعون فاذا انقصنا مائة ضرب في
 مائة مائة واحد واحد فاذا انقصنا مائة
 واثنيون وهو مربع نصف العدد فاذا انقصنا مائة
 وهو المربع مائة واحد اربعة اضعاف مائة
 كسافقال الاول الثاني اعطى مائة في هذا الكس يكون
 مع ثلاثة امثال مائة واحد وقال الثاني للاول اعطى مائة في هذا
 الكس يكون مائة اربعة امثال مائة واحد كل واحد منها
 وكم في التلس

يكون اربعة امثال مائة واحد اربعة امثال مائة واحد
 اربعة امثال مائة يكون خمسة امثال مائة واحد خمسة
 مائة واحد فاذا انقصنا مائة من مائة واحد عشرة مائة
 جزء مائة واحد فاذا انقصنا مائة من مائة واحد اربعة

وحد خمسة وأحد عشر وهو المراد **المستطاب** **المتطاب**
توكل على الله سبي وارضى برجل على صلب ارساد من
توكل على الله سبي من ارساد سبي ارساد سبي ارساد
منسما سلا اقسام مستاويه هي
ويكن اوصيه **ف** سبي من السلب ولكن
و **س** سلب سلب ارساد من سلب سلب سلب
امثال **و** يجعل كل واحد من سلب سلب سلب
سلب **ل** لكن سلب سلب سلب سلب
و قد كان **ا** سلب سلب سلب سلب
جمع **ف** **ر** صفت **ر** سبي هو اربعة امثال **ل** لكن
سبادمان **ف** اربعة امثال سبادمان
ف **ر** جزو من خمسة عشر جزا من **ف** اوصيه جزا من
خمس عشر جزا من **ف** اوصيه جزا من خمسة عشر جزا
من االك وهو المراد **المستطاب** **المتطاب**
دجلا ن اسر كا و كان اس مال احد هما عشر بن درهما
وراس مال الاخر مجهول وركا سبي دراهم فضا مال
المالي مع ربحه جميعا خمسة عشر كم راس مال ولكن راس مال



فصل ما بين المسطحين ما اتصل به من المربعين
اعظم من مربع **بمقدار الفضل** واحد المجدورين مربع
والاخر مربع **وذلك** المربع **مساوية** اذا كانا
عددان مجذورين يكون **فضل** احد **بما على** ان **هو** عشر **معرض**
عن **دا** اعظم من **جزء** **العشر** **ولكن** اربعة **طرباه** في **مطلع**
سنة عشر **سما** **تسمى** **بكون** **فضل** **احد** **العشر** **في** **الآخر** عشر
فيكون **احد** **العشر** **سنة** **عشر** **سما** **طرباه** **عشر** **على** **اربعة** **مربع**
لما **دفع** **لهم** **احد** **المجدورين** **مساوية** **في** **اربعة** **مربع**
لما **اربعة** **مربع** **وهو** **جزء** **المجدور** **الآخر** **فيكون** **احد** **المجدورين**
عشر **در** **ايهم** **وسع** **اجرام** **من** **سنة** **عشر** **وذلك** **ما** **ار** **دنا** **بانه**
في **الجزء** **العشر** **سنة** **عشر** **سما** **طرباه** **عشر** **على** **دفع**
احد **العشر** **جزء** **ونقص** **من** **الآخر** **جزء** **لما** **كان** **الاصل**
مساوية **لما** **ار** **دنا** **ان** **يصل** **مقدار** **احد** **العشر** **فيكون** **جزء**
العشر **الاصغر** **وجزاء** **العشر** **الاحد** **ويفضل** **من** **واحد**
وهو **وسمى** **على** **ضرب** **في** **هو** **عشر**
ومربع **بشر** **كفر** **بمربع** **مع** **جزء** **سما** **وي** **ضرب**
في **والاخر** **ان** **النقص** **من** **مربع** **ضرب** **في** **سما** **في**

لکن فی ضرب فی مساوی
 مربع مقوماً من جذره اعنی وکان ایا صلب
 مساویاً منافیاً فی ضرب الی کتب الی و بالطلب
 کون سببه الی و سببه ایضا الی و مثل
 مجموع مربعی عسره لکن جمع مربعی مساوی
 ضرب فی مربعین مع مربع و مربع واحد ضرب
 فی مربعین مع ضرب فی اربعه و نصف فاذا
 ردنا علیه مربع و بلغ اربعه و ثلثه اربع و یوم مقدار
 مربع و جذره اربعه و ثلثه اربع مزیداً علی نصف درهم
 و جذره اربعه و ثلثه اربع مقوماً عنه نصف درهم و
 هو المراد و اما فی ضرب فی کل اسری مقدار
 من خمسین عشره دراهم احدى مائده و بیست و الاخر
 مائده و بیست دراهم ثم باع کل واحد من المقتدارین سعر
 الاخر فرج درهماً کم مقدار کل واحد من الخمسین فلکن
 المقدار الاول و ثلثه و المقدار الاخر و ثلثه
 فی اس المال و یوم عشره و طایران و حصل من ضرب
 فی و درهم و من ضرب فی نصف درهم فادعنا

كل واحد من **سبع** ما جاء كما مر بنا في نصف
 درهم و **في** درهم حصل لنا احد عشر درهما في المسطح
 الرابع اعني **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم
 في نصف درهم المساوي **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم
 مساوي احدا وعشرين درهما اذا قسمناه على درهمين و
 نصف خرج ثلثه دراهم و ثمان مائة مقدار و **في**
 بنا ان جمع مسطح **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم
 دراهم و معلوم ان ضرب **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم
 مساوي **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم
 مساوي **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم
 ثلثة اما و ثلثة عشر جزءا من خمسة عشر و **في** درهم و **في** درهم اما
 و خمسة اجزاء من خمسة عشر و اذا ضربنا مقدار **في** درهم و **في** درهم
 بلغ **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم
 و كذلك اذا ضربنا مقدار **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم
 اجزاء من خمسة عشر و هو مقدار **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم
 وهو المراد المسبب **للاول** مقدم عددا و **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم
 اقول مسطحا محذورا ثلثة فليكن **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم و **في** درهم

مسطح و فلان كل واحد من α و ضرب في β محصل او
 و عدد و مسطح و يكون β الى α كنية الى
 فلان كل واحد من α ضرب في β محصل يكون β
 الى ايضا كنية الى α و عدد و α مساحه مسطح
 و مثل مربع مسطح و α و β و هو المراد
 و α و β و α و β و α و β و α و β و
 قسم على مجموع α و β و α و β و α و β و
 يكون β الى α كنية الى α و β و α و β و
 واسطه α و β في α و β و α و β و α و β و
 الى و كانت β الى α كنية الى α و β و
 الى كنية الى α و β الى كنية الى α و β و
 β الى كنية الى α و β لان α و β و α و β و
 و α و β و α و β و α و β و α و β و
 جذور α و β و α و β و α و β و α و β و
 جذور يكون احد اضلاع مجذور α و β و α و β و
 لاننا اذا استينا المسطح على ضلعه المجذور وخرج مجذور و هو
 الضلع الثاني α و β و α و β و α و β و α و β و

عددان و جذوران مجموعهما و عدد و جذور قسم
 شتى و عاشره اقول كل واحد من
 جذور برتانه شبه الى برتانه الى ضرب
 في مثل ضرب في و جذور ان في
 جذور و جذور انما جذور و مثل
 ان ايضا جذور و ذلك المراد
 عشرة قسم لعشر عاشره و عدد و
 وكان عددا و جذور من اعظم من
 فلا نكل من و المجذور من كل واحد من
 المساويين يكون شبه مجموع الجذور اعني و الى
 كل واحد من و اعظم من الى كل واحد من و
 لكن نصف و نصف عاشره و فمما الى عدد من جذور
 مجموعها اعظم من العشرة و شبه مجموعها الى كل واحد منها
 اقل من شبه مجموعها الى نصف و العشرة فليكن اربع
 اربعة و شفع مجموعها ثلثه عشر و عشره بالقرص و ذلك
 واحد من و دريم و نصف و سبع و نصف و
 درهما و نصف و شفع و هو واحد المجذورين و اربعة

و هو المجدور اللاحق و ذلك ما اردنا ان نكتبه
 بمرض مجدور معلوم اعظم من العشرة فيكون
 معلوما فكتبه ان كل واحد من مائة معلوم فاذا قسمنا
 بمجموعها ثمانية عشر من مجدورين مجموعها مجدورين و ثمانية مجدورها
 الى كل واحد من المجدورين فكل من ثمانية مجدورين
 مجدورين معلوم و ذلك ما اردنا ان نكتبه بمرض عشرة فيكون
 معلوم و در ايم صفا ثمانية عشر من مجدورين
 مجموعها مجدورين و در ايم ثمانية عشر من مجدورين
 و ستة اجزاء من ثمانية عشر من مجدورين و در ايم ثمانية عشر من مجدورين
 و در ايم ثمانية عشر من مجدورين و در ايم ثمانية عشر من مجدورين
 و در ايم ثمانية عشر من مجدورين و در ايم ثمانية عشر من مجدورين
 و در ايم ثمانية عشر من مجدورين و در ايم ثمانية عشر من مجدورين

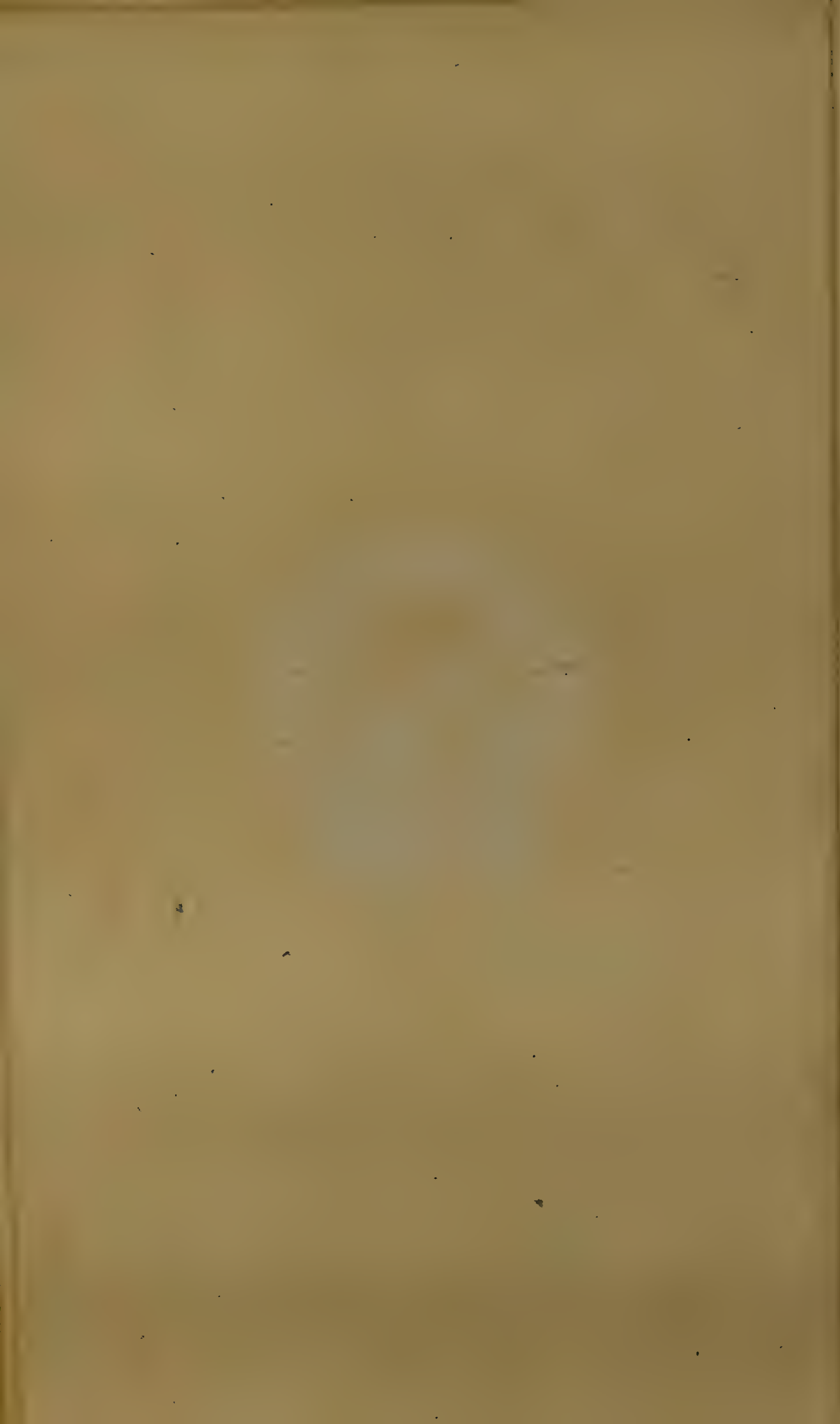
بم القانون السحري

علي بن طاهر بن الحسين

النصري

مكتبة
 دار
 الكتب
 طهران

مكتبة
 دار
 الكتب
 طهران







آستان قدس

کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی

نام کتاب مفتاح الحی

مؤلف متن غریب الرحمن محمد حسین محشی

شارح مترجم

تاریخ تحریر ۱۸۸۱ تنوع خط تعداد اسطر ۵۰

جزء کتب رضی زبان عدد اوراق ۱۰۰

طول عرض شماره عمومی ۱۲۲ ۳۷

وقفی تاریخ وقف خریداری

ملاحظات

تحت الثمانية والثلاثة تحت السبعة في جهتها ثم ضربنا ما ايضا اعنى الاربعه في السبعة حصل
 وضعنا الثمانية هذا السبعة تحت الثلاثة والاثنتين على يسار الثمانية ثم ضربنا ما في الاربعه
 حصل وضعنا الستة تحت الاربعه والواحد في يسارها ثم ضربنا ما في الخمسة
 حصل وضعنا الصفر هذا الخمسة تحت الواحد والاثنتين على يساره فوق
 تحت الخط الفاصل سطران جهنا كما ذكرنا في عمل الجمع ونقلنا الصفر من اللذين
 مع المضروب فيه الى سطر اكمال حصل هذا العدد

المضروب ليس من الاحاد كاربعة مثلا فنضع على ما من اكمال الى
 الثلاثة التي مع المضروب الذي هو اربعة الاف لمضرب كما على كذا
 فان كان المضروب مجردا اعنى يكون رجا في

اي مرتبه كان نقلنا الاصفار الى معه ان من المضروب فيه ثوب وان لم يكن احد
 المضروبين مفردا فنقسم شكلا اربعة اضلاع ونقسم طول حدة مراتب المضروبين
 وعرضه بعدة الاخر بخطوط طوليه وعرضيه ينقسم الشكل بمربعات صغيرة ثم ينقسم كل
 مربعين بمثلثين فوقاني وتحتاني بخطوط موزيه متوازية تحت ينقسم بنا كل مربع الى
 القواني اليمنى والى الخمانية اليسرى ويسمى هذا الشكل بالشبكة ثم نضع احد المضروبين
 فوق الشكل بحيث يقع كل مرتبه منه فوق مربع على الولا والآخر على يساره بحيث يكون
 العشرات فوق الاحاد والمئات فوق العشرات ومكدا امضا حدة ونص
 كل واحد من مفردات المضروب بصورته في كل واحد من مقرات المضروب في صورته
 ونضع الكاصل في المربع المحاذي لكل واحد من المضروبين الاحاد في المثلث الحجاب
 والعشرات في المثلث الوقاني وكل مرتبه يكون فيها صفر فتمت المربعات التي

خالية او نضع في مساكنها الثمانية صفرا لان ضرب الصفري في اي عدد يكون صفرا ثم
نضع تحت المثلث الثاني من المربع الواقع على ملحق مرتبتي الاحاد من المضروبين
ما فيه بعينه وموادل سطر الحاصل ثم نجح ما بين الخطين المورين اللذين كانا بعدد ونضع
الحاصل على يسار ما وضعنا اوله في السطر الحاصل ان كان اقل من العشرة والاضع
احاده ونزيد لكل عشرة واحد على حاصل الموريب الذي كان بعدد وسلكنا نجح ما في
كل سطر موريب الى ان يتم وان لم يكن في احد السطور الموربة عدد وضعنا لاجله صفرا
في السطر الحاصل - - - اردنا ان نضرب هذا العدد ١٠٠ في هذا العدد ١٠٠

فترسمنا الشكل كما قلنا ووضعنا المضروبين مرة ويساره ثم ضربنا السبعة الى وقت في
مرته فنضرب صورة في الواحد فكان الحاصل ايضا سبعة وضعنا ما في المثلث الثاني
من المربع الواقع في ملحقهما ثم ضربنا السبعة ايضا في السبعة حصلت سبعة واربعون وضعنا ما
في ملحقها اليها من المثلث الثاني والعشرات في المثلث الثاني ثم ضربنا ما في الخمسة
ووضعنا الحاصل كذلك في ملحقها وسلكنا عملنا بالثمانية التي وقعت في مرته المئات و
ما سته الى وقت في مرته المئات وتركنا السطر الحادي للصفرا خاليا ثم جعنا ما في كل سطر من
الموربة كما ذكرنا في الموازنة الى ان يحصل تحت الشكل سطر الحاصل والشبكة بهذا

وان كان في مرته الاحاد من احد المضروبين او
كلية ما صفرا او كان في الاحاد والعشرات معا
اد في الاحاد والعشرات والمئات وسلكنا الى المراتب
المتواليه من الكاتب الا ان لم يحجج الى ترسيم الشبكة
بعد جميع مرات المضروب والمضروب فيه كما نسب اليه بعض اصحاب هذا الفن

٧	١	٥	٤	
١	٧	٨	٥	٤
٧	٤	٩	٤	٥
٥	٣	٥	٤	٥
١	٣	٤	٤	٥

بل نرسم الشبكة بعد رباقي المراتب بعد حذف الواصلات المتواليه حتى اذا حصل
 الحاصل صنع على عينه صفوا او اصفارا بعد مجموع الواصلات المتواليه الى حين فاما
 من المضروبين او من احداهما **نفسه** ولنا ان نرسم الشبكة موزونة ونقسم كل
 مربع منها بمثلين مخطوط طولييه بحيث يسقط من كل مربع الزاوية ان المقادير اعني
 العرفانيه والحقانيه ثم يصنع احد المضروبين على خارج المضلع اليمين للعرفاني و
 الاخر على اليسر العرفاني على الولا من اليمين الى اليسار ونضرب كل واحد من
 مفردات المضروب في كل واحد من مفردات المضروب فيه ونضع الحاصل في المربع
 الذي وقع في مقامها الاحادي عشر من اليمين والعشرات في المثلث الذي
 الى ان يتم ثم نخط تحت الشبكة خطا ونضع في المثلث الذي في اليمين في المثلث
 الذي من الشبكة تحت الخط بعينه ثم نجمع ما بين اليمين واليمين **نفسه** من
 يساره ونضع الحاصل على يساره وصفا او زائفا في السطر الذي من يساره وهكذا الى
 تمام **ثم** اردنا ان نضرب هذا العدد **نفسه** في الشبكة الموزونة كما
 ذكرنا وتمام العمل على هذه الصورة **نفسه**
 لا يحتاج فيه الى رسم الشبكة مستنبط عن النوع المتقدم
 والعمل فيه ان نضرب ما في اول مرات المضروب اعني
 من جانب اليمين بصورة في كل واحد من مراتب المضروب
 فيه بصورة احدا من اليمين الى اليسار ونضع الحاصل الاول وان لم يكن مع الحاصل
 عشرات يصنع موضعها صفوا وهكذا نفعل في كل ضرب للمضروب ونضع احاد الحاصل
 الثامن عشرات الحاصل الاول واحاد الثالث تحت عشرات الثاني وهكذا

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

110 pp.
no. 1-4

من المال الى مال كعب الكعب لكل واحد من مفردات الاحاد في جدول سهل
طلب المفرد المذكور فاذا وجد وضعه فوق المرتبة المنطقة الاخيرة في سطر الخارج
وحتما في اسفل صف الضلع مجازيا له ونضرب المفرد العوفاني في المحتاني وضع
الحاصل اي مربعه في اسفل صف المال تحت كون احاده مجازيا لما وضع في صف
الضلع اي في الجدول المنطوق الاخير عشرة عن يسار في جدول اخر ثم نضرب
المفرد العوفاني فيما وضع في اسفل صف المال ونضع الحاصل اي كعبه في اسفل
الكعب بالسطر المذكور وهكذا الى ان ينتهي الى النصف الذي يسمى ثانيا العدد
يكون جميع الاعداد الحاصلة في الصفات من المضاعفات المتوالية لذلك المفرد
المفرد العوفاني فيما وضع في صف ثالث العدد فما حصل في الصف المطول ذلك
وسقته عما كاذبه من صف العدد ثم نزيد المفرد العوفاني على المحتاني
الضلع مرة لصف ثانيا العدد ونضرب العوفاني ايضا فما حصل في صف
الحاصل على ما في صف المال ونضرب العوفاني ايضا فما سوف في صف
الحاصل على ما في صف الكعب وهكذا الى ان ينتهي الى الصف الذي
على المحتاني الذي في صف الضلع مرة ثانية لصف ثالث العدد ونضرب المفرد
العوفاني فيما حصل حينئذ في صف الضلع ونزيد على ما فوقه وهكذا الى ان ينتهي الى
ثالث العدد ثم نزيد المفرد العوفاني على المحتاني الذي في صف الضلع مرة ثالثة
رابع العدد وهكذا الى ان ينتهي الى صف الضلع فنزيد العوفاني على ما في صف
ونقل ما فوق ثالث العدد الى العنبر مرة وما في صف ثالث العدد بمرتين وما في تحت ذلك
سلاسة مرات هكذا الى ان ينتهي الى صف الضلع فينقل بعدة الصفوف التي تحت صف العدد

^{طريقه} قطع آحاده كذا مرتبه ينقدها المرتبه المبطه التي تقدم المبطه الاخيره واعلم ان
ضرب المفرد العنقاني فيما وضع في كل صف وزماده الحاصل على ما فوقه او نقصا
الحاصل عما في صف العدد ان يضرب فيما وضع في اي صف على ما ذكرنا فيما كان احد
المضروبين مفردا ونضع الحاصل على الصف الذي فوق ذلك الصف حيث يكون
آخاه محاذيه للمفرد العنقاني المضروب اي واقعه في جدول اول الدور فوق ما كان
فيه عدان تخط بينهما خطا عرضيا ليدل على محو محتمل في ذلك الصف الثاني صف ^{العدد}
في ذلك الصف يعني ان نضع حاصل الضرب تحت العدد ونقصه منه بصورة
في صف الباقى كما عدان تخط بينهما خطا عرضيا ليدل على محو ما فوقه في ذلك الصف
نقطة ان يكون ما فوق حكم البثبات في صف المحدود تحت الخط الفاصل وفي سائر الصفوف
محوه لان وجه عمل صف العدد ان ما حته ووجه عمل سائر الصفوف الى ما فوقه ثم
نكرر من الآحاد اذا وضع فوق الجدول المنطق الذي يقدم المنطق الاخير
في سطر الخارج وكما في صف الضلع على اليسر ما وضع فيه فوق الخط الفاصل وصر
في جميع ما في صف الضلع اي فيما فوق حكم البثبات وزيد الحاصل على ما في صف المال
ثم ضرب المفرد العنقاني ايضا في جميع ما في صف المال في حكم البثبات ونزيد الحاصل
على ما في صف الكعب وسكذا الى ان ننتهي الى صف ثاني العدد ضرب المفرد العنقاني
في جميع ذلك الصف يمكن ان نقص الحاصل عما حاذيه من صف العدد فاذا وجد
نقله ما قلنا وبعد الغرض من العقبان عن العدد نزيد المفرد العنقاني على ما في صف الضلع
فوق الخط الفاصل ونعمل كما تقدم لاجل صف صف ثم نقل ما في الصفوف على الـ
المذكور ان لم يزد مثله وضع فوق اكدو المطلق المذكور صفرا ونقل مرة اخرى

三

175

PIPA

المحتانية ووضعنا المجموع وهو عشرة فوقها في صف الضلع بعد ان خططنا قوة مخطا ليدل
 محو ما حده وضربنا الخمسة المذكورة في المجموع ووضعنا الكااصل فوق ما وضع في صف المال ليكون احاده
 في جدول المنطق الاخير وزدنا عليه ووضعنا المجموع قوة بعد ان خططنا يدنا وضربنا الخمسة
 وزدنا الكااصل على ما في صف الكعب وضربنا ما في الكااصل وزدناه على ما في صف مال المال ثم زدنا
 الخمسة العرفانية على السابعة ثمانية لصف الكعب وضربنا ما فيه وزدنا الكااصل على ما في صف المال
 وضربنا ما فيه وزدنا الكااصل على ما في صف الكعب ثم زدنا الخمسة المذكورة العرفانية على السابعة ثمانية
 لصف المال وضربنا ما فيه وزدنا الكااصل على ما في صف المال ثم زدنا العرفانية على السابعة ثمانية
 لصف الضلع فحصل الان في الصفوف فوق الخطوط العرفانية كالذات في صف الضلع وفي صف
 وفي صف الكعب وفي صف المال وقد كان وقت النقل مقلنا ما في صف
 في صف ثاني العين بمرتبة واحدة وفي صف الكعب بمرتبتين وما في صف المال بثلث مراتب
 وفي صف الضلع بارب مرتب ووقعت مرتبة احاد ما في صف الضلع في جدول مقدم جدول اول
 الدور من حسابهم ورا د اخر ثم طلبت اكثر موزون بصفة المذكورة في المواضع وحدناه بملائة
 وضربناه بثلث مطلق المبلغ ثم على المنطق الاخير ومحتا في صف الضلع على ما في صف الخمسة فحصل في صف
 الضلع وضربنا ما في ذلك وزدنا الكااصل على ما في صف المال وهكذا الى ان انتهينا الى الصف
 المال فضربنا ما في حاصره ووضعنا الكااصل تحت العدد ونقصناه من العدد ثم زدنا المائة العرفانية
 على ما في صف الضلع من مال المال وضربنا ما في المجموع وزدنا الكااصل على ما في صف الضلع المذكور
 الى ان انتهينا الى صف مال المال ثم زدنا ما على ما في صف الضلع مرة ثمانية لصف الكعب هكذا الى ان
 زدنا ما على ما في صف الضلع مرة ثمانية لصف الضلع فحصل الان في الصفوف كذا فوق الخطوط
 لتواصل في صف الضلع وفي صف المال وفي صف الكعب وفي صف المال

٢٥٠

٢٥٣

المال ٢٥٠ ٢٥٣ ٢٥٦ ٢٥٩

[illegible]

[illegible]

الضلع الاول للعدد المثلثي

على انه مال كعب هذا العدد تقريبا ٨١ ٢٠٢ ٧٧ ٣٣ ٢٢ ١٤ ١٠ وفي استخراج الصلح الاول
من العدد الاصح طريق ادين منها ستورده في المعاد الالائية اذ هو موقوف على مغزاة اعمال
الكسور واستخراج الصلح الاول من هذا الدستور وعلى هذا الترتيب مما اكتسبنا و
المذهب عليه المتقدمون فحقس خصوصا اذ اكثر عدد المنازل ومرتبات العدد وقد
تسبنا طريقا اخر بنورده في سيا اخرى واما الجداول الذي فيه مضاعفون الاحاد الذي وعدناه

[Faint handwritten notes or bleed-through from another page.]

[illegible]

كما ذكرنا في استخراج الضلع الاول الى او ان القفل هكذا
فحصل في صف الضلع خمسة وفي صف الاعداد عشرة وفي صف الكعب
عشرة وفي صف المال خمسة هذه الاعداد الاربع هي اصول منزلة مال
وكل حجة ومنها منسوب الى صف وقع فيه والاعداد التي حصلت لنا

وفي صف المال خمسة هذه الاعداد الاربع هي اصول منزلة المال
وكل واحد منها منسوب الى صف وقفيه والاعداد التي حصلت لنا

يكون حاصل ضرب ما في سطر الخارج في الخمسة موصوفا في صف المضاع عند النقل ومرتج ما في سطر الخارج في العشرة في صف السال كمجبة في العشرة

ان حاصل منزلة الحال عدد واحد ومو اثنان وللكعب عددان هما
ثلاثة ولكل منزلة بعده مزيد عدد واحد لازدياد الصغرى وم

الغلبة الماخوذة عنها **مث** عدد منزلة الكعب مائة مائة مجموعها ستة هو الوسط مال
المال واحد مال المال هي اربعة ستة اربعة فالاربعة مع الستة احد وسط عدد مال الكعب

1875

الرجل النماية

اعني العسرة والست مع الاربعة هو الوسط الاو على هذا العباس متولد الماصول كما في هذا الجدول

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

فإذا اردنا ان نسخرج ما بين مضيقين
منطينين متواليين نضرب الصنف الا
في اصل صنف الصنف من ذلك المصنف
في اصل صنفه ومكعبه في اصل
كعبه وهكذا الى ان نضرب جميع مصلحا
التي كانت تحت المصنف المفروض في
اصولها ونجمع الجميع ونزيد عليه واحدا
محصل ما من المصنفين مثاله اردنا ان
مال كعب اربعة ومال كعب خمسة
الصنفون التي تحت مال الكعب وصنفنا

فيها اصولها وصنفنا الصنف الاقل اعني اربعة في صنف الصنف ومربعها في صنف
ومكعبه في صنف الكعب ومالها في صنف مال المال هذان مخطيئتهما وبين راسخول
ثم ضربنا ما في كل صنف من الاصول فمما فيه من المازل ووضعنا الكواصل في جدول اخر هكذا

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

ثم جمعنا ما في جدول الكواصل ونزيد
واحدا حصل وهو ما بين مال
كعب اربعة ومال كعب خمسة وان اردنا
ما من مضلعين مطيعين غير متواليين مثلا
مال كعب اربعة ومال كعب خمسة

صف من جدول
الحواصل منها فيه

٣٨	٥٠	٢	١٢٨٠	٢٥٤	٥	صف مال المال	تجدول مصنوعات
٥٥	٤٠	٩	٤٥	٤٥	١٠	صف الكعب	المفاضل ووضعا
٣	٣٠	٢٥	١٤٠	١٩	١٥	صف الماشية	المكواصل الاجرة
١	٤٠	٨١	٢٠	٥	٥	صف الت	

خبر دل اغرم جفنا ما فی ابد دل لاجیر و زردنا علیه مال کعب الغافل و موصل حاصل

وَمِنْ بَابِ الْخَلْقِ الْمَكِينِ

للحساب امتحان عرف الميزان ان محاسب مع الميران ولم يطر دوطريقة

ان يجمع مميزات العدد من غير اعتبار المراتب ونفرض منه تسعة تسعة الى ان تسعة اقل منها

فبالتى تؤمىزان ذلك العدد من اربابنا تاخذ ميزان هذا العدد . جمعنا

الخمسة والسبعة والثمانية واربعون والستة وطرخا من المجموع تسعة وتسعون مائة ومائة

ذلك العبد وطريق عمل ميزان الصرب ان تصرب ميزان المصروب في ميزان المصروب

وأنظر منه تسعة فأتى أن خالف ميزان الحاصل بحق خطأ العمل واما ميزان القسمة

مضرب میزان خارج القسمة فی میزان المستوم علیه ونريد عليه میزان الباقي ان يسي

فإن طرأ عليه شدة شغل أو عجز أو ما من شأنه أن يكون مساوياً لميزان المعشوم وأما ميزان الجواز

سائر المتارل فغضب ميزان سطر الخارج في نفسه ليجذر ثم في الحاصل للعب ثم في الحاصل المال

المال في على هذا القياس وكلما حاز الكا ص التسعة نظرحا منه واذا حصل ميزان غيره

نزيد عليه ميزان الباقي من العدد ان بقي شيء ونطرح منه تسع ان جاوز
عنها فالباقي ان خالف ميزان العدد المفروض يتعش خطا العمل

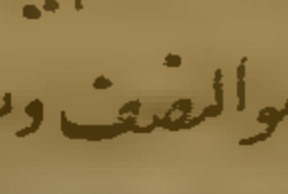






كتاب الحساب **الباب الأول** في معرفة الكسور

وهي كيفية تنسب الى جملة فرض واحد او المنسوبة اليها شي مخرجها والكسر اما مفرد
او مركب **فصل** ما نسب فيه عدد صحيح الى عدد صحيح كثر من الواحد فرض واحد صحيح فقط
وهو اما مجرد او مكرر **فصل** هو ما يكون عدد كسره واحدا كواحد من اثنين وتقال
النصف او من ثلاثة وتقال الثلث او واحد من اربعة وموالبع وما زاد من
العشر كواحد من احد عشر او من عشرين وليس له اسم خاص لا يخرج عن حد المفرد
فصل هو ما عدد الكسره فيه ازيد من الواحد كثلثين من ثلاثة وتقال الثلثين او كثلثين
وكثيرة اجزاء من احد عشر واعلم ان كل نسبة بين الكسور مخرجه واحد في احداهما فيخرج
الحاصل الثاني الاستعمال اقل عدد من صحيحين على كل النسبة واراد ما موافقهما في
على نسبة موافقتهما وسنورد معرفة السارين والاشراك والمداخل **فصل**
اما معطوف او يستثنى او مضاف او منكسر او مركب من هذه الاربعة او من بعضها
فصل ما يعطى كسره على كسره اخر وذلك اما من اثنين او اكثر كنصف وثلاث او كثلث
او خمس او ربع وسبع **فصل** ما استثنى عن كسره اخر وهو ايضا اقل من اثنين
او اكثر كيدش الاضما وكنصف الاضما الاخرين من عشره الاجزاء او من عشرين
فصل ما فرض مخرج جزء الاول كم كان واحدا او اكثر ونسب الى مخرج اخر
كنصف السدس او ربع ثلاثة الاضما او ما يكرر الاضافة مرات كنصف ثلاثة

اخماس اربعة اتساع العشرة اعني جزءا واحدا من خمس مما يلائم اجزاء من خمسة في اربعة اجزاء
 من سبعة في واحد من عشرة اعني ان تقسم الواحد الصحيح الى عشرة اجزاء وناخذ منها جزءا واحدا
 ونقسمه الى ستة اجزاء وناخذ منها اربعة اجزاء ونقسمها الى خمسة اجزاء وناخذ منها ثلثا اجزاء
 ونقسمها الى خمسة اجزاء وناخذ منها جزءا واحدا فهو الكسر المضاف والاولى في المضاف
 للمعطوف تقديم الذكر فالأكثر ~~من~~ هو ما يكون احد المنسوين ادكلا مما يخرج
 كنصف واحد من ثلثه في واحد او ربع من اربعة ونصف هو واحد او كواحد من ثلثه
 ونصف هو واحد او كواحد ونصف من خمسة في واحد او كواحد من ربع من خمسة في
 واحد او كواحد من ثلثه اخماس في واحد والمركب من هذه الاربعة كمثل واحد من
 نصف ونصف من ثلث او ربع او ثلث او كواحد من ثلث او كواحد من ربع او كواحد من
 اربعة او من بعضها وكذا المعطوف والمعطوف عليه والمستثنى والمستثنى منه وقد
 اتوا على اخر من المركب كسر مضروب في كذا وكسر مشوم على كذا وهو المكسر وكسر
 كذا واتهم ان المحاسبين الذين اخترعوا عن احوال الكسور في الحساب الاعداد الاضطراب
 في استعمال الكسور المفردة ومن اراد ان يلفظ بها ارجح الى بعض المركبات كاللغوي
 والمضاف والمستثنى والمجموع استعمال الكسور المعطوفة على ان يارجها المتواليات
 من سبعة وثلث وثلثين والمتواليات الى حيث شاءوا وتركوا ما بعد ما يسمونها على التوالي
 بالذات والثنائي والثالث والرابع وقس عليه ونحن اوردنا على ما ليس المتعجب كسورا
 يكون خارجها المتواليات عشرة ومضلعاتها المتواليات الى حيث شئنا ومنها على التوالي
 ثمانية اثنان الاثنا عشر واثالث الاثنا عشر واربعا وثلث اثنان السبعة واربعا
 المعاملات بل اكثر العامة يستعملوا الدوايق والطسوجا والشعيرات على ان الواصل

ست دوايق وكل دائق اربعة طسوجات وكل طسوج اربعة شعيرات لم تستويا
كل شعيرة الدوايق والطسوجات والشعيرات وقس عليه وكلها كسور معطوفة قربا ومع مفردا

الباب الثاني في كيفية وضع الكسور

يوضع الكسر المفرد في الكتابة تحت الصحاح والمخرج كنه وان لم يكن الصحاح يوضع في
مكان العدد والكسرة على هذه الصورة  وهو النصف ويوضع المعطوف
جنب المعطوف عليه ويفصل بينهما بخط مكدزا  او هو النصف المثلثي
مكدزا  ومثلث الاربعا ويوضع كسر المضاف تحت الصحاح وكسرة مخروجة تحت
مخرج المضاف كسر المضاف اليه وكسرة مخروجة والعين من المضاف والمضاف
اليه بخط وقس عليه ان كرر على هذه الصورة  ومخرج سدس
الاحماس وكسر المنكسر يوضع على يمين الصحاح  وكسور تحت الصحاح
والمخرج المنكسرة ويفصل بينهما بخط مكدزا  وهو اثنان ونصف من اربعة
وخمسين وان كتبت بينهما بدل  الخط لفظه من اولي لئلا يشتبه
في بعض الاحيان بكسر المضاف ومكدزا يكتب بين المعطوف والمعطوف
عليه حرف الواو والمضاف والمضاف اليه حرف اللام طرد الباب

وضع المركب من هذه الاربعة يعقل من كل
مركبين مخط مشاة فالجميع من الاربعة مكدزا
وذلك الكسر المستثنى ونحو المستثنى منه كسر معطوف
والمعطوف عليه كسر منكسر والمعطوف
مضاف واما امثلة ما كان احد جزئيه مركبا مكدزا

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

اربع اشباح و اربع
 و ربع من اشباح
 اربع اشباح و اربع
 و ربع من اشباح

وادخل حرف العطف ما لا يشاء
 في كل الاشارة صارت امثلة
 طسني ولا تخفى على العطف ما كان
 اخذ حرفه مركبا والماء كان تركيبه
 اكثر منها فلا نهاية له مثلا ادخلنا
 في هذا من المركبات المدكورة كسر
 والمخرج الذي اكثر منه مخرج جالك
 اكثر ثم جعلنا هذا الكسر والمخرج
 في جملته مخرج جابا ثم جعلنا ما
 في جملته الى ما لا نهاية له **ب**
 في كل المقص في الكسر الى يكون
 جابا ثم كره ان العطف او الا

[illegible][illegible]

من اي شيء كان من المجموع مخطا بالاجمع على امير خط المير وكبح العطف
او الاستثناء على راس الخط وان كان من خرمه مكبح والعطف او الاستثناء بالامسني وكذا
خط المير والكمية وضع ارقام المخرجين فنوردنا في المعالاة الثانية وكذا وضع ارقام الكسور والاعداد

الباب الثالث

كل عدد من غير الواحد لا يخلو اما ان يكون متساويين او لا والاول يسمى متساويين والثاني
اما ان يعدا قهما الاكثر او لا والاول يسمى متساويين والثاني يسمى متساويين
ان يوجد عددها ثلث غير الواحد يعني اولا والاو لسمي متساويين ومتساويين
كالاربعة والعشرة فان الاثنين بعدا اربعة والعشرة ايضا والعدد الواحد
سمي المشترك فيه والكسر السمي لعدد واحد يعني الوتر ونحوه يكون ذلك الكسر موجودا
في كل واحد من المشاركين سمي كل واحد منها جزءا الوتر او المشترك لذلك العدد
والثاني يسمى متباينين ولا يعدهما غير الواحد واذا اردنا ان نعرف المتساويين
والمتشاركين والتباينين بين العددين صعدنا اكثرهما على اقلهما ونعلم بقية شيء
كانا متساويين وان بقي شيء صعدنا المستقيم عليه على الباقي وهكذا الى ان لا يبقى شيء
او بقي واحد فان لم يبق شيء فالعددان مشاركان والمتقوم عليه الاخير هو المشترك
فيه العادلي وان بقي واحد منهما متباينان وان كانت الاعداد كثيرة سكتنا
هذا المسلك بين اثنين فان وجدناهما متساويين او متشاركين في عدد ونظرا
بين ذلك العدد والعدد وبين ثالث فان وجدناهما متساويين او متشاركين في عدد
نظرا بين هذا العدد وبين رابع وهلم جرا الى اخرها فان كان الكل مشتركاً في العدد
فيه الاخير هو العادلي والاعداد وان وقع بين اثنين منها باين كان الباقي متبايناً

وكما يوجد كسر مابين المخرج علم انها اقلا عدين على نسبتها وكل كسر يوجد مشاركا لمخرج
او داخلية تاخذ جزيئها البعدين للعدد العاد لهما ان يقسم كل واحد منهما على العدد العاد

فانما اقلا عدين على نسبتها الباب الرابع

في التنبيه والمخرج اما الجحش وقال له البسط ايضا فهو جعل الصحيح كسورا مربعة بان ضرب
الصحيح في مخرج الكسر ونزيد عليه ذلك الكسر بصورة ان كان معه مثالا اردنا ان يحل
اربعة ثمانية احدى خمس كما اننا ساضربنا الاربع في الخمسة حصل عشرون زدنا عليه
الكسر وهو ثمانية يبلغ ثلث وعشرين خمسا وهو المطلوب واما الرفع فهو ان يكون مخرج الكسر
معه الكسر من عدد مخرج مضممة على مخرجها خرج من القسمة صحيح والباقي كسرا مثاله اردنا
ان نخرج تسعة عشر لثا فقسما على الثلثة التي هي مخرج الثلث خرجت خمسة وثلاثون وثمانين

وقال طه العمل ضرب الرابع وهو طلب اقل عدد يبيع منه الكسور المفروضة اي
كل واحد من الخارج المفروضة والعمل فيه ان نرسم جد اول طوليه ونضع كل كسر من
الكسور التي نريد ان نوجد خارجها في اعلى طول كل جدول والمخرج في اسفله فمثلا
يكون الخارج متواليه في الزايد والتناقص ثم ننظر الى الخارج فما كان منها داخلية
بعضها أغنى عاداتها خط فوة خطا لم كانت وضع فوق الخط صفرات ثم ننظر الى المخرج
الذي لم يفرغ حاله مع كل واحد من الخارج الباقية فما كان مائنا له تركه بحاله وما كان
مستورا كانه تاخذ جزوه نقتسمه على العدد العاد لها ونضعه فوة بعد ان نخط منها خطا
مستورا الى اخر الخارج ثم نعرف حال مخرج آخر مع الباقي من الخارج اعني ما كان في حكم الباقية
ونعمل ما ذكرناه هكذا الى نعرف حال جميع الخارج مع الباقية مضربا حتى نعرف الخطوط

الفواصل بعضها في بعض فحاصل الضرب الاخير هو المخرج المشترك تقع منه تلك
 الكسور فنضغه في كل جدول بعد ان نخط بينهما وبين الخارج الاصلية ^{صفا} خطا
 نقطع جميع الطولية ثم نعتمه على كل واحد من الخارج الاصلية الى وصفت في اسفل
 الجداول ونضع الخارج من العتمه في ذلك الجدول تحت الكسر ونضربه فيه ونضع الجاصل
 فوق المخرج المشترك ثم ذلك الكسر الماخوذ عن المخرج المشترك وضعه فوقه صفا كما
 الصالح ومخطو فوق الاصفار خطا عرضيه نقطع جميع الطولية ^{بالتقسيم} ثم نأخذ
 نأخذ نصفها وثلثا وربعا وخمسين وخمسة اصداس وثلاثة اسياس وسبعة اثمان
 تسعين وثلثه اعشار من مخرج واحد من مبادئ الطولية ونضعها الكسور منها

كما ذكرنا مكننا

١	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

واكتمه داخل في الخارج الباقية بعضها في بعض موصفا فوق كما في
 صفا بعد الفاصله بقيت الستة والسبع والثمانية والستة والعشر فزنا ^{حال}
 اعظم الخارج وهو العشرة مع الستة فكانت مائة طاركنها باجاها ثم
 كانت مشاركه طاركنها في النصف فوضعا نصفها وهو الاربعة فزنا بعد الفاصله
 ثم مع السبع فكانت مائة طاركنها باجاها ثم مع الستة فكانت مشاركه طاركنها
 فوضعا نصفها وهو الاربعة فزنا بعد الفاصله ثم مع العشر فكانت مشاركه طاركنها
 مع الاربعة الى في جهتها فكانت مائة طاركنها باجاها ثم مع السبع فكانت مشاركه طاركنها

ثم مع الثلاثة مكات داخلية فيها وصفتا فوقهما صغرا بعد الفاصلة وتم العمل بالثقة
ثم عرفنا حال الاربع مع السبعة مكات مبانية لها تركنا بالمالها وتم العمل لان عرفنا
حال كل مخرج من الاخر فبقيت من الخارج سبعة واربع وتسعة وعشرون ضربنا السبعة
في الاربع حصل **٢٠** ضربنا في السبعة حصل **١٤٠** ضربناه في العشر حصل **٢٠٠٠**
ونحو المخرج المشترك لذلك الكسور فخططنا فوق الخطوط الفواصل خطا عرضيا حيث تقطع
جميع الطولية ووضعنا المخرج المشترك مائة في كل جدول وضمنناه على كل واحد من الخارج
الاصيلة ووضعنا الخارج من كل قسم تحت الكسور وضمنناه فيه ووضعنا الكاسل فوق
المخرج المشترك في ذلك الجدول فهي الكسور المأخوذة المذكورة من المخرج المشترك
ثم نضرب لكل كسر الخارج الباقية بعضها في بعض غير المخرج ونضع الكاسل الاخير تحت ذلك الكسر
ونضرب فيه لمصل ايضا الكسور المأخوذة من المخرج المشترك والمراد بقولنا غير المخرج ان
نخرج الكسور المأخوذة ان وجد في الخارج الباقية بعضه لم نضرب فيه شي وان لم يوجد قسم
ما بالخارج الباقية ما شاركه او بداخله مخرج الكسر المطلوب عليه فما خرج بضربه في الخارج
الباقية بعضها في بعض ملأنا ان تاخذ الكسر الكاسل من المخرج المشترك في المال
وتنقسمه اسداس وطالم يوجد خرج وموسسة الخارج بعينه فتمنا التسعة الى مشاركا
عليها خرج واحد ونصف ضربناه في العشرة حصل **١٠** ضربناه في الاربع حصل **٤٠**
ضربناه في السبعة حصل **٧٠** وضمنناه تحت ذلك الكسر وضمنناه فيه حصل **٢٠٠٠** وضمنناه
فوق المخرج المشترك وموالمطلوب **١٠٠** نضرب احد الخارج في الاخر ان كانا متباينين
بشيء تحت ما يود اخل في الاخر والا نضرب احدهما في جزء من الاخر ثم نضرب الكاسل
في مخرج آخر ان كان الكاسل مع ذلك المخرج متباينين والا في جزء منه وكذا الكاسل مع

مخرج اخر الى ان يتم في العمل المذكور ضربنا الست في السبعة حصل ضربناه في
نصف العمانية اعني الاربعة حصل ضربناه في ثلث السبعة اعني ثلثه حصل
ضربناه في نصف العشرة حصل وهو المطلوب والباقي كما سبق

المائة

فيحصل بالجمع والفرق وتسند كرها واذا كان
 الاستثناء الكسر مرة واحدة فنقص مجموع الازواج من مجموع الاقارار
 فيحصل بان ضرب الكسر في الكسر ونضع الحاصل مكان المخرج ثم نخرج
 الى اقل عددين على نسبتها ان لم يكونا من نفس العدد اردنا افرامته ارباع خمسة
 وضعناه هكذا ضربنا الثلاثة في خمسة حصل عشرة وضعناه مكان الكسر ثم
 الاربعة في ستة حصل اربعة وعشرون وضعناه مكان المخرج هكذا
 مشر كان في الثلث ودناهما الى مضارب ثمانية اثنان هكذا وان زاد
 عن الاثنين فنضرب الكسور بعصتها في بعض ونضع الحاصل الاخير مكان الكسر فنضرب
 الخارج بعصتها في بعض ونضع الحاصل الاخير مكان المخرج
 يكون امان الكسر وحد والعلم فيه ان نجنس الكسر ان احبب اليه ونضع موضع الكسر
 المخرج في المخرج ونضع موضع المخرج فردنا الى اقل عددين يكونان على تلك النسبة
 ان لم يكونا منه مثاله ثلاثة وخمسة من ستة مائة واحد وضعناه على هذه الصورة
 وحسنا الثلاثة واخمس حصل ستة عشر وضعناه مكان الكسر وضربنا المخرج
 الذي هو ستة في مخرج الكسر الذي هو خمسة حصل ثلثون وضعناه مكان المخرج هكذا
 الى اقل عددين هكذا وهو المطلوب واما في المخرج وحد والعلم فيه ان نجنس

مكان المخرج ثم نضرب الكسر في مخرج المخرج ونضع الكاسل مكان الكسر ثم نرد ما الى اقل
عددين على تلك النسبة ان لم يكونا منه مثالا اربعة من سبعة وربع مما واحد وصورتها
مكذبا ثم نجعلنا السبعة والربع فصارا تسعة وعشرين وصنعنا مكان المخرج وضربنا
الآن في التي هي الكسر في الاربعة التي هي مخرج المخرج حصل ستة عشر وصنعنا مكان
الكسر مكذبا وهو المطلوب ولا يمكن في هذا النوع ما لم يجر فيه الى الجحش واما في الكسر
والمخرج كليهما جحش فمخرج الكسر في مخرج المخرج ونضع الكاسل مكان
الكسر ونضرب مخرج الكسر في مخرج المخرج ونضع مكان المخرج مثالا ثلاثة ونصف من اربعة
والمخرج صورة مكذبا وبعد الجحش كذا ضربنا كسر الكسر الذي هو سبعة في مخرج المخرج
الذي هو ثلاثة ونصف الكاسل مكان الكسر وعشرنا مخرج الكسر وموثنان في كسر
المخرج ومو اربعة عشر وصنعنا كاسل مكان المخرج كذا فلما مشرت كان في السبع
فردونا بما الى حصل وهو المطلوب مثال اخر نصف واحد من اثنين وثلاثة وصنعنا
مكذبا فنجعلنا المخرج فصار مكذبا ثم ضربنا كسر الكسر في مخرج المخرج وصنعنا كاسل
مكان الكسر وضربنا مخرج الكسر في مخرج المخرج وصنعنا كاسل مكان المخرج حصل كذا
واذا اردنا افراد ما كان مركبا من اجزاء مركبة فنفرذ كل واحد من اجزاء اولاهم فنفرذ الكاسل
مثلا اردنا افراد اثنين وربع من خمسة واربعة فاحسب من اثنين ونصف من اربعة مستقيم
مستقي من المجموع واحد وثلثان من ثمانية صورة مكذبا ثم
نفرذنا افراد المستقي منه وهو مضاف منكسر الجبرين الى المضاف والمضاف الى
وغيره الاول منكسر الكسر والمخرج وخزاه التام منكسر الكسر عطا فافردنا الجزء
الاول وصنعنا مخرج المضاف ثم افردنا الجزء الثاني وصنعناه مكان المضاف الى

صرنا هكذا **و** موكسر مضاف فافزناه صار هكذا **ثم** افزنا المستثنى حصل
 نقصناه من المستثنى منه بعد توحيد المخسرين وبعد التفرق
 زدناهما الى اقل عددين على نسبتها مضارب هكذا **وهو المطلوب**
الباب الثاني في تضعيف الكسر
 فنظر الى المخرج ان كان فردا وضعف الكسر ونقسم الحاصل على المخرج اي
 ننظر اليه فان زاد من المخرج نرفع منه مثل المخرج بواحد ونضربه مكان الصحاح ان لم يكن
 معه والا زدنا على ضعف الصحاح **و** ما بقى منه بيان الكسر ونسبته الى المخرج وان
 كان المخرج زوجا نصفه ونقسم الكسر **ان** على النصف كما يقتضي احكاما **مثلا**
 اردنا ان تضعف خمسة اعداد وضعفها هكذا **ونصف المخرج مضارب**
 قسمنا الكسر عليها مضارب بعد الرفع هكذا **وهو المطلوب** مثال تسعة في نصف ثمانية
 واربعه اسباع وضعفها هكذا **ضعفها** صار هكذا **ونصفها**
 الكسر فان كان زوجا نصفه والا ضعف المخرج **والما** ان كان زوجا صحاح فان كان زوجا
 نصفها ومضف الكسر كما ذكرنا وان كان فردا نصفها وضعفها صحاح في موضع ونسبته
 لواحدها **الباقي** المخرج على الكسر ثم نصف المجموع او ضعف المخرج على ما ذكرنا **مثلا** اردنا
 ان نصف مائة ارباع وصورتهما هذا **ضعفنا** مخرجهما مضارب **مثلا** خمسة
 تسعة ومائة ارباع **وي** **ضعفنا** التسعة وقد خرج اربعة صحاح **ضعفنا** اربعا
 الصحاح وزدنا للواحد الباقي من الصحاح مقدار المخرج على الكسر فبلغ ثمانية نصفين
 مضارب اربعة وضعفها **ما** كان الكسر والمخرج كما كان هكذا **وهو**
 ان يكون من اثنين او اكثر فوجد الخارج بضرب التاربع **ان** اختلفت خرج الكسور

المخرج على

من المخرج المشترك ونقسم المجموع على المخرج المشترك ونضع الخارج مكان الصالح وان
بقي شيء يكون كسر من المخرج المشترك فان لم يكونا متباينين فزدنا الى اقل عددين على
سبتهما مثالا اردنا ان نجعل من ثلاثة ارباع وستة اسباع وصنفناهما هكذا **و** بعد
اتحاد المخرجين صار هكذا **ثم** جعنا الكسرين وصنفنا المخرج المشترك صار هكذا
ومو المطلوب مثال آخر نريد ان نجعل بين هذه الاعداد الاربعة **و** بعد ضرب
الخارج لتوحيد الخارج صار **ثم** جعنا الصالح حصلت عشرة وجعنا
الكسور الثلاثة حصلت ستة وعشرون فبقيت المخرج المشترك خرج اثنان زدناهما
على العشرم بلغ اثناعشر صحاحا وبقي واحد نسبناه الى المخرج المشترك كان **و** هو المطلوب
ثم نوجد المخرجين ان كانا غير متباينين ثم نقسم الكسرين الكسرين على المأخوذ من
المخرج المشترك فان بقي شيء يكون كسر من المخرج المشترك مثالا اردنا ان نقسم ثلاثة ارباع
بجثة اسداس وصنفناهما هكذا **ثم** جعلنا حاصلا ضرب الخارج هكذا **ثم** نقضنا
السبعة من العشرة بقي **و** هو المطلوب وان كان من المنقوص منه صحاح او مع كليها وبعد
اتحاد المخرجين يكون كسر المنقوص اكثر من كسر المنقوص منه ونقص من صحاح المنقوص منه واحدا
وتجده كسورا ونضربها مع الكسري نزيد مخرجه على كسره ثم نقسم الكسرين من ذلك الكسر مثالا اردنا
ان نقسم ثلاثة ووضفا من ستة وثلاثة اثمان صورتها هكذا **و** بعد اتحاد المخرجين
صار **ولما** كان كسر المنقوص اكثر من كسر المنقوص منه نقضنا من صحاح المنقوص منه واحدا
بجثة مثال جثة وجعلنا الواحد كسورا حصل ثمانية زدنا على الثلث بلغ احد عشر نقضنا منه
كسر المنقوص الذي هو اربعة بقي سبعة وصنفناهما مكان الكسر هكذا **و** هو المطلوب

ثم

اما الكسور في الكسور فنضرب الكسر في الكسر والمخرج في المخرج ونزد الكاسطين الى اقل عددين
 ان لم يكونا منه مثاله اردنا ان نضرب بثلثين في ثلثة اخص وصورتهما مكنانا **١**
 فنضربنا الكسر في الكسر والمخرج في المخرج حصل مكنانا **٢** رددناهما الى اقل عددين على
 نسبتتهما نصار **٣** وهو المطلوب واما الصحاح في الكسور فنضرب الصحاح في الكسر ونقسم
 الكاسل على المخرج مثاله اردنا ان نضرب العشرة في ثلثة اسباع وضعناه مكنانا **٤**
 فنضربنا العشرة في ثلثة حصل ثلثون بقسمناه على السبعة صار مكنانا **٥** وهو المطلوب
 فاذا عرفنا مدين التويعين و اردنا ان نضرب صحاح مع الكسور في الكسور فنضرب الصحاح
 اولاني الكسور ثم الكسور في الكسور ونجمعها يحصل المطلوب وان اردنا ضرب الصحاح
 الصحاح والكسور فنضرب الصحاح في الصحاح ازان ثم المخرج في الكسور ونجمعها يحصل المطلوب
 وان اردنا ان نضرب الصحاح مع الكسور في الصحاح مع الكسور فنضرب الصحاح في الصحاح
 ثم الكسور في الكسور ثم صحاح المضروب في كسور المضروب ثم صحاح المضروب في كسور المضروب
 كسور المضروب ونجمع حواصل المضروب اذ ربحه حصل المطلوب مثاله ان نضرب ثلثة
 وثلثين في عشرين في عشرة واربعه اخص وضعناه مكنانا **٦** فنضرب المضروب بالثمة
 وضعنا الكواصل في الصفوف مكنانا **٧** ثم اخذنا الكسور من مخرج مكنانا **٨**
 مكنانا **٩** فجمعنا الصحاح حصل ثم الكسور حصل مكنانا **١٠** فجمعنا المخرج
 المشترك خرج واحد وبقى تسعة فزدنا الخارج على الصحاح الرفع ومانق مبناء الى المخرج
 المشترك ثم رددنا الكسر والمخرج الى اقل عددين على تلك النسبة نصار مكنانا **١١** وهو المطلوب
 وثلثون وثلثة اخص وهو المطلوب ولو تجنس الصحاح مع الكسور ليضيق المخرج كسورا
 ثم نضرب الكسر في الكسر والمخرج في المخرج ونقسم حاصل الكسر على حاصل المخرج كما ذكرنا حصل

الكسر

مثال احسر اردنا ان نعظم ثمانية عشر صحاحا على مائة ومائة ارباع صورتها
 جنسنا المستوم عليه بان ضربنا الثمانية عشر في الاربعة تضارب كلنا ثم قسمنا
 كسر المستوم الذي هو اثنان وسبعون على كسر المستوم عليه الذي هو خمسة عشر وطر
 المخرج مضارب وكان المخرج الحاصل مشاركين في الثلث رونا مائة مضارب وهو

الباب العاشر في استخراج الكسر

ان كان الكسر والمخرج منطقتين نسب ضلع الكسر الى ضلع المخرج مثله جذر هذا
 يكذا : وضلع اول هذا : على ان لا يكون له جذر : وان لم يكن كل واحد من
 منطقتي ضرب الكسر في المخرج مرة بل جذر مرتين للكعب ومثلث مرات لضع مال
 واربعة مرات لمال الكعب ويكذا في سائر المنزلات تزيد واحدا واحدا فخرج
 الحاصل الاخير بالمقرب على ما مر وقسم هذا الضلع على المخرج اعني مخرج الكسر الذي
 نريد ضلعه فخرج هو المطلوب مثال اردنا جذر ستة اسدس وي
 ضربنا الكسر في المخرج حصل ثلثون اخذنا جذره كان : قسمناه على المخرج الذي
 هو ستة خرج هذا : رونا مائة الى اقل عددين على سبب النسبة صدر : هو
 المطلوب مثال احسر اردنا الضلع الاول من الربع على انه مال بالصوره هذا
 ضربنا الكسر في المخرج حصلت اربعة او لا ضربنا الكا صلي في المخرج ثانيا حصلت
 ضربنا مائة مائة حصلت اربعة وستون اخذنا ضلعه الاول على انه مال بالصوره
 الاصطلاحي كان : قسمناه على المخرج الذي هو اربعة خرج هذا : وهو
 وان كان مع الكسور صحاحا فنخرج الضلع الاول من الصحاح كما ذكرنا في الحالة
 المقده فماتى من الصحاح والكسور وكسر من كسر المخرج الاصطلاحي فخرج على ما ذكرنا

مثله اردنا جذر سبعة وسدس خرج اثنان من الصحاح وبقى ثلاثة وسدس وهو كسر منكسر
 اذا نسب الى المخرج الاصطلاحي الذي هو خمسة وصنعناه هكذا $\frac{1}{5}$ فاقرنا الكسر
 هكذا $\frac{1}{5}$ وهو المطلوب مثال آخر اردنا كعب بلش $\frac{1}{2}$ ونصف فوجدنا من
 للبلش الصحاح ثلثه وبقى ثلاثة ونصف وهو كسر منكسر منسوب الى المخرج الاصطلاحي
 الذي هو سبعة وثلثون هكذا $\frac{1}{30}$ وبعد ايراد الكسر المنكسر صار هكذا $\frac{1}{30}$ وهو المطلوب
 فلو نجس الصحاح والكسور $\frac{1}{30}$ ثم تأخذ خمسة الاول كما ذكرنا في تحصيل ضلع الكسور
 فتوافق مثاله يكون جذر سبعة وسدس المذكور هكذا $\frac{1}{30}$ وكعب بلش ونصف المذكور
 هكذا $\frac{1}{30}$ واعلم ان كل عدد يضرب في مضلع منطقي ويؤخذ ضلع الحاصل ويقسم على
 ضلع ذلك المضلع كان الخارج ضلع ذلك العدد اذ كان الواحد مضلعاً كما كان وكلما كان
 المضلع المضروب فيه اكثر كان الضلع الحاصل اذ كان المضلع المضروب مضروباً
 واحداً اي كان عدداً مجرداً كما في منطقة بالجذر وكانت منطق بالكعب وكعشة الالف
 بمنطقة بالجذر وضلع مال المال وعلى هذا ينبغي ان كان اولى واسهل اذا استغفار عام
 وضلع من الصحاح عن صورة وكفى في هذا الضرب ان يضع على بين احاد العدد
 كعشة طه نصف في طلب الجذر وثلاث في طلب الكعب وربيع في طلب مال المال اي ينبغي
 ان يضع على بين اعداد من له المضلع عاد العدد الاصغار الرايدة الموضوعه على بين العدد
 في كانت اكثر كان الخارج اذ تم استخراج ضلع ذلك العدد مع ملك الاصغار على الرسم
 ووضع على ضلع اول ذلك المضلع وكفى في هذه العتمة ان يضرب تأخذ ما وقع في السطر
 الخارج فوق عدد الاصل ونصفه مكان الصحاح وما فوق الاصغار الرايدة تضرب في المخرج
 الاصطلاحي ويزيد على الحاصل ما بقي من العمل فابلى نصفه في العدد الصحيح موضع الكسر ويزيد

ولقد قدم لذلك مقدمة معرفة استخراج الجول باستقامة الاعداد الاربعة المتناسبة وهي
اربعة اعداد يكون نسبة الاول الى الثاني كنسبة الثالث الى الرابع فاذا كان احدهما مجهولاً
والثلاثة الباقية معلومة فنقسم خطين مقاطعين على زوايا قائمة فنضع كل عدد منهما في زاوية
حيث يكون المتناسبان المعلومان يقعان في ضلع على الاستقامة والمعلوم من المتناسبين
الآخرين يقع في زاوية على استقامة نظيرة وبقي زاوية الجول حالبة فنضرب احد المقاطعين
المجهولين في الآخر ونقسم الكاسل الباقي على خرج الجول ولا بد من ان يكون المقاطعان
المطلوبان اما طرفين من الاربعة المتناسبة او سطحيين منها **فان اردنا ان نعرف ان**
نسبة خمسة الى تسعة كنسبة اربعة الى اي عدد رسمنا الخطين المقاطعين ووضعنا الاعداد
في المراتب المخلوة هكذا **فنضربنا** **المقاطعين** **المطلوبين** **في الآخر** **ومما اخرجنا**
في ثلثون **فقمنا** **على الكسرة** **خرج** **سبعة وخمسة** **وهو الجول المطلوب** **فان قيل** **نسبة خمسة الى**
تسعة كنسبة اي عدد **الى اربعة** **نضع** **الاربعة** **بازاء التسعة** **لان نظيرها في النسبة هي التسعة**
فكنها **فيكون** **المقاطعان** **المطلوبان** **سبعة وخمسة** **فنضربنا** **احدهما في الآخر** **فحصل**
خمس وثلاثون **فقمنا** **على التسعة** **خرج** **اثنان وستان** **وهو الجول المطلوب** **وقس عليه** **واذا عرفت**
تيسر **فاعلم** **ان نسبة الكسر المعلوم الى مخرج المعلوم كنسبة الكسر المطلوب الى مخرج المطلوب**
فان اردنا **اربعة اعداد متناسبة** **فاذا اردنا ان نحول كسرا من مخرج الى مخرج اخر** **فنقسم** **الخطين** **المقاطعين**
ونضع **الكسر** **ومخرج المعلومين** **في ضلع** **والمخرج** **الذي نريد ان نحول الكسر اليه في جنب المخرج**
الاول **اذ متو نظيره** **ونضرب** **احد المقاطعين** **في الآخر** **اعني الكسر المعلوم في المخرج الذي نريد**
ان نحول الكسر اليه **ونقسم** **الكاسل على المخرج** **الذي كان كسره معلوماً** **فما خرج** **فهو الكسر المطلوب**
من المخرج **المحول اليه** **فان اردنا ان نعرف ان خمسة اسباع كم هي تسعة** **فرتسمنا** **الخطين**

على المعلوم

دسعة حصل

المسط

المطابقين ووضعت الاعداد هكذا لان نسبة الخمسة الى السبعة كنسبة الجول الى
الستة ثم ضربنا الخمسة في الستة حصل خمسة واربعون فقمناه على السبعة فخرج ستة وثلاثة
اسباع اي ستة اسباع و ثلاثة اسباع تسع ولواردنا ان نعرف ان خمسة اسباع لم
بالدوايق والطساج والشجيرات وبني ان علم اولان مخرج الدوايق من ديار
ومخرج الطساج من ديار اربعة وعشرون ومن دوايق اربعة ومخرج الشجيرات من ديار
ستة وتسعون ومن دوايق ستة عشر ومن طساج اربعة فنضربا الخمسة في الستة
مخرج الدوايق ونقسم الحاصل ونقسمه على السبعة فخرج اربعة دوايق والثاني
من الدوايق والثاني الباقيان نضربهما في اربعة الى مخرج الطساج ونقسم الحاصل
السبعة فخرج واحد وهو طساج و دوايق واحد فقمناه في الاربعة التي مخرج الشجيرات
اربعة فقمنا على السبعة فخرجت اربعة اسباع ثم نعلم ان خمسة اسباع من اربعة دوايق
وطساج واربع اسباع شجيرة وهو المطلق وان اردنا ان نحسب ضرب الدوايق كما كان في اربعة
ونزيد عليه الطساج ونضربا المجموع في الاربعة فالحاصل فهو كسر ومخرج ستة وتسعون و
كان للشجيرة كسور ان ضرب كل واحد من ذلك الكسر ومخرج في مخرج كسر الشجيرة يكون حاصل
وحاصل المخرج مخرجها وزدوها الى اقل عدد من على نسبتها ان لم يكونا منه وقس عليه ان كان
الشجيرة كسر واما تحويل الدوايق والطساج والشجيرات وغيرها الى الكسور الستين والاربعين
فنورده في المقالة الثالثة ان شاء الله تعالى **الباب الثاني**
في كيفية ضرب الدوايق والطساج والشجيرات بعضها في بعض لا اعدادا كثر
السياسة وارباب المعاملات وعادة الانام بهتال هذه الكسور فاوزدنا منها جداول
على حاصل ضرب هذه الكسور بعضها في بعض ليسهل منه تحصيل حاصل الضرب خارج الغم والكد

[illegible]

في الضرب اردنا ان نضرب خمسة دوايق وثلاثة طسايج وثلاث

شجيرات في اربعة دوايق وطسوج وشجيرات رسمنا جدولا بهذه الصورة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

وكبتنا كل واحد من المضروبين

في يمين الجداول بحيث يكون

كل واحد من المضروبين

محيطا بجميع مراتب المضروب

الاحسر ثم دخلنا في الجدول

واخذنا حاصل ضرب

خمسة دوايق في كل واحد

من اربعة دوايق وطسوج

وشجيرات اليك في سائر

المضروب ووصفناه في ثمن الجدول كل جنس في جدول واحد بطلنا طسايج وثلث

بمئات شجيرات فاذا تم جمعنا ما وكل مرة ج وزعم مخرج وردنا بعد الطرح على في ثمة

حصلت اربعة دوايق وطسوج وشجيرة دوايق وطسوجان وشجيرات من شجيرات

في العتمة اردنا قسمه هذا الحاصل على احد المضروبين وسواربعة دوايق وطسوج وشجيرات

رسمنا الجدول وكبتنا المقسوم فوق الجدول والمقسوم عليه في يمين الجدول بحيث يكون

فوق الطسايج وبي فوق الشجيرات هكذا وجدول في الصفحة الاية وطلنا اكثر مفردا اذا ضرب

في كل واحد من مراتب المقسوم عليه امكن بقصانه عن المقسوم فوجدناه كانت خمسة دوايق

بمين المقسوم عليه بحيث يحيط جميع مراتب المقسوم عليه ثم ضربناها في اربعة دوايق او لا

المستعمل					الحاصل تحت العدد
١	١	١	١	١	منه ووضعنا الباقي تحت
٢	٢	٢	٢	٢	ثم ضربنا ما اعني خمسة واربعت
٣	٣	٣	٣	٣	في طسوح وضعنا الحاصل
٤	٤	٤	٤	٤	تحت الباقي ونقصنا منه
٥	٥	٥	٥	٥	ووضعنا الباقي تحت ثم ضربنا
٦	٦	٦	٦	٦	في شجيرين ووضعنا الحاصل
٧	٧	٧	٧	٧	تحت الباقي ونقصنا منه
٨	٨	٨	٨	٨	ووضعنا الباقي تحت وباقي
٩	٩	٩	٩	٩	بعد الضرب بالثلاثة عشر

مفردات المعسوم عليه تارة اخرى بحيث يكون تحت ما كتبناه اولاً وطلبنا اكثر مفرد
 بالصفة المذكورة وجدناه ثلاثة طسوح كتبنا يا يمن المعسوم عليه وضربنا ما في كل
 واحد من مفردات المعسوم عليه ونعني الخاص من العدد الباقي ثم بقي شي كتبنا المعسوم
 عليه بالثا وطلبنا اكثر مفرد بالصفة المذكورة وجدناه ثلث شجيرات وعلمنا بها كما سبق فلم يبق شي
 مكتوب من المعسوم عليه هو الخارج من القسمة وهذا يلحق من لا يقدر على ما ذكرنا في الباب
 المستعمل

الباب الثاني في ترتيب الحروف

ارقام اعدادهم على ترتيب حروف اجد موزح على كل من مفعض قرشت ثم ضغط
 ثمانية وعشرون حرفاً تسعة احاد وستة عشرات وتسعة مئات وواحد الف

وتركيب باقي الاعداد من هذه الحروف معدم الاكثر على الاقل واذا اكرر عدد الالف
 قدم عددا على حرف العين وهو معرف بحساب الجمل مشهور مستعمل في الرجات وسائر
 كتبهم في العمل والايوضع مائة الباء والياء والراء والباء ولا تتم بدون الحيم لغيره على الجاه
 واعلم ان محيط الدائرة محزون ثلثاه وثمانين قسما متساوية ويسمون كل قسم درجة وكل ثلثين
 من دائرة البروج يسمى برجاً ومكذا في الدوائر التي في مهنوها حركه تجوز اسوي معدل النهار
 فيكون كل اثني عشر برجاً ودورانهم ثمانون كل درجة بيتين قسما متساوية ويسمون الدقائق
 وكل دقيقتين ثمانية وكل ثمانية بيتين مائة وكل مائة بيتين ثمانمائة وكل ثمانمائة بيتين
 والدرجات اما يوضع مركب الحروف كما ذكرنا واذا جاوزت عن ثمانمائة وستمائة فخرج
 عنها واما يوضع ما كان اقل من مائة فيخرجون البرج الذي بين الدرجات واذا جاوزت
 البروج عن اثني عشر بطرحة عنها في اكثر الحال ويخرجون الدقائق على مائة الدرجات
 والثواني على مائة الدقائق وعلى مائة الثواني مائة من جانب النزول ويخرجون مائة من
 الصعود ويرفعون في حساباتهم لكل ستين درجة او غير ذلك من المراتب الصالح بواجب
 المرفوع مرة وترفعون كل ستين من المرفوع مرة الى المرفوع مرتين ويخرجون مائة من
 بالمرفوع ثلاث مرات ثم اربع مرات ومكذا وبعضهم يسمونها بالمرفوع والثاني والثالث
 والرابع الى ما لا نهاية له ومواضعها في الكتابة على يمين الدرج على الولا كما ان في الحساب
 بالارقام المخذلة يرفع كل عشرة الى اليسار فهنا يرفع بكل ستين الى اليمين وكما ان هناك
 اول مراتب الصحاح بالحداد فهنا يسمى بالدرج باسم المكان وكان سلسلة المراتب ساكنات
 واصقة فهنا سلسلتان احدهما في جانب الصعود والاخرى في جانب النزول والدرج
 وسطين السلسلتين ونحن جعلنا ما ساكن ايضا سلسلتين مراتب السلسلتين كلها خمسة

على نسبة واحدة ويصغون في كل مرتبة لا يكون فيها العدد صغرا لتلا محلل وإذا صغروا
الارقام في الجدول يكتبون اسامي كل مرتبة فوق الجدول بازاء تلك المرتبة والايضوا في الملا
او اخيرتها ليتعين البواني الا اذا كانت المرتبة دالة عليها ويسمى مفردا ما كان في مرتبة
واحدة في اي سبيل كان ويجزأ ما كان عقد واحد مر كبا ما كان في مرتبتين او يزيد

الباب الثاني في التثنية والتثنية والتثنية والتثنية

في التثنية فضع الارقام وبدا من اليسار وضعف بالكل مرتبة وضعف الكا صل
تحت ان كان اقل من ستين وانا انا زاد عليه ورفع الستين بواحد الى حاصل تضيق ماني
حينئذ ويكون رفع الدرجات الى البروج بكل اثنين درجتا **مثلا** اردنا ان تضعف
بروج ثمان عشرة درجة واثنين وعشرين درجة ونسج ثمان وثلثة وحمس ثالثة وصغروا
مكذاتي الجدول ولو خطين كل مرتبتين خطا فاولي منهما من اليسار وضعفنا
نحاصل وضعفنا تحت وحفظنا الالف في الزمن للرفع ثم
حاصل وضعفنا حصل زدنا عليه الواحد المحفوظ في الزمن حصل
وضفنا تحت ثم وضعفنا صار وضعفناه تحت ثم وضعفناه وهو درج
فرغ بوجادتي وضعفناه تحت وضعفنا البروج واسقطنا الدور من الحاصل
بقي زدنا عليه الواحد الذي حصل الرفع بلغ وضعفناه تحت فما حصل تحت العدد
هو المطلوب **واما النصف** فنبدأ من جانب اليمين ونضع بالكل في مرتبة ونضع نصفه
تحت ان كان زوجا والا الصبح من النصف ونحفظ الكسر النصف الذي مع الصبح ان
كان برجا خمسة عشر في الزمن والا نحفظ بلتين في الزمن حتى اذا انصف ماني ببارة نزيد
على نصفه ان كان في ببارة عدد والا نضع المحفوظ تحت ببارة مثلا **مثلا** اردنا

كما ذكرنا في المصنف ومخطوئتهما من الحاصل خطأ التفسير
مما لا يخفى لا رغب الدرع الى التوضيح مثال اخر في جميع النسخة المذكورة

العدد ان احدث	ك م ع	العدد ان احدث	ك م ع
نزد ان كنهها	ط ه ك ح	نزد ان كنهها	ط ه ك ح
س م س كا	س م س كا	س م س كا	س م س كا

بني وصغناء حتى تمكنا
منه متقين في المراتب اذني
بعضها
المقصود منه 2 ط ح 5
بني 6 7 8
وان لم يكن المقصود
منقص من اخر مراتب

الحاصل في ذلك الطرف وتأخذ الفضل بينهما ان اختلفا فهو عدد مرتبة في الطرف الذي
 له الفضل ثم وضع جدول لمعرفة مرتبة حاصل الضرب كنورد ما مثاله اردنا ان
 نعرف ان الحاصل من ضرب 10^3 في 10^4 فمقتضى 10^7 رابعة اي رقم من اي مرتبة دخلنا في
 الستين فوجدنا في ملحقا 10^7 مرفوعا ومبسوطا ولان 10^7 خمسة والرابعة في
 واحد من الدرج جمعنا عدديهما فكان خمسة وهي عدد المرتبة الخامسة فعلم ان المبسوط
 في المرتبة الخامسة ولا بد يكون = المرفوع في المرتبة الرابعة وان اختلف طرفا المرفوع
 كضرب 10^3 في 10^4 مثالت اخذنا الفضل بين الواحد والواحد فكان 10^1 في
 طرف الصعود فيكون = المبسوط في 10^1 والمرفوع في المالك فوجدنا
 هذه المقدمة اذا اردنا ان نضرب مرفوعا في مركب دخل في جدول الستين ونضرب ذلك
 المرفوع في كل واحد من مفرقات الآخر على اولا ونضع الحاصل تحت كل مرفوع من
 كل واحد عازيا لمبسوط ما في سياره فيحصل ان كل اكال سطران يجمعان كما مر
 ونعرف حصة المرتبة الاخيرة او مرتبة اخرى كما ذكرنا ليعرف المرفوع
 فمقتضى 10^7 في ثمانية دخلنا في جدول الستين واخذنا من جدول 10^7
 كان 10^7 وضعناه وبازا كان 10^7 وضعناه تحت 10^7 على سياره
 وضعناه للصفر صفرتين احدنا فوق والاخر على سياره واخذنا بازاله 10^7
 وضعناه تحت الصفر على سياره فحصل سطران جمعنا مما كانا 10^7
 ولما كان المرفوع المضروب دقة واخر مراتب المضروب فيه ثمانية فلو
 اخر مراتب الحاصل من الضرب مائة ولتسنا نضع المرفوع والمبسوط في كل ضرب
 متساين اما بان نضع المبسوط تحت سيار المرفوع ونتم العمل هكذا 10^7 10^7 10^7

لو ٤ ٦ لو ٤ ٦

و اما بان تضع المبسوط فوق يسار المرفوع ونتم العمل هكذا

وايضا يحصل المطلوب بان ضرب المفرد المذكور في اخر مراتب

المضروب فيه ونضع مبسوط الحاصل ونحفظ مرفوعه في الزمن ثم ضرب المفرد المذكور فيما بعد

على اخر مراتب المضروب فيه ونجمع مبسوط الحاصل مع المحفوظ في الزمن ونضعه على عين المرفوع

اولا ونجمع مرفوع مبسوط حاصل ضرب ذلك المفرد فيما تقدم على مقدم اخر مراتب المضروب

وهكذا الى ان يتم ^{اردت ان تضرب} ^{درجه في} ^م ^{نوموت} ^{ثالثه} ^{دخلياتي} جدول

فكان بارز ^{من المرفوع والمبسوط} ^{وضعت} ^{المبسوط} ^{وزدناه} ^{المرفوع} ^{على} ^{المبسوط}

الذي بارز ^{الذي هو} ^{حاصل} ^{وضعتاه} ^{على عين} ^{وجعلناه} ^{مرفوعه} ^{وهو} ^{مبسوط}

فما هو بارز ^{اعني} ^{فصار} ^{وضعتاه} ^{عين} ^{وجعلناه} ^{الواحد} ^{المرفوع} ^{مع} ^{المرفوع}

الذي هو ^{صار} ^{ردناه} ^{على} ^{المبسوط} ^{الذي بارز} ^{الذي هو} ^{فصار} ^{وضعتاه}

عين ^{وضعتاه} ^{المرفوع} ^{عين} ^{هكذا} ^{بالمثل} ^{وهو} ^{المراد} ^{ومذا} ^{الطريق}

اسهل عند من كان له جريان في العمل ^{فان} ^{ان} ^{تضرب} ^{مركبا} ^{في} ^{مركب} ^{نربم} ^{السبكه} ^{كما} ^{اذكرنا}

الا ان ^{نما} ^{نربم} ^{الخطوط} ^{الموربه} ^{حيث} ^{نقسم} ^{من} ^{كل} ^{مربع} ^{الراويه} ^{الفوقانيه} ^{اليبري} ^{والتي} ^{هي} ^{التي} ^{نضع}

احد المضروبين فوق السبكه على الولا ^{واخرى} ^{على} ^{منها} ^{نحت} ^{يكون} ^{المره} ^{العاليه} ^{فوق} ^{السائله} ^{ونضع}

حوصل ضرب المفردات بعضها في بعض في المراتب بحيث يكون المرفوع في المثلث ^{الفوقاني} ^{والمبسوط}

في ^{الفوقاني} ^{الحثاني} ^{من} ^{ذلك} ^{المربع} ^{ثم} ^{نضع} ^{ما} ^{في} ^{المثلث} ^{الحثاني} ^{الذي} ^{في} ^{الراويه} ^{اليبري} ^{الحثانيه} ^{من} ^{السبكه}

نحتمه ^{تعبئه} ^{وهو} ^{المبسوط} ^{الذي} ^{حصل} ^{من} ^{ضرب} ^{اخر} ^{مراتب} ^{المضروب} ^{في} ^{اخر} ^{مراتب} ^{المضروب} ^{فيه}

ويكتب في يساره اسم مرتبه ثم نخرج ما بين الخططين للورس الذي بعد ^{وضعت} ^{الحاصل} ^{على} ^{عين} ^{ما} ^{هو}

اولا في سطر الحاصل ان كان اقل من ستين والا ما زاد عليه نرفع كل سن واحدا الى حاصل السطر

لنعرض المذكور هكذا ولونرسم لهذا النوع جداول طولية وعرضية ونضع الارقام فيها هذا الى
ولايجب ان يكون كل رقم في بيت بل يعني ان يكون كل اربعة ارقام في بيت

في جميع المضروب في بطريق ما كان احد المضروبين مقودا
فيحصل في كل ضرب في الكمال سطران وسبق ان وضع ارقام
كل سطر اللذين حصلنا من الضرب على الولا بحيث يقع

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١٠	٢٠	٣٠	٤٠	٥٠	٦٠	٧٠	٨٠	٩٠	١٠٠
١٠٠	٢٠٠	٣٠٠	٤٠٠	٥٠٠	٦٠٠	٧٠٠	٨٠٠	٩٠٠	١٠٠٠
١٠٠٠	٢٠٠٠	٣٠٠٠	٤٠٠٠	٥٠٠٠	٦٠٠٠	٧٠٠٠	٨٠٠٠	٩٠٠٠	١٠٠٠٠
١٠٠٠٠	٢٠٠٠٠	٣٠٠٠٠	٤٠٠٠٠	٥٠٠٠٠	٦٠٠٠٠	٧٠٠٠٠	٨٠٠٠٠	٩٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠

مراته محاذيا لبيت مراتب السطرين المتقدمين عليهما فحصل اعداد بعضها فوق بعض كجها
كما سبق اردنا ان ضرب **١٠٠٠٠** في **١٠٠٠٠** فبقية عملنا كما ذكرنا مسكنا وان اردنا

ضرب اعداد كثيرة في عدد مركب يصنع جدول تقنيات منها
العدد اعني مضروب في الرقم المستقيم والضرب مكررا
على قاي من سبق وان كان احد المضروبين مروججا او مبردا
وادوارا بجعل كل هادرجات ونزغها الى المرفوع والمكنا الى

جسغ لم ضرب كما ذكرنا وميزن لا عمل منه نرقوم حصل بطرح من العدد مرة بعد اخرى والباقي

الباب الرابع في القسمة

كما ان نسبة المقسوم الى المقسوم عليه كنسبة الخارج من القسمة الى الواحد يكون نسبة مربع المقسوم الى
مربع المقسوم عليه كنسبة مرتبة الخارج من القسمة الى مرتبة الدرج فيكون عدد مرتبة المقسوم عن مرتبة المقسوم
عليه كعدد مرتبة الخارج عن القسمة عن مرتبة الدرج فاذا اخذنا الفضل بين عددي مرتبتي المقسوم
اذا كانا في طرف واحد من الدرج ونج منها ان اختلفا فاكامل عدد مرتبة الخارج من القسمة من سلسلة
الصعود ان كانت مرتبة المقسوم فوق مرتبة المقسوم عليه والا من سلسلة النزول مثلاً قسمة المئتين على

ما في مراتب المقسوم عليه ونقص الكاصل عما في ذاتية وطريقه ان ندخل باول مراتب المقسوم عليه في
 جدول السنين ونطلب في مرفوعة ومبسوطه الكمر عدد يمكن ان ننقصه مما في ذاتي اول مراتب المقسوم
 من المقسوم وما على عينه ان كان في مئة شي فاذا وجدنا نأخذ بازائه ما كان على الكاشيه فهو المقدر المطلوب
 ان لم يكن في باينه مراتب المقسوم عليه عدد وان كان فيه عدد نخرج ما وجد على الكاشيه فان صلح
 ذلك والاسقص منه واحد او اكثر حتى نجد باصله لذلك ومولا يخرج فمابين ما وجد على الكاشيه المذكورة
 وما وجد من شرط المذكور على الكاشيه جدول في عدد ما فوقه على اول مراتب المقسوم عليه بواحد فاذا
 نقصه في سطر الخارج كيف كان وندخل في جدول السنين ونضرب في كل واحد من مفردات المقسوم
 ونقص الكاصل عما في ذاتية وعما في مئة ونضع الباقي تحت بعد ان نخط بينهما باصلا ونضرب في جميع
 مراتب المقسوم عليه بطريق ما كان احد المضروبين مفردا او نضع الكاصل تحت المقسوم بحيث يكون
 اخر مراتبه مما في اخر مراتب المقسوم عليه ونقص من المقسوم ونضع الباقي تحت بعد ان نخط بينهما
 بغا صله ثم نقل ما بقي من المقسوم الى اليمين مره ثم نضرب كل مفرد بالصفه المذكورة ونضعه على
 ما وضعناه او لا في سطر الخارج ونعمل كما عملنا الى ان ننتهي ان وقت النقل فنقل وهكذا الى ان تقطع القسمة
 لما بان ينبغي المقسوم او الى حيث اردنا ان نقطع العمل **مثال** اردنا ان نقسم **١٠٠٠** على **٢٤**
 على **١٠٠** دقيقة رسمنا الجدول ووضعنا المقسوم والمقسوم عليه حسب ما ذكرنا ثم نطلبنا اكثر
 مفرد بالصفه المذكورة بان دخلنا ما في اول مراتب المقسوم عليه ومو **٢٤** في جدول السنين وطلبنا
 الكمر عدد يمكن نقصانه عن **١٠٠** فوجدناه فيه ما زائد من الكاشيه وطلبناه ايضا في جدول **١٠٠**
 وجدناه بازائه فاذا امتحنا بهما وما في بينهما وجدنا اكثر مفرد بالصفه المذكورة **١٠٠** وضعناه فوق
 الجدول ومنناك سطر الخارج ودخلنا به في جدول السنين اعني دخلنا في جدول **١٠٠** فخرج الطريق **الاول**
 احدا فيه ما زائد **١٠٠** كان **١٠٠** نقصناه عن **١٠٠** بقي **١٠٠** وضعناه تحت **١٠٠** بعد الخط الفاصل ومو **١٠٠**

على محور قتي . واثبات . ولان المبسوط من . موالدرج . ومثناه على . وهو المرفوع
 مرة يكون . الخارج دقة ثم اخذنا منه ما را . كان . نقصناه عن . بقي . وضعنا
 تحت . و . تحت . بحيث يكونان في سطر واحد تحت الخط الفاصل ثم اخذنا ما را
 كان . نقصناه عن . بقي . مان نقصنا الصفر عن . بقي عالم لم
 عن . بان نأخذ من واحد او زونا بكتين على . ونقصناه من المجموع قتي
 وبقي في عينه . فقلنا ما بقي من المعسوم اعني . الى العين مرة ثم طلبنا الكثر مفرد
 بالصفة المذكورة فوجدناه . وضعناه في سطر الخارج على يسار . واثنا به كما
 ذكرنا حتى بقي من المعسوم . نقصناه الى اثنين وطلبنا الكثر مفرد بالصفة المذكورة
 لم نجد وضعنا صفر ا على يسار . وقلنا المعسوم ثانيا ثم طلبنا الكثر مفرد موصوف باسحق
 وجدناه . وضعناه على يسار الصفر ونقطع العن حبال الازالة . حبال واجب ومن اراد
 ان يقل المعسوم عليه بل المعسوم كما ذكرنا في صفا مرقوم فمزيد يكون ومثال طريق

ومذا اولي واسهل وشرح عمله ومعمل

بجدول يصا المعسوم عليه لا يخفى على العطن

الباب الخامس

في استخراج الجذور من اعداد

كل عدد مفرد لضرب في نفسه ثم في الكا

ثم في الكااصل الكا ومكذا الى ما لا نهاية

ويراد عدد درجته ذلك المفرد على نفسه ثم على المجموع ثم على المجموع الثاني ومكذا الى ما لا نهاية

له هذه الاعداد على التوالي اعداد اربع الكا اصل على التوالي كل لمطهره على ما عرفت ان عدد

٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤

كه لو ٥

كه لو ٥

كه لو ٥

حاصل ضرب عدد مجموع عددي مرتين المضروبين ان كانا في طرف واحد من الدرج ولا
حالة يحصل هذه الاعداد ايضا من ضرب عدد مرتة ذلك المؤثر في عدد منزلة كل مضلع ومن هذا
علم ان كل مضلع من المضلعات يوجد في المرتة التي اذا قسم عددا على عدد منزلة لم يتبقى اي
بعد عدد منزلة عددا او يساويها ان كان لها عدد وتقال انها منطقة بذلك المضلع وبالا
ينقسم اسمه والكارج من القسم هو عدد مرتة الضلع الاول من ذلك المضلع مرتة الدرج منطقة
جميع المضلعات والاسفل من المربع والذات في شئ منها والماني والتواني منطوق كذا
لا يجوز والماني والتواني كجيب المربع والربع بال بال وجذر ايضا والماني من الجوانب
كجيب والسادس والسوادس كجيب وجذر وكجيب ايضا على هذا القياس فاذا اردنا ان
نستخرج من عدد ضلع الاول على انه مضلع مفروض نضع العدد ونخطوه خطا عرضيا
وبين كل مرتين خطا طويا ونعرف المراتب المنطقة ذلك المضلع كم كانت وبجعل الخطوط التي
تعمل سائر المراتب المنطقة مثناة لثينة دور بعضها عن بعض وتم الدور الاخير بالجدول
ان لم يكن تاما ولو اردنا الحق به ادوارا اخر او اريد مرتة اخر كل دور في المنطقة بالمضلع
والباقية اسمه ونقسم الجدول في الطول صفونا بعد منزلة المضلع المفروض ونكتب اسماؤها
على اسمها كما سبق في المقالة الاولى ثم نطلب اكثر مفرد يمكن نقصان مضلع المفروض عما كان الدور
الاول من العدد اعني الدور الاخير فاذا وجد نقصه في سطر الخارج فوق المنطق الاول الى
فوق جدول الاخر من الدور الاول وتحت في اسفل صف الضلع ونضع مضلعا للمؤثر
في اسفل الصفوف على التوالي الى ان نضع مضلعا المطلوب تحت العدد بحيث يقع اخر مرتبة
في جدول الاخر الدور ليكون محاذيا لما وضع في سطر الخارج وسقطه عما كاذبه من العدد ثم نزيد
المؤثر التواني على الثاني الذي في صف الضلع مرة لصف ثاني العدد ونضربه في المجموع

ونزيد على ما فوقه في صف المال ونضرب في هذا المجموع ونزيد على ما فوقه مكذا الى ان يبلغ
 صف ثاني العدد ثم نعمل مكذا الصف الثالث العدد ومكذا الى ان ينتهي الى صف الضلع فنزيد
 العنقاني على ما في صف الضلع لاجله وننقل ما في بالي العدد بمرتبته الى اليسار وما في باله مرتين
 وما في رابعة ثلث مرات مكذا الى ان ينتهي الى صف الضلع فنقله بعد الصفوف التي
 صف العدد ثم نطلب الكثر مفردا بالصفة المذكورة فاذا وجد وضعه فوق المنطق الثاني ونكتب
 الضلع على اليسار وضعه فيه ونضربه فيما وضع به ونزيد كما حصل على ما فوقه ثم نضرب ما فوقه ونزيد
 كما حصل على ما فوقه مكذا الى ان يبلغ صف ثاني العدد ونضربه فيما فيه وننقص كما حصل
 عما في صف العدد ثم نعمل نصف صف كما ذكرنا لنقل وننقل على ما سبق ومكذا الى ان
 كل دور على قياس ما قلنا في المقالة الاولى الى ان يغني الزيادة الى حيث شئنا ان نقطع
 العمل فاني حصل في سطر الخارج هو الضلع الاول لكل المضلع محققا ان لم يتبق في صفه
 شيء والا يكون تقريبا ونظامه ان كلما يزداد مراتب سطر الخارج في سلسلة المزدول كان اذق
 نقسم كل واحد من المراتب المضافة على عدد من المراتب المضلع المزدول في الخارج من القيمة موزعة
 مرتبة المفرد الذي وضع على فوق تلك المرتبة فكلت حرفة والدرجة فوق المذبح
 اردنا ان نسخرج جذور ~~العدد~~ ودرج وضعناه ورسمنا الجداول الطولية وفضلنا الاصول
 بالخطوط المشاة كما ذكرنا وطلبنا الكثر مفردا بالصفة المذكورة وجدناه ~~في~~ وضعناه فوق
 المنطق الاول وهو ~~في~~ وحتمنا في اسفل الجدول وضعناه في بعضه حصل ~~في~~ ونقصنا
 عما ياذيه اعني عن ~~في~~ بقي وضعناه تحت ~~في~~ بعد الخط الفاصل ثم زدنا العنقاني اعني
 على الجاني نصار ~~في~~ نقلناه الى اليسار بمرتبته ثم طلبنا الكثر مفردا بالصفة المذكورة وجدناه
 وضعناه فوق المنطق الدور الثاني وتحت على اليسار ~~في~~ وضعناه فيما بين اسفل الجدول

عدد

1891

卷之四

المجموعة الثانية

تحتها بمرتبة وثلاثا اكر من ذراعا الصفة المذكورة وحدها . ووصفناه فون منطق
الذوالثلاث وتحت على عين . وبه قطعنا العمل ويعني من السد . ثانياه كافي مايل الصورتين
وما وقع فوق الدرع مخرج وهو ونداء خيافي . ساند المسما بالمخيطية جذور كثيرة لاي اذ كثيرة الارقام واما
فبها كات غريبة ومن اراد ذلك المخرج فيها ثم اوردها منها ما لا استخراج الكعب وما لا اعلا استخراج الصلع
الاول الكعب لم نعزض شرح العمل بل لا يطول المساء ذلك سبيل من استخضر العيان بالرقوم المحيطة على باسوق تامل في المال

الکعبہ

[illegible]

صفت العدد على انه مكعب

المباحث في تحويل الأرقام الهندية

نقدت في كتابي صحاحا وكسورا وتحويل كسور إلى مخرج آخر ومعرفة الكسور التي صنعناها
على قياس الكسور الهندية ولقد قدم بهذا لما استخرجنا نسبة المحيط إلى القطر في رسالتنا المسماة
بالمحيطية وبلغنا الكسور إلى التباسه أردنا أن نحول إلى الرقوم الهندية لهذا فنخرج الحساب الذي لم
حساب المخرجين احدهما كالمحيط من مخرج موعشرة آلاف مكررة خمس مرات وهذا عدد محدود
كانا قسمنا الواحد الصحيح عشرا اقساما ومنها كل عشرة عشر اقسام ثم كل قسم منها عشرة
اقسام هكذا يبلغ قسمنا اقسام الاصل اعشارا اكونها كذلك والثانية من الاعشار
والثالثة ثلث الاعشار وهكذا بالغ ما يبلغ فيكون مخرج الكسور والصالح على نسبة واحدة
على قياس حساب المخرجين وسميناهما بالكسور الاشارية ونبني أن يكتب الاشار في من الاشار
وأن الاشار في من الاشار وثالث الاشار في من الاشار هكذا الى حيث يبلغ فيكون الصالح
والكسور في سطر واحد والعلى في الضرب والقسمة واستخراج الضلع الاول من المصنوعات
غير ما على قياس حساب المخرجين كما اوردنا بعضها في سبق وكذا يكون معرفة حذبة المراتب على
قياس معرفة حذبة مرات حسابهم اعني يكون عدد مرات انا واحد صفرا وللعشرات والاعشار
واحد واللمئات وثاني الاشار اثنان وللآلاف ومائة للاعشار مائة وللعشرات الآلاف
ورابع الاشار اربعة وعلم جبر المجموع عددي مرتبتي المضروبين المفرد من ان كانا في طرف واحد
من الاحاد او القاضل بينهما ان اختلفا فهو عدد مرتبة الحاصل من طرف المجموع او من
طرف الفضل ويكون القاضل من مرتبتي عددي المقسومين المفرد من ان كانا في طرف واحد
من الاحاد ومجموعهما ان اختلفا فهو عدد مرتبة الخارج من القسمة من سلسلة الصعود ان كانت مرتبة
المقسوم فوق مرتبة المقسوم عليه والا من سلسلة النزول **والا** تحويل الارقام الهندية

الى الهندية فبان ضرب ماني اعلی المراتب في سمين بالرقوم الهندية ويزيد على الحاصل ماني المراتب
 التي عليها وضرب المجموع في سمين ويزيد عليه ماني المراتب التي عليها وهكذا الى ان يمتد الى مرتبة
 الدرجة ليحصل المطلوب **فصل** في اخذ احاد ماني مرتبة الدرجة فهو احاد المطلق وان
 لم يكن في تلك المرتبة احاد فضع صفرا مكان الاحاد ثم نعتم الباقي على العشرة في جدول
 فخرجنا من الدرجة احادها ونضع مكان العشرات ثم نعتم الباقي على عشرة في جدول
 سمين فخرجنا من احاد الدرجة ونضع مكان المئات ونقس عليه **فصل** في تحويل الارقام
 الصحاح الهندية الى الستينية فبان نعتمها على سمين **فصل** في تحويل الارقام الهندية الى الستينية
 على سمين فبان هو المرفوع مرة ونعتمها على سمين فبان هو المرفوع مرة ونعتمها على سمين
فصل في ضرب ماني اعلی المراتب في عشرة في جدول الستين ليحصل بالرقوم الستينية ويزيد على
 الحاصل ماني المراتب التي عليها وضرب المجموع في عشرة في جدول الستين ويزيد على هذا كما هو ماني
 المرتبة التي عليها وهكذا الى ان يمتد الى احاد يحصل المطلق وبقية ضعا جداولها ليحصل منه
 الارقام الصحاح الهندية الى الستينية وبالعكس **فصل** في تحويل الارقام الهندية الى الستينية
فصل في تحويل الكسور المذكورة بعضها الى بعض فاما عشرة لان الكسور المذكورة اعلى المستوية
 انواع المرفوعة الستينية والاعشاري والدواينق مع كسورها وتحويل كل واحد منها الى اللام
 الماتية يكون اثنى عشر وقد ذكر في الباب الحادي عشر من المقالة الثانية ايسر منها وما تحويل الكسور
 المرفوعة الى الدواينق والطساج وبالعكس فنذكر العشرة الماتية منها **فصل** في تحويل الكسور الى
 الكسور بالارقام الستينية الى الارقام الهندية اي الى الكسور الاعشارية بضرب الكسور بالارقام
 الستينية في عشرة فان كان بمراتب الحاصل اجزا اعني درجتي الاعشار وان لم يكن اجزا
 كان الاعشار صفرا ثم ضرب كسور الحاصل اعني غير الاجزا في عشرة فان كان اول مراتب

الحاصل اجزاء نصفها في المراتب التي سميناها ثانيا الا عشر وان لم يكن اجزاء فضع مكان ثاني
 الا عشر صفرا ثم تضرب هذا الحاصل غير الاجزاء في عشرة ونضع اجزاء الحاصل مكان ثالث
 الا عشر ان رفع ما لاجزاء وعلى هذا القياس مثاله اردنا ان نحول ~~نحو~~ ثالثة الى الكسور
 الا عشرية وضعنا شرح العمل في جدول ليكون ستورا هكذا ولما كانت دقات حاصل الضرب

اعني ~~ما~~ اكثر من النصف

بما

ضربنا ~~١٠~~ في عشرة حصل ~~١٠٠~~ ١
 ثم ضربنا ~~١٠٠~~ في عشرة حصل ~~١٠٠٠~~ ١
 ثم ضربنا ~~١٠٠٠~~ في عشرة حصل ~~١٠٠٠٠~~ ١
 ثم ضربنا ~~١٠٠٠٠~~ في عشرة حصل ~~١٠٠٠٠٠~~ ١
 ثم ضربنا ~~١٠٠٠٠٠~~ في عشرة حصل ~~١٠٠٠٠٠٠~~ ١
 ثم ضربنا ~~١٠٠٠٠٠٠~~ في عشرة حصل ~~١٠٠٠٠٠٠٠~~ ١
 ثم ضربنا ~~١٠٠٠٠٠٠٠~~ في عشرة حصل ~~١٠٠٠٠٠٠٠٠~~ ١

الا عشر ~~١٠~~ اذا اردنا تحويل الكسور الا عشرية الى اثنين فترسم في سبتين ثاين
 من الحاصل الى الصالح هو الدقات وان لم يرفع شي منه في الصالح فضع مكان الدقات صفرا
 ثم تضرب كسور الحاصل في سبتين فارفع من هذا الحاصل الى الصالح هو البواني وان لم يرفع شي
 الى الصالح فضع مكان البواني صفرا وقس عليه البواني وقد وضعنا دستور هذا العمل على

وهو ان ضربنا الكسور في

ووضعنا الحاصل تحت ثم
 كسور الحاصل في سبتين ووضعنا
 الحاصل تحت ومكنا الى حيث
 ضربنا ~~١٠٠~~ في عشرة حصل ~~١٠٠٠~~ ٢٢
 ضربنا كسور الحاصل في سبتين حصل ~~١٠٠٠~~ ٣٣
 ثم ضربنا كسور الحاصل في سبتين حصل ~~١٠٠٠٠~~ ٣٤

شأننا وخططنا بين الصالح الحاصلة عن الضرب والكسور خطا مثلا اردنا ان نحول ~~١٠~~ ثالثة

الاعشار الى الرقم الستين مثلنا هكذا فكتبنا الاعداد التي في جدول الصحاح بالرقوم الستينية
 على التوالي وموسم بالالف وموالمطوف وقد اوردنا جدول يحصل منه تحويل الكسور الستينية الى

الاعشار وبالعكس و

الجدول هذا والعل

بهذا الجدول لا يخفى على

الوطن

اذا اردنا ان نكتب

الستينية اقل احدا

من مخرج واحد

الرقم في ستين

نحو الكسور الستينية

المجموع في ستين

على الكسور الستينية

ومكذا الى المرتبة

التي نريد فيكون

النتيجة كثر او محج

المرتبة محج ثم نرد

الى اقل من ستين

ان لم يكونا منه ومخرج

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

موسم

Handwritten notes on a piece of aged, yellowed paper, likely a page from a ledger or notebook. The text is written in dark ink and is organized into several columns and rows, resembling a table or a list of entries. The handwriting is cursive and somewhat faded. The notes include various numbers, letters, and symbols, possibly representing data or calculations. The paper shows signs of wear, including creases and discoloration.

۱۱۰

[illegible]

مؤلف المؤلف ٥ ٤ ٣

414000

الرواج ١٢٩٤٠

U U U 4 5

المواضع ٥ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩

4 6 9 9 7 7 2

الترجمة

1 0 0 0 4 4 9 9 0

المسألة ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

من ان اردنا بالعكس اعني ان اردنا تحويل كسر مفرد الى الكسور الستينية فنقول ان كل واحد
من الكسور ومخرجها الى الرقوم الستينية على قدر انه صحيح كما ذكرته ثم نخرج رقوم الكسور على رقوم
المخرج بايجاد الستين فما خرج هو المطلوب **مثال** اردنا ان نحول هذا الكسر $\frac{1}{2}$ الى الكسور
الستينية حولنا كل واحد منها الى الرقوم الستينية حصل رقوم الكسر ورقوم المخرج
فقمنا الاول على الخارج من القسمة **مثال** $\frac{1}{2}$ خمسة وتركنا باقى $\frac{1}{2}$ ان اردنا
افزاد الكسور الاشارة تصنها موضع الكسر بعينه ونضع تحتها اصفارا **مثال** $\frac{1}{2}$ الكسور
واحد على يمين الاصفاء هو مخرج لذلك الكسر وهو عدد مجرد **مثال** ان اردنا بالعكس
ي تحويل الكسر المفرد الى الاشاري فنقسم الكسر على المخرج فما خرج هو المطلوب **مثال** اردنا

قوله في كتابه
فصل في بيان
الحال في كتابه
فصل في بيان
الحال في كتابه

تحول هذا الكسر الى الاثني عشر ممتنا الكسور وهو على المخرج وهو كما ذكرنا في
 الباب الرابع من المقالة الاولى خرج من القسمة رابع الاثني عشر وتركنا ما بعده وعرفنا
 كما ذكرنا في اوائل هذا الباب ان اردنا تحويل الكسور الستية او الاثني عشرية
 الى الدوايق والطسج والشجيرات ففرضنا في الستة التي هي مخرج الدوايق فافزع الى الصحاح
 فوجد عدد الدوايق ثم ضرب الثاني في اربعة فافزع الى الصحاح فوجد عدد الطسج ثم ضرب الثاني
 في اربعة فافزع الى الصحاح فوجد عدد الشجيرات وقس عليه ان اخرج الى كسور السجرات
 اردنا ان تحول الى الدوايق والطسج والشجيرات وكسور ما عملنا مسكنا
 فافزع في جدول الصحاح على

الاولى مائة اعداد الدوايق	ضربنا	بـ	الستة في ستة حصل	٦	ونذكر
الطسج وكسور ما وذلك	ثم ضربنا	بـ	الستة في اربعة حصل	٢٤	نذكر
وشجيرة واحدة وخمسة دوايق من شجيرة	ثم ضربنا	بـ	في اربعة حصل	١٦	نذكر
واربعة اقسام شجيرة فربما	ثم ضربنا	بـ	في ستة حصل	٥٠	نذكر
	ثم ضربنا	بـ	في اربعة حصل	٢٤	نذكر
	ثم ضربنا	بـ	في اربعة حصل	٢٤	نذكر

المحول لكسور الاثني عشر الى الدوايق والطسج اردنا ان تحول رابع الاثني عشر
 الى الدوايق وكسور ما عملنا

مسكنا ٩٨٨	رابع الاثني عشر	حصل	٩٨٨
ثم ضربنا	بـ	الستة في اربعة حصل	٣٨٨
ثم ضربنا	بـ	في اربعة حصل	١٥٢
ثم ضربنا	بـ	في ستة حصل	٢٠٨
ثم ضربنا	بـ	في اربعة حصل	٨٣٢
ثم ضربنا	بـ	في اربعة حصل	٣٢٢

في البداية كادى عشر من المقالة الثانية ثم تحول ذلك المفرد الى ايتما اردنا كما سبق في الرابع والسابع

[illegible]

في مستطيل كية ماني المسوح من امثال المسوح به او اخرجاه او كلها
منه في الخطوط معروض كذراع او قصبه او اسل او قدم او اصبع او غير ذلك وفي
السطح مربع ذلك الخط المعروض وفي الجسم كعبه وبعض السطح لا يبرع القياس والاحكام لا
كمساحة الكبرياء والثواب مستطيل يكون احد جوانبه قرق والانيه والاساخير في الجدارات
بالنسبة والاجر وما مجسم يحيط كل واحد منها مستطيل اثنان مربعان متساويين والآخر
متساويات متشابهات اضلاعها الطول مساوي ضلع المربع وزوايا تقاطع السطح بعضها
بعض قوائم وكذا الاجسام الفلكية كية الارض من بين ما يخرج من ماله طول وقطر
ماله طول وبعض لا غير ماله طول وعرض عن ماله طول وقطر او عرض وصايت
المنقطين والمسيرة ما يكون بركاريا وما سواه فيمكن ان يكون قرياسين
مستويين بدو النظر انه مستدير المستوي من السطح ما يمكن ان يخرج في جميع جهات خطوطه
لا يلاقى قطا ولو اخرجت في الكهين الى غير النهاية وكذلك السطح المستوي ولو اخرجت في
جميع الجهات وقد يقال في عمر المستوي والمسقيمه منها متواترة اذ الم مختلف الابعاد بينها
من فرج من خطين مستقيمين يلتقيان على نقطة واحدة من غير ان يتداخلا فاذا اخرج احد الخطين من حيث
راوت اخرى فان كانت مساوية للاولى فهي قائمه وان اختلفت فالاضيق من القايه حادة والاولى
واذا فرض ملتقى الخطين مركزا وادير عليه دائرة فالنقطة
الموترة بين الخطين من تلك الدائري هي مقدار تلك الزاوية

وقال لما يحدث عن خطين غير مستقيمين زاوية ايضا **الزاوية** هي ما يحدث عن تلباق ثلثة
 سطوح مستوية او اكثر عند نقطة واحدة وكذا ما يحدث عن سطح مستدير او اكثر

الباب الاول في معرفة المثلث

الفصل الاول في معرفة المثلث

ث سطح محيطه ثلثة خطوط مستقيمة يقال لها اضلاع المثلث **الضلع** هو خط مستقيم خارج
 من احد زواياه قائم على الضلع المتوتر لهما واطراف المثلث او خارجا وسمى ذلك الضلع بالارتفاع
 نقطة في سطح يكون بعدها عن جميع اناضلاع متساوية اعني اذا ادير عليها دائرة
 جميع اضلاع وهذا يسمى مضاف قطر الدائرة الداخلية وان كان مركز المثلث بالحقيقة هو مركز
 دائرة احاطت به واما في الزوايا كذا في المساحة مركز الدائرة الداخلية فينتهي مركز المثلث
 ثا زاوا اما اقسام المثلث فتساوي اناضلاعه ومتساوي الساقين وقائم الزاوية ومفتوح
 الزاوية وحاد الزوايا يمكنها



الفصل الثاني في معرفة المثلث

عن بعض ما كيفية المساحة في ان تضرب العمود في نصف القاعدة اي منح العمود والقاعد معا
 بذراع او غير من المعينات وتضرب احد الخليلين في نصف الآخر **العمود** هو الخط الذي يمتد من
 عن مركز المثلث الى الضلع في نصف جميع الاضلاع ليحصل المساحة **العمود** هو الخط الذي يمتد من
 مثل نصف مجموع الاضلاع الثلاثة على كل ضلع ضلع وتضرب احد المصول الثلاثة في احد
 والحاصل في الآخر والحاصل في نصف مجموع الاضلاع وحصل جذر حاصل الآخر هو مساحة المثلث
 فرضنا احد اضلاع مثلث عشرة والاخر خمسة عشر وضلع الباقي احدى وعشرين

٧٠٥٤

فيكون نصف مجموع الاضلاع فضل على العشرة وعلى سبعة عشر وعلى احدى وعشرين
 فرضنا في حصل فرضنا في حصل فرضنا في حصل نصف مجموع الاضلاع
 حصل اخذ ما جده كان وهو المثلث ^{٨٤} وبعضها عن بعضها
 فيها استعلام موقع العود وهو ما جعل اليه من محل الضلع الاطول قاعدة للماولوة
 للضرورة ونذير على الزاوية التي يوترها الضلع الاطول وهو الضلع الاقصى ^{منصف}
 وقع في الدائرة من القاعدة موقع العود ^{لما} وارداً موقع عمود خارج عن زاوية اخرى
 بجعلها مركزاً ونذير عليه بعد الضلعين المحيطين بها دائرة منصف ^{لما} وقع في الدائرة
 من الضلع الموتر لتلك الزاوية داخل المثلث اخرجاً عنه اذا خرج على استقامة ^{موقع}
 العود ^{لما} اردنا ان نحصل موقع عمود خارج عن زاوية من مثلث اخرجاً عنه
 جعلنا نقطة اخرجاً عنه وارداً عليها بعد دائرة ^{لما} وضعنا كذا الذي وقع في الدائرة

على نقطة هو موقع العود

فوصلنا ا ه هو العود

وقع داخل المثلث

في الصورة الاولى خارجاً عنه في الباقية واما بالحساب اذا اردنا ان يخرج عن احدى زوايا
 المثلث عموداً على ضلعه فنضرب مجموع الضلعين المحيطين بتلك الزاوية في التفاضل بينهما ^{نقسم}
 انما حصل على الضلع الباقي وهو الذي وقع عليه العود فاخرج ان كان مساوياً للضلع الباقي فيكون
 اقصى الضلعين فاما على القاعدة وان كان اقل منه موقع العود داخل المثلث وان كان
 اكثر منه موقع خارجاً ويكون بعد موقعه عن طرفي المثلث من الضلع الباقي اعني القاعدة مع اقصى
 الاخرين بقدر نصف التفاضل بين القاعدة وخارج القسمة ^{مساوية} فرضنا في مثلث ا ب ج ضلع ا ب

عشرة واحد سبعة عشر و سبعة احدى وعشرين واردا معرفة بعد موقع العود الخارج عن نقطة
 على ضلع $\alpha\delta$ من احد طرفيه كان مجموع $\alpha\delta$ ضربناه في بقا ضلعيها وهو حصل
 قسمناه على ضلع $\alpha\delta$ القاعدة وهو خرج من القسمة ولما كانت اقل من القاعدة علم ان العود
 وقع داخل المثلث وكون ضلع $\alpha\delta$ اطول الاضلاع دل عليه ايضا نقصنا خارج القسمة $\alpha\delta$ بقية
 عن القاعدة وبقي $\alpha\delta$ نصفه وهو بعد موقع العود عن نقطة
 واعلم ان ضرب مجموع كل عددين في بقا ضلعيها يساوي بقا ضلعيها
 فان اردنا معرفة موقع عود خارج عن نقطة $\alpha\delta$ بمحض ضلعي $\alpha\delta$ كان ضربنا
 في بقا ضلعيها وهو حصل قسمناه على ضلع $\alpha\delta$ وهو خرج ولما كان اكثر من
 ان علم ان العود وقع خارج المثلث نقصنا عنه ضلع $\alpha\delta$ بقية نصفناه صار وهو بعد
 موقع العود عن نقطة او هو المثلث يصح منه خارج قسمة بفرض مثلث يكون احد اضلاعه
 وهو $\alpha\delta$ عشرة و سبعة و سبعة احدى وعشرين واردا معرفة بعد موقع العود الخارج عن نقطة $\alpha\delta$ مجموع ضلعي
 $\alpha\delta$ كان ضربنا في بقا ضلعيها حصل قسمناه على قاعدة
 $\alpha\delta$ وبقي خرج من القسمة ولما كان اكثر من ضلع $\alpha\delta$ علم ان
 العود وقع خارجا عن المثلث ونصف النفاضل يكون وهو بعد موقع العود عن نقطة
 خارجا عن طريق $\alpha\delta$ نأخذ النفاضل من مربع احد الاضلاع وبين مجموع مربعي الضلعين الباقيين
 احد مربعي الضلعين الباقيين قاعدة ونقسم نصف النفاضل عليه فما خرج فهو بعد موقع العود عن
 الزاوية التي يوترها الضلع الاول ثم ان كان المفضل لمربع الضلع الاول فيكون موقع العود خارجا
 عن المثلث من جانب هذه الزاوية وان لم يكن المفاضل مملك الزاوية قائمة وان كان الفضل لمجموع
 المربعين يكون نصف النفاضل اقل من مربع القاعدة موقع العود داخل المثلث وان كان مساويا

له فالزاوية التي يحيط بها الصلح الاول مع القاعدة قائمة وان كان اكثر فالعمود وقع خارجا
 عن سطح الزاوية لكن الخارج من القسمة يكون بعد موقع العمود عن الزاوية التي توترها الصلح الاول
 ولهذا يكون تحت اكم من القاعدة **مثال** من المثلث المسقود كان مربع ضلع a ونقصنا
 مجموع مربعي الاخرين وهو $b^2 + c^2$ بقي d^2 ولما كان الفضل لمربع الصلح الاول علم ان العمود وقع
 خارجا عن جانب زاوية a فقمنا بنصفه وهو $\frac{a}{2}$ على ضلع b وهو e فخرج من القسمة
 وهو بعد موقع العمود عن نقطة e فنقصنا من a وهو f عن مجموع مربعي الاخرين
 وهو $b^2 + c^2$ بقي d^2 فقمنا بنصفه وهو $\frac{d}{2}$ على المماس g فخرج من القسمة وهو بعد
 موقع العمود عن نقطة g الى جانب b بمجاوزة h الى الخارج وذلك لان نصف فضل مجموع المربعين
 كان اكثر من مربع القاعدة فاذا انقصنا h^2 عن b^2 بقي الباقي من b^2 وهو المطلوب
 ان بعض مربع احد الاضلعين من مجموع مربعي الاخرين ونقسم نصف الباقي على a
 فما خرج فهو بعد موقع العمود على الاطول من طرف المقصر الآخر داخل المثلث ونضرب مجموع
 الاضلعين في باضلهما ونقسم الحاصل على الاطول فما خرج فنقسمه عن الاطول فنصف الباقي هو
 موقع العمود عن طرف المقصر الاضلاع الواقع على الاطول داخل المثلث **معرفة مقدار العمود**
 نضرب بعد موقع العمود عن احد طرفي القاعدة في نفسه ونعقب الحاصل عن مربع الضلع المقبل
 بذلك الطرف ونأخذ جذر الباقي فهو العمود **مثال** لاستخراج العمود والمساحة ولما كان خط ab
 بعد موقع العمود الحاصل عن العمل الاول يكون مربعه 3^2 فنقصناه عن مربع ab وهو 5^2
 بقي جذره 4 وهو مقدار العمود ضربناه في $\frac{1}{2}$ نصف قاعدة المثلث الاول حصل وهو
 المساحة توافقا لما سبق **معرفة** ان كانت احدى زوايا المثلث معلومة فنضرب جهتي احد
 الضلعين المحيطين بكل الزاوية ونقسم الحاصل على كسرتي الجناح العمود الواقع على الضلع الاخر ونعمل

يحب تمامه مكنيا يحصل بعد موقع العمود عن هذه الزاوية وسنورد معى احب وجداوله
كان زاويه احدى من المثلث المذكور على كسجي **جيب** ضربناه في ضلع اب وهو عشرة
وقمنا الحاصل على ستين خرجت من القسم ما بينه وبين العمود على ضلع ب **دست** معرفة زاويا
المثلث اذا كانت الاضلاع معلومة نحصل العمود كما ذكرنا ثم نضرب العمود في ستين ونقسم الحاصل
على كل واحد من الضلعين المتصليين براس العمود لنخرج جيب الزاوية التي يحيط بها القاعدة وذلك
الضلع المقسوم عليه نقوسه في الجداول ليحصل مقدار كل واحد من راويتين فان وقع العمود داخل
المثلث نقص مجموعهما عن مائة وثمانين بعثت الزاوية الباقية وان وقع خارجا جماعته ناقصة
بينها وبقية الزاوية الباقية مثله ضربنا العمود بالحاصل وهو في ستين حصل **دست** بقية
على كل واحد من ضلعي ابا من المثلث المسويتم يخرج من الاول **دست** ومن الثاني **دست**
قوسنا ما في الجدول فخرج من الاول **دست** هو ذلك مقدار زاوية س من المثلث الاول وقامتها
المثلث الثاني قائمتين وخرج من قوس الثاني **دست** ومقدار زاوية ح من المثلثين **جيب**
ما كان ضلع وزاويتان معلومتان او اثباتا مجهولا فنقص مجموع الزاويتين عن مائة وثمانين وسقى
الزاوية الباقية ثم نضرب الضلع المعلوم في جيب كل واحد من الزاويتين اللتين على طرفيه ونقسم
الحاصل على جيب الزاوية التي يوترها الضلع المعلوم فما خرج فهو الضلع الموتر للزاوية التي ضربنا
الضلع المعلوم في جيبه ومنها ما كان منه صلعان وزاوية بينهما معلوما والباقي مجهولا فنضرب
احد الصليعين في جيب الزاوية مارة وفي جيب تمامها اخرى منخطا ونقص الحاصل الكاسع الصلح الآخر
ان كانت الدائرة حادة ونزيد عليه ان كان منفرجه فما بلغ نزيده ونزد عليه مربع الحاصل
الاول وما جذر المجموع فهو الضلع الباقي وان كانت الدائرة قائمة بمجموع مربعي الصليعين يكون
مربع الضلع الباقي والمراد تون منخطا ان نخب الاجزاء دفاع والدفاع ثولان وقس عليه

وقد يطلق ذلك عند الاحتياج بقسمه الحاصل على سبقتين **مثلا** نفرض ان من المثلث الاول
ا ب ج زاوية ب معلومة والباقي مجهول ضربنا ضلع ا ب وهو عشرة مائة في جيب زاوية ب
الذي كان في مخطط حاصل وضربنا ب ا اخرى في جيب تمام تلك الزاوية الذي هو في مخطط حاصل
ولما كان الزاوية المعلومة حادة نقصناه عن ضلع ب ج وهو ٢٠ بقي مربعه ١٠٠
الحاصل الاول مجموع المربعين **مجدد** وهو الضلع الثاني **و** ما كان منه ضلع
و زاوية غير ما كان بينهما معلوما والباقي مجهولا ضرب جيب الزاوية المعلومة في الضلع الذي
يحيط مع الضلع المجهول بها ونقسمه **الحاصل** على جيب الزاوية الذي وترنا في مخرج من جيب زاوية وترنا
الضلع الاخر ا ب الضلع المطلوب فيه ونقسمه ونزيد على الزاوية المعلومة ونقسم **الحاصل**
بانه وثلاثين بقي الزاوية التي يحيط بها الضلعان المذكوران ضرب جيبه في احد الضلعين
ونقسمه الحاصل على جيب زاوية وترنا ذلك الضلع في مخرج من الضلع الثاني **الحاصل** ضربنا جيب
زاوية ب وهو في ضلع ا ب وهو حاصل نقصناه على ضلع ا ج وهو مخرج من
القيمة جيب زاوية ب **مقسوم** فانه زائد على زاوية ب الذي كان في المثلث
الاول بلغ **الحاصل** نقصناه عن **بقية** وهو زاوية ا ج ب **وهو** زاوية ا ج ب
في ضلع ا ب وهو حاصل **نقسمه** على جيب زاوية ب مخرج من القيمة **والحاصل**
هو المطلوب **مقسوم** ما كان الزوايا معلومة والاضلاع غير معلومة فلا مخلص فيه سوى
فرض احد الاضلاع مقدارا وليكن واحدا ثم نقسم على جيب زاوية وترنا الضلع المجهول
واحدا ب كل واحدة من الزاويتين الباقيتين نخرج من القيمة مقدار الضلع الذي وترنا
الزاوية المعسوة جيبها **مقسوم** العود الخارج عن مركز المثلث اما على اليد بان نصف
منه خطين فليقاما هو مخرج من عمود ا على احد الاضلاع والباقي ب فضر احد

في هذا المثلث كذا الدائرة الداخلة المماسية وأكبرها المماسية وأكبرها المماسية

الباب الثاني

في تعريف الاصطلاح

هو سطح عظمي به أربعة خطوط مستقيمة وهو يخصص في متساوي الاضلاع

ومحليها ومتساوي الزوايا ومختلفها قيصير أربعة أنواع متساوي الاضلاع

الزوايا سمي مربعاً متساوي الزوايا ومختلف الاضلاع سمي مستطيلاً ومشاركاً

في تساوي القطر من اعلى الخطين الواصلين من كل زاوية متساوية

متساوي الاضلاع مختلف الزوايا سمي معيناً ومربع الاول مشترك في تقاطع القطر

على قوائم والمماسية في توازي الاضلاع مختلف الاضلاع والزوايا ومشاركاً

كون كل ضلعين متقابلين من متساويين متساويين لكن غير متساويين للآخرين سمي

المعين وهو مشارك للمماسية الاولى في توازي الاضلاع واما ان يكون ضلعان متساويين

والآخران غير متساويين سمي مني الزاوية وفي الخياج وهو متساوي الزوايا وهو متساوي

وهو ما كان احد الضلعين الغير المتساويين عموداً على المتساويين المتساويين

وهو ما يتساوي فيه الضلعان الغير المتساويين الثالث مختلف الاضلاع المتساويين

كان فيه الضلعان الغير المتساويين غير متساويين ولا يكون احدهما عموداً على

وقد يكون هذا الاحتمال في الكثرة ايضاً واما ان يكون فيه ضلعان متجاوران متساويين

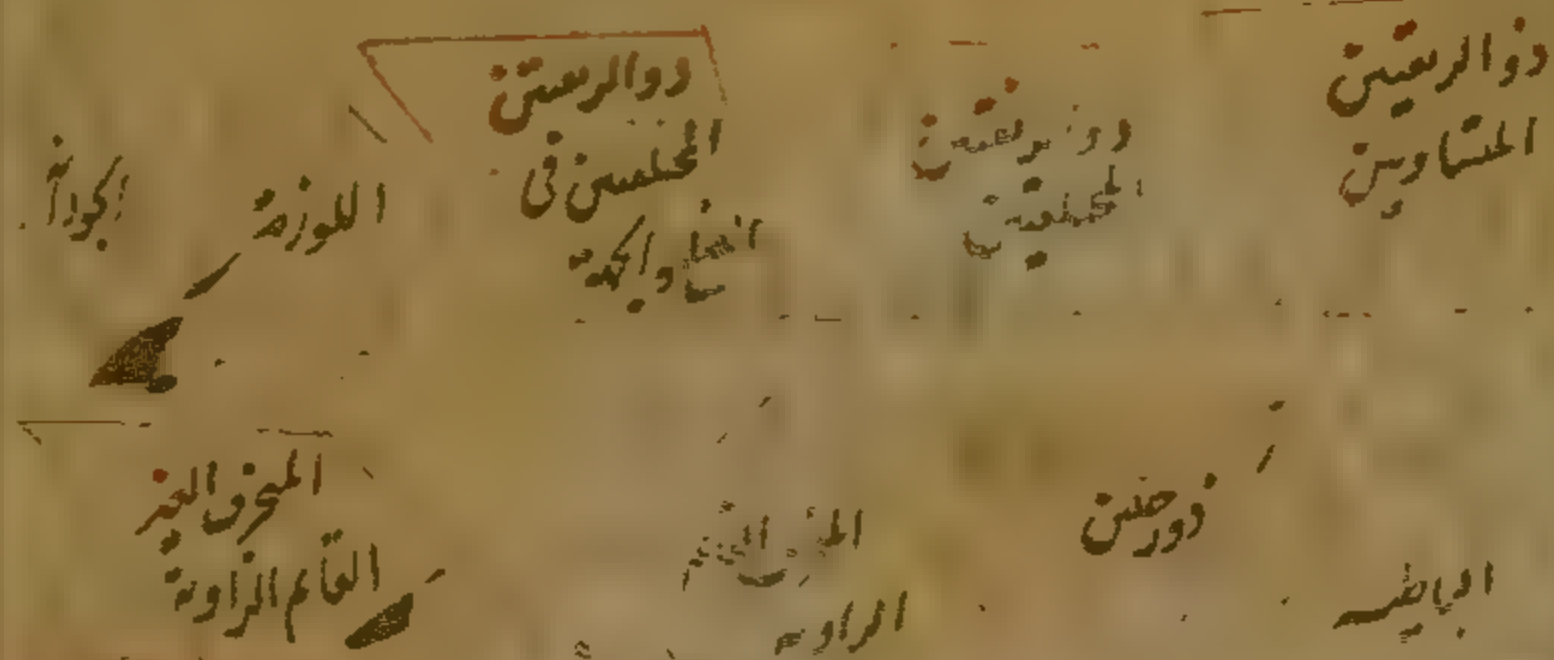
وكذا الاخران والاولان يقالان الاخرين ووقع يعطى قطريه في داخله سمي مني

المتساويين ويكون فيه الاحتمال زاويتان متساويتان فقط اما قائمتين فسميه

المتساويين باللماسة واما متفرجتين وسميه النجاردون بجودانه واما حادتين وسميه

المتساويين باللماسة

وتقاطع قطر امدة الداء على قوام كالمربع والمعين وقوام ذي المنحني الى المعين نيمه من حليمين وقام كمن على
 امدة الاسكال سمي مخرقا ومواليا بك. احدى زواياها تسمى مخرقا قوام الروايا والافغير قايوم الزاوية



المربع والمستطيل والمعين والبسيط المعين

واستخراج ابعاد بعضها عن بعض ما حصل ضرب الطول في العرض اعني احد الاضلاع
 فيما يجاوره ضرب احد قطريين في العود الخارج عن احدى الزاويتين المتساويتين عليه
 وذلك في المربع كون نصف القطر ابعاده بعضها عن بعض تاخذ جذر مجموع
 مربعي الضلعين المجاورين فهو القطر فكون مربع قطر المربع مثل مربع ضلعيه ولو ضرب ضلع
 المربع في نفسه حصل خمسة حاصل قطره ولو قسم القطر عليه او ضرب في نصفه اعني
 في نفسه حصل خمسة حاصل ضلعه واستخراج العود الخارج عن زاوية المستطيل على قطر كاستخراج



عود المثلث الفاصل في مساحة المعين وذو الزاويتين

واستخراج ابعاد بعضها عن بعض ما حصل ضرب احد القطرين في نصف الاخر
 ومثلث المربع وحقق مساحة المعين ان بعض مربع الضلعين في بعضي القطرين عن مربع احد

اضلاع يمكن ان ياتي في مساحة معينة يكون كل واحد من اضلاع عشرة وقطر الاول
ستة عشر والاقصر اثنا عشر فاذا ضربنا ستة في ستة عشر فحصل المساحة وهي ستة وتسعون
واذا اخذنا ناقصا نصف القطر من ومو اثنان وتقصنا مربعه وموار بقية عن مربع احد
ومو ما به بقي ايضا ستة وتسعون ويحقق بمساحة دوات الممين ان ننقص مجموع مربعي الناقصين
من نصف قطر الذي مضى بالآخر ومن كل واحد من قتي الآخر اللذين يغضلان بالقطر
الاول عن مجموع مربعي الضلعين المحلطين ونصف الثاني هو المساحة في ذي الممين
يكون كل واحد من ضلعي الاقصر عشرة ومن الطول خمسة عشر وقطر الاقصر عشرة
والطول احد وعشرين فاذا ضربنا اثنين في حاصل المساحة فاذا اخذنا
نصف قطر الاقصر على كل واحد من قتي الطول كان احدهما وانا اخر كما في المثال
الاول في الفصل الثاني من الباب الاول سئل هل هناك ايضا استخراج لاجادتها
كان نقضاها عن مجموع مربعي الضلعين المحلطين وهو بقي نصف مساحتها
وهو المساحة موافقا للحساب الاول وان كانت زاويتان منه متساويتين فحاصلهما
مضرب احد الضلعين المحلطين في الآخر كالاجاد بها بعضا من مضرب نصف
احدى روايا المعين في احد الضلعين المحيطين بها وتقسيم الحاصل
بسيطين فما خرج فهو نصف القطر الذي يوتر تلك الراوية وكذا الحكم
في دوات الممين اذا عمل باحدى زاويتي المثلثين المتساويين
ذلك العمل وضعف خارج القسمة هو الوتر لتلك الزاوية اعني الواصل بين الزاويتين
المستاديين وان اردنا استخراج القطر الواصل بين الراوتين المحلطين اخذنا نصف
كل واحدة من الراوتين المحلطين ونضرب جيبه في الضلع المحيط بتلك الراوية ونقسم

على سبقتي فالخرج كل واحد من قسمة القطر المذكور فجمعها لحصل القطر وان كان عدد قسمة
المعين معلوما فنقص مربع نصفه عن مربع احد اضلاعه سقى مربع نصف قطر الاخر
وان كان القطر الواصل بالزاويتين المتساويتين لذوات الميئين معلوما فنقص مربع نصفه
كل واحد من مربعي الضلعين المخلعين بسقى كل واحد من مربعي قسمة قطر الاخر **مثال**
في ذى الميئين المذكور كان نصف قطر الاصغر مربعه **١٠** ونصف قطر الاخر مربعه **١٠٠**
الاصغر وهو **١٠** بقى **١٠٠** وهو اصغر قسمة قطر الاطول ونقصناه اخرى عن مربع
نصف قطر الاطول وهو **١٠٠** بقى **١٠٠** وهو اطول قسمة وان كان قطر الواصل
بالزاويتين المخلعين معلوما فمضى نصير ذلك القطر مسليين فحصل نصف قطر الاخر كما حصلنا
عود المثلث **المثلث الرابع** في مسطرة **١٠٠**
١٠٠ واستخرج الابعاد وبعضها عن بعض **١٠٠** فحصل بضرب عود الخارج
من احدى زواياه على احد المتوازيين في نصف مجموع المتوازيين اللذين وقع العود
عليهما ويشرك فيه المعنى ايضا **١٠٠** معرفة العود قسمة الابعاد اليد على قياس ما في المثلث
واما بالحساب في ذى الرقبتين المتساويتين فمأخذ جذر التفاوت بين مربع نصف
مفاضل المتوازيين ومربع احد الاخرين وفي ذى دنته واحدة هو اقصر الضلعين اللذين
ليسا بمتوازيين وهو مساو بجذر المفاضل بين مربع الضلع الاعظم من الضلعين المذكورين
ومربع تفاضل المتوازيين وفي ذى الرقبتين المخلعين اذ كانت الزاوية التي تحيط بها اطول
المتوازيين واقصر الاخرين حادة اعني يكون جناحا ما في جهة واحدة يحصل العود كما
حصل في المثلث اي يسقط اقصر المتوازيين ومثل من الاطول نصير كمثلث بحبل الباني **١٠٠**
قاعدة المثلث وحصل العود بوجه من الوجوه المذكورة في المثلث وهذا الطريق شامل

لجميع انواع ذوات الرنق وفيما لا يكون فيه في جهة واحدة وفي الشبه بالمعين كانت
احدى زواياه معلومة فنضرب جيب تلك الزاوية في اقصر الضلعين المحيطين بها متخطاتا
فهو العمود كما ذكرنا في المثلث ولو ضرب جيب تلك الزاوية في الشبه بالمعين في اطول
المحيطين بها متخطاتا يحصل العمود الواقع على اقصر الضلعين وان لم يكن معلوما فليخلص
عمل اليد **الفصل الخامس** في معرفة زوايا المثلثات

نصل بين راوترين متقابلين من خط مسقيما لصير مثلثين ونعنيهما ونجمع اقليين و
نضرب جميع ذوات الاربعة الاضلاع وهاهنا في رجليين ان نصل بين راوترتي رجليه
خط مسقيما ونخرج المثلث الاضلاع كما كانت متقابلة من مساحة المثلث الاعظم فباتى هو الاضلاع
نضرب نصف الخط في الاصلين من زاويتي الناقصين وما يقرب من مساحة الشكل النقص
وهو ايضا من رجليين صحيح فلانورده واما استخراج ابعاده ان كان بعض زواياه معلوما
بعض الابعاد على قياس المثلث بعد تقسيمه بمثلثين والناقص على الباعده على رجليين

المسألة في معرفة زوايا المثلثات

ذو الاضلاع الكثيره سطح محيطه خطوط مسقيمه اكثر من اربعة كما نحن المسدس والسبع
المثلثين وما بعده وما هو متساوي الاضلاع والزوايا واما مختلف فيها واما احدها متساوية
والاخرى مختلفه وقد يمكن ان يرسم في الاول دائرة يماس جميع اضلاعها وكذا في بعض من الكواكب

الفصل الثاني في معرفة زوايا المثلثات
عن بعض ما يعم الجميع هو ان نقطعها بمثلثات ونعنيها ونخرج الجمله **نخرج**
ان يمكن ان يرسم في داخله دائرة يماس جميع اضلاعها وهي في المتساوي الاضلاع

يابس مستقيم جميع اضلاعه مضرب نصف قطر ملك الدائرة في نصف قطر ملك الدائرة ليحصل
 المساحة **المساحة** نصف قطر هذه الدائرة فاما جعل اليد ان نصف زاويتين منه بحسب
 موضع التقاطع مركز ملك الدائرة مخرج منه عمودا على احد اضلاعه ونحوه والباقي حساب نصف
 احدى زواياه في حيب تمام نصف زاوية اخرى التي تكون مجاورة للاولى ونقسم كما حصل
 على حيب نصف الزاوية الثانية فمخرج نزيد على حيب تمام نصف الزاوية الاولى
 ونقسم على المجموع مضروب حيب نصف الزاوية الاولى في مقدار الضلع الذي وقع بين الزاويتين
 فمخرج هو مقدار نصف قطر ملك الدائرة بان جزء التي يكون الضلع بهما معلوما

الفصل الثاني في بيان كيفية استخراج بعض الاشياء من بعض الاشياء
 غير ماسق واستخراج احواله بعضها عن بعض **الاول** مضرب مربع ضلع واحد من الخشن
 في **الخامسة** والمسدس في **السادسة** **الخامسة** والكسب في **الخامسة**
الخامسة والمخمس في **الخامسة** والمسدس في **الخامسة** والمسدس في **الخامسة**
الخامسة وذي اربع عشرة ضلع في **الخامسة** وذي خمسة عشر ضلع في **الخامسة**
الخامسة وذي ستة عشر ضلع في **الخامسة** لحصل مساحة ذلك المضلع و
 هذه الاعداد هي امثال مربع ضلع واحد و اجزاء ذلك المضلع وقد وضعنا بالارقام
 والكتابة معان اضعاها في جدول ادلو وقع عند نقل النسخ منه غلط سهل تصحيحه للارتباط
 بعضها ببعض وايضا حولنا هذه المقادير الى الرقوم الهندية لكن ليس تلك الا قبل اخذنا
 كلها من مخرج واحد وموافق الف ليكون على فليس حساب المجهن اذ يحصل للصح اعشار ثم اعشار
 اعشار التي سميناها بثنائي الاعشار ثم لاعشاره ثلث الاعشار ومكذا الى مائة اعشار
 ووضعنا ايضا في جدول بالارقام والكتابة والتصغير ايضا والجدول من هذه

نملية

لعل تلك المستحبة بالارتقاء

ضعف

١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

إذا كان ضلع واحد من زوايا الضلع الكبيرة الف يكون ضلع واحد الف ويكون مساحة

ضعف الضلع والارتفاع

الارتفاع

١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

المثلث اربعته ومائة وثلاثين الفاً أي عشرة مائة

١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

المثلث

١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

المثلث مثل ربع ضلع واحد وسبع مائة وعشرين الفاً واربعة مائة وسبعة وعشرين بها ومساحة

١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

المثلث

١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

المثلث مثل ربع ضلع واحد وسبع مائة وعشرين الفاً واربعة مائة وسبعة وعشرين بها ومساحة

١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

المثلث

١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

المثلث مثل ربع ضلع واحد وسبع مائة وعشرين الفاً واربعة مائة وسبعة وعشرين بها ومساحة

١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

المثلث

١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

المثلث مثل ربع ضلع واحد وسبع مائة وعشرين الفاً واربعة مائة وسبعة وعشرين بها ومساحة

١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

المثلث

١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

المثلث مثل ربع ضلع واحد وسبع مائة وعشرين الفاً واربعة مائة وسبعة وعشرين بها ومساحة

١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

المثلث

١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

المثلث مثل ربع ضلع واحد وسبع مائة وعشرين الفاً واربعة مائة وسبعة وعشرين بها ومساحة

١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

المثلث

١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

المثلث مثل ربع ضلع واحد وسبع مائة وعشرين الفاً واربعة مائة وسبعة وعشرين بها ومساحة

١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

المثلث

١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

المثلث مثل ربع ضلع واحد وسبع مائة وعشرين الفاً واربعة مائة وسبعة وعشرين بها ومساحة

١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

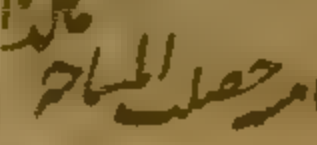

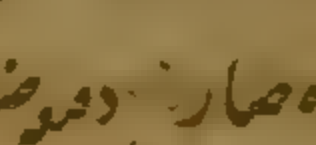






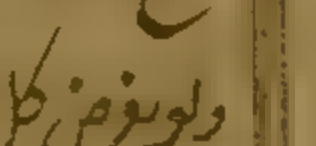















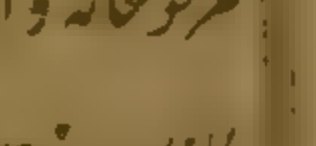





المثلث

١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

المثلث مثل ربع ضلع واحد وسبع مائة وعشرين الفاً واربعة مائة وسبعة وعشرين بها ومساحة

١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

المثلث

ثم اردنا ان نخرج مسدسا متساوي الاضلاع كل ضلع منه عشرون ذراعاً ونصف
 ذراعاً وضعناه هكذا  رجبناه صار  ومدة ضربناه في  فصار حصل المساحة
 ولو فرض كل ضلع منه الف وما يتبعه فلهذا 
 كان الحاصل ايضا تلك الارقام بعينها لكن 
 الرقم الرابع وهو كما يكون ذراعاً وما في يمينه     
 مرفوعة والباقي كسوره وقس عليه  المساحة المذكورة وبالخذة اخذنا نصف الذراع
 الذي مع ذراعان ضلع واحد من مخرج العشرة بحيث خمسة وضعناه على كل ضلع هكذا     
 رجبناه صار     
 واذا فرض كل ضلع من مائتان وخمسة اذرع فكون الحاصل هذه الارقام ايضا بعينها كما في
 يكون احادها اعني يكون الصحاح     
 الاضلاع والزاوية تساوي المربع اذا كان ضلع منصفاً هو غير منصف المساحة     
 الابعاد منها استخراج نصف قطر الدائرة المذكورة اعني التي تقسم المنصفين ثمانية اقساماً
 اما بعمل اليدين متصل فيما كان عدد اضلاعه زوجاً بين منصفين الصليبين المتقابلين بخط
 فنصف ذلك الخط يكون نصف قطر الدائرة المطلوبة وفيما كان عدد اضلاعه فرداً فنصف
 منصف احد اضلاعه والزاوية المعابلة له ثم بين منصف ضلع اخر والزاوية المعابلة لهذا
 الضلع فنقاط الخطين الى منصف الضلع يكون نصف قطر الدائرة المذكورة والقطر
 موافقاً واما بالحساب وموان نعم مائة وثمانين دماً على عدد الاضلاع فما خرج ناخذ
 وجب تمامه ثم نضرب نصف ذراعان ضلع واحد في حسب تمامه تارة وفي ستين اخرى وفي
 كل واحد على حده مخرج من الاول مودار نصف قطر الدائرة الداخلة ومن الثاني نصف قطر الدائرة

عشرة اجزاء من احد وسبعين وعلى ما حصلناه وذكرناه في رسالتنا المسماة بالمحيطية **وهو** ما نتبعه في
 الرابع وابعدها اذا كان القطر واحدا وهذا هو من حساب ارسطيدس كثير على ما بيناه في الرسالة المذكورة
 واقرب منه الى الصواب لكنه بالحقيقة لا معرفة الا الله تبارك وتعالى فاذا ان قطر دائرة معلوم ومحيطها مجهول
 ضرب القطر في ذلك العدد لحصل المحيط وان كان بالعكس قسم المحيط على ذلك العدد لخرج القطر وان كانا
 مجهولين نضع على المحيط نقطتين كيف اتفق وندير عليهما دائرتين متساويتين بحيث يتقاطعا ونصل بين
 السقاطعين خطا مستقيما ونخرجه ان يقطع المحيط **السطح المرسوم**
 في احدى النقطتين هو القطر وان كانت المساحة معلومة فنضربها **السطح المرسوم**
 ونقسمها حاصل على ما وناخذ جذرا الخارج هو القطر

او نضربها في السبع ونقسمها حاصل على ما وناخذ جذرا الخارج فهو نصف القطر وما كنا المشهور والماجنا
 منقسم المساحة على **ما** مائة وناخذ جذرا الخارج فهو نصف القطر ولو قسمنا المساحة على **ما**
 مائة وناخذ جذرا الخارج فهو القطر ولما جئنا في تحصيل فروع المحيط وسمى ان نطبق خطا عليهما ثم نخرج المحيط
 او نضع احد راسي الذراع على نقطة من المحيط وحرك الذراع الى ما نرى من غير ازمة على محيطها الى ان نسمع الكسح
ما فنضرب نصف القطر في نصف المحيط بحاصل المساحة **ما** اخر نضرب مربع نصف القطر في
 المحيط الى القطر اعني في مائة ونسج بحساب المشهور او ما نضرب في **ما** ونقسمها حاصل على **ما** ونحسب
 في **ما** مائة مائة فخرج هو المساحة **ما** اخر نضرب مربع القطر في احد عشرة ونقسمها حاصل على **ما**
 عشرة فخرج هو المساحة بحساب المشهور وحسابنا فنضرب في **ما** مائة ومونبة المساحة الى مربع **القطر**
 حصل المطلوب وهذا العدد ربع العدد الاول لكن بنسبة مساحة الدائرة الى مربع نصف القطر كنسبة العدد الاول
 وهو **ما** الى الواحد ونسبة مربع نصف القطر الى مربع العظمي بنسبة الربع وقد وضعنا حواصل **هذا**
 مدين العدين في الارقام الستينية في جدول سهولة العمل وحولنا ايضا الى الارقام الهندية والجدول

جدول تضاعف نسبت المحيط إلى القطر		جدول تضاعف نسبت الدايرة إلى مربع القطر	
المحيط		المساحة	
١	١	١	١
٢	٢	٢	٢
٣	٣	٣	٣
٤	٤	٤	٤
٥	٥	٥	٥
٦	٦	٦	٦
٧	٧	٧	٧
٨	٨	٨	٨
٩	٩	٩	٩
١٠	١٠	١٠	١٠
١١	١١	١١	١١
١٢	١٢	١٢	١٢
١٣	١٣	١٣	١٣
١٤	١٤	١٤	١٤
١٥	١٥	١٥	١٥
١٦	١٦	١٦	١٦
١٧	١٧	١٧	١٧
١٨	١٨	١٨	١٨
١٩	١٩	١٩	١٩
٢٠	٢٠	٢٠	٢٠
٢١	٢١	٢١	٢١
٢٢	٢٢	٢٢	٢٢
٢٣	٢٣	٢٣	٢٣
٢٤	٢٤	٢٤	٢٤
٢٥	٢٥	٢٥	٢٥
٢٦	٢٦	٢٦	٢٦
٢٧	٢٧	٢٧	٢٧
٢٨	٢٨	٢٨	٢٨
٢٩	٢٩	٢٩	٢٩
٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
٣١	٣١	٣١	٣١
٣٢	٣٢	٣٢	٣٢
٣٣	٣٣	٣٣	٣٣
٣٤	٣٤	٣٤	٣٤
٣٥	٣٥	٣٥	٣٥
٣٦	٣٦	٣٦	٣٦
٣٧	٣٧	٣٧	٣٧
٣٨	٣٨	٣٨	٣٨
٣٩	٣٩	٣٩	٣٩
٤٠	٤٠	٤٠	٤٠
٤١	٤١	٤١	٤١
٤٢	٤٢	٤٢	٤٢
٤٣	٤٣	٤٣	٤٣
٤٤	٤٤	٤٤	٤٤
٤٥	٤٥	٤٥	٤٥
٤٦	٤٦	٤٦	٤٦
٤٧	٤٧	٤٧	٤٧
٤٨	٤٨	٤٨	٤٨
٤٩	٤٩	٤٩	٤٩
٥٠	٥٠	٥٠	٥٠
٥١	٥١	٥١	٥١
٥٢	٥٢	٥٢	٥٢
٥٣	٥٣	٥٣	٥٣
٥٤	٥٤	٥٤	٥٤
٥٥	٥٥	٥٥	٥٥
٥٦	٥٦	٥٦	٥٦
٥٧	٥٧	٥٧	٥٧
٥٨	٥٨	٥٨	٥٨
٥٩	٥٩	٥٩	٥٩
٦٠	٦٠	٦٠	٦٠
٦١	٦١	٦١	٦١
٦٢	٦٢	٦٢	٦٢
٦٣	٦٣	٦٣	٦٣
٦٤	٦٤	٦٤	٦٤
٦٥	٦٥	٦٥	٦٥
٦٦	٦٦	٦٦	٦٦
٦٧	٦٧	٦٧	٦٧
٦٨	٦٨	٦٨	٦٨
٦٩	٦٩	٦٩	٦٩
٧٠	٧٠	٧٠	٧٠
٧١	٧١	٧١	٧١
٧٢	٧٢	٧٢	٧٢
٧٣	٧٣	٧٣	٧٣
٧٤	٧٤	٧٤	٧٤
٧٥	٧٥	٧٥	٧٥
٧٦	٧٦	٧٦	٧٦
٧٧	٧٧	٧٧	٧٧
٧٨	٧٨	٧٨	٧٨
٧٩	٧٩	٧٩	٧٩
٨٠	٨٠	٨٠	٨٠
٨١	٨١	٨١	٨١
٨٢	٨٢	٨٢	٨٢
٨٣	٨٣	٨٣	٨٣
٨٤	٨٤	٨٤	٨٤
٨٥	٨٥	٨٥	٨٥
٨٦	٨٦	٨٦	٨٦
٨٧	٨٧	٨٧	٨٧
٨٨	٨٨	٨٨	٨٨
٨٩	٨٩	٨٩	٨٩
٩٠	٩٠	٩٠	٩٠
٩١	٩١	٩١	٩١
٩٢	٩٢	٩٢	٩٢
٩٣	٩٣	٩٣	٩٣
٩٤	٩٤	٩٤	٩٤
٩٥	٩٥	٩٥	٩٥
٩٦	٩٦	٩٦	٩٦
٩٧	٩٧	٩٧	٩٧
٩٨	٩٨	٩٨	٩٨
٩٩	٩٩	٩٩	٩٩
١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠

مساحة دائرة يكون

نصف قطرها سبع وسبعين ذراعا

فيما ذهب عليه القوم ضربناه في ١٨

بان ضربناه في الكسر المجنس وهو

حاصل قسمة على المخرج

وهو سبعة خرج من القسمة ٢ كم

وهو نصف المحيط بقدرها اذ بان

فرض دائرة في السطح حاصل ٢٢

ومارة في السبع حاصل جمعنا

بنوع وهو نصف المحيط

ان كان المحيط معلوما وادناه

معرفة نصف القطر بفرض نصف المحيط

ولكن في ٢ بان

في الكسر وهو سبعة وثمانون حاصل

على المخرج خرج من القسمة

الكسر

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	
٣	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠

الكسر

٥	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
١	٨	٥	٥	٥	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١

وهو نصف القطر فرضنا نصف القطر في نصف المحيط حصل ٨٤٢ او هو المساحة

من ربع القطر وهو ١٨ حاصل ٣٨٨٢ فرضه في ١١ حصل ٢٩٩٠٢ قسما على ١١ خرج

القسمة ٢٧٢٢٢٢ مطابقا للاول ثم علمنا بقوتهم اكل مكدنا ضربنا نصف القطر وهو ١٨ ذراعا

في ١٨ حصل ١٨٨٨٨٨ قسما على ١٨ ادا كانا نسبة القطر الى المحيط حجب عام بسبعة الى اثنين وعشرين خرج

الشمس - ذراعاً ومونصف المحيط ضربناه في نصف القطر حصل - ذراعاً وموم موع وعان
المساحة مطابقاً للاول والاعلى ما استقصينا فيه ضربنا - نصف القطر في نسبة المحيط الى القطر

بازار دختلانی کدول
واختلانی بازار کدول

ثم احذ يا زائر من وصفنا تحت مظلة

وعدة المساحة اذن
جناهما صار نصف المحيط
المساحة

المشهور
مما حصل بحساب

واقف منہ بسو ادع

وَأَقْلَمَ سَبْعَ سَعَاتٍ
نُورًا

و تصف

رَبْعُ الْعِطْرِ صَارَ وَضَعْنَاهُ فِي سَبْعِ الدَّائِرَةِ إِلَى مَرْجِ الْعِطْرِ وَ

ثالثه وفيها كانت طيسته معنونه وازارها

تاتنا بالماله وبقيا كالمستأجرين من غير مال

لوط مقننا ما وې باسق علی تحمید و سالتہ محمد ماکبر و سالتہ

فرغ من التسمية والحمد **احذوا جذره** مكان **عند ديو مائه** و **ابجته** و **حسنون** و **آء** **العل** **يذبول** **الزقوم**

طبعة في كتاب اخذنا من كتاب

الحذرة هكذا

ثم احذوا ما زاد الى التي في العرات ان

يجعلنا بها حصا يقدر على الخ

جمعنا ما حصل نصف الخمر
 صوته في : حصلت الماء

١ ١ ٩ ٢ ٥ ٠ ١ ٩ ٠
 ١ ١ ٩ ٢ ٥ ٠ ١ ٩ ٠

كان من مع العطر

عشر

المصاحف

خدا باز اکل است

[illegible]

منه ذاك ما
القطر

المسألة الى المربع

مستغناء متدیجا
اکسور

وقد بسطنا الكلام في كيفية العمل بهذه الجداول في رسالتنا الموسومة بالمحيطية ٥

الفصل الثالث في استخراج القوس

واستخراج الأبعاد بعضها عن بعض **س** فنضرب درغان نصف القطر في درغان نصف
القوس **ن** فنخرج حاصل مساحة دائرة القطاع ونضرب مقدار قوس القطاع بالأجزاء التي بها
يكون المحيط ثمانية وستين ونقال لها الأجزاء المحيطية في سدس مساحة تلك الدائرة وذلك
ن فنضرب مربع درغان نصف القطر في مقدار نصف قوسه بالأجزاء التي بها نصف
القطر ستون والمحيط ثمانية وسبعة وسبعون مقربا وإذا اسقطنا مثلث القطاع الذي هو
من نصف الدائرة عنعت القطعة الصغرى وإذا زدناه على الذي أعظم من النصف حصلت القطعة
الكبرى **س** الأبعاد بعضها عن بعض فإن كان نصف القطر والوتر معلومين بمقياس
واحد أو دنا معرفة قوسه فنقسم نصف الوتر على نصف قطر منقطه وقوس كالحاصل في الجيب
فما خرج فهو نصف قوسه بالأجزاء التي بها المحيط ثمانية وستون فإذا زدناه عليه ملت سبع حساب
المشهور أو ضرب ثلثه في نسبة المحيط إلى القطر الذي وضعناه في الجدول فاحصل فهو مقدار
نصف قوسه بالأجزاء التي بها نصف القطر معلوما ستون ثم إذا ضربناه في درغان نصف القطر
حصل درغان نصف المحيط ولو ضرب درغان نصف القطر في نسبة المحيط إلى القطر وهو حسابنا
ن وحساب المشهور ثمانية وسبع ونضرب الحاصل في مقدار نصف قوسه بما به المحيط ثمانية
وستون ونقسم الحاصل على ثمانية وستين عرخرج درغان نصف القوس وإن كان نصف القطر
والسهم معلومين والباقي مجهولاً اسقط السهم عن نصف القطر فابقي وهو الجيب الخارج عن زاوية
القطاع على مسقط الوتر نزيده على نصف القطر ونضرب المجموع في السهم ونأخذ جذر الحاصل فهو
نصف وتره والباقي كما سبق **مثال** جامع للمجموع قطاع كان نصف قطره اثني عشر وسهمه

اثنتي عشرة لاشين عن بقي زدناه على بلغ ضربناه في حصل
 اخذنا جذره كان $\frac{1}{2}$ قسمناه على نصف القطر من خطا خرج وهو $\frac{1}{2}$ نصف قوته
 قوته مضار وهو نصف القوس بالاجزاء التي بها المحيط ثمانية وستون اخذنا
 سبع حساب المشهور بان قسمناه على فكان $\frac{1}{2}$ زدناه عليه بلغ $\frac{1}{2}$ ثانية وهو نصف
 قوته بالاجزاء التي بها نصف القطر ستون وحسابنا ضربنا $\frac{1}{2}$ وهو $\frac{1}{2}$ في
 حصل $\frac{1}{2}$ مائة هذا نصف القوس بالاجزاء التي بها نصف القطر ستون
 ضربناه في نصف القطر معلوم اعني حصل حساب المشهور $\frac{1}{2}$ ثانية وهو $\frac{1}{2}$ نصف
 قوته وحسابنا $\frac{1}{2}$ مائة ضربنا نصف القطر وهو $\frac{1}{2}$ في مائة سبع
 حساب المشهور حصل يكون برقم الجمل $\frac{1}{2}$ ضربناه في نصف القوس بالاجزاء
 وهو $\frac{1}{2}$ حصل $\frac{1}{2}$ ثانية قسمناه على $\frac{1}{2}$ مائة خرج $\frac{1}{2}$ ودرعان نصف
 حساب المشهور موافقا لما سبق وحسابنا ضربناه في $\frac{1}{2}$ حصل $\frac{1}{2}$ في ضربناه
 في $\frac{1}{2}$ حصل $\frac{1}{2}$ مائة وثمانين خرج $\frac{1}{2}$ مائة كما سبق وان كان
 الوتر والسهم معلومين والباقي مجهول لا نقسم مرع نصف الوتر على السهم فخرج $\frac{1}{2}$ مائة
 وناخذ نصف المجموع هو نصف القطر وان كان درعان الوتر معلوما وكذا القوس بالاجزاء
 معلومة نقسم نصف الوتر على حيب نصف القوس من خطا فخرج هو درعان نصف
 القطر وان كان درعان القوس والوتر معلومين فقط ونزيد معر $\frac{1}{2}$ نصف القطر بحصل
 اما بعل اليد اذ بان نطلب باسواء جدول الجيب حيا يكون نبتة الى قوته كنسبة مقدار
 الوتر المعلوم الى القوس المعلوم فتلك القوس تكون نصف قوس القطاع بالاجزاء التي
 بها المحيط ثمانية وستون وان كان درعان القوس ونصف القطر معلومين

واردنا معرفة الوتر لمساحة القطر بضرب القطر في نسبة المحيط الى القطر ونقسم عليه حاصل
 نصف القوس في مائة وثلاثين فخرج فهو نصف القوس كما به المحيط مائة وستون فنضرب
 في مائة عشرين نصف القطر مخطا فاحصل هو مائة عشرين نصف الوتر واعلم ان القطاع الذي
 قوسه ربع دائرة او ثلثها اذا وقعت في دائرة بحيث تماس طرفا قوسه وراوسه محيط الدائرة
 فالقطاع نصف تلك الدائرة والدائرة التي وقعت في القطاع البرعي تكون نسبتها الى تلك
 كنسبة الواحد الى **١٠٠** ونصف قطر **١٠٠** مالاخرى التي بها نصف قطر القطاع ستون

الفصل الرابع في معرفة مساحة السطح التي تحيط بها الخطوط
 المستديرة مما ذكرنا **١٠٠** الابعاد في مجموع مساحة القطعين كما حصل من جنس
 قطره الاطول **١٠٠** انما في النعلين من القطعين اذا توهم خط وصل بين طرفيه

واما السطح الذي يحيط به قوسان من دائرتين محبتين كما في جهتين مختلفتين كالسطح
 او المكسف من صفيحتي الزين في الكسوفات والكسوفات الجبرية والمانى جهة واحدة كما
 لنوراني الماني منها فاذا كان نصف قطرهما وقطره الاصف معلوما فخط فطر حتى
 ذكرناه في رجبنا السطح بالربع كما قلنا من اراد معرفة فوائده الرجوع الى ذلك **١٠٠** الكلفة المسطحة
 من فضل مساحة الدائرة العظمى على الدائرة الصغرى او حاصل ضرب العددين الدائرتين في
 مجموع محيطي الدائرتين **١٠٠** قطعه الكلفة هي حاصل ضرب نصف مجموع القوسين المحيطين بالمانى **١٠٠**

الفصل الخامس في جدول جيب

وكيفية العمل به ان نأخذ ازااء درجات القوس من الجدول جيبها وان كانت معاد قايضها
 في فاضل السطرين ونضع الكاصل تحت حاصل الدفاق مخطا بمرتبة اخرى ثم نجمع الكج يحصل
 تلك القوس وقد وضعنا فاضل ما بين السطرين لكل جيب بازااء في جدول آخر

[illegible]

وذاوات المشرقات وذوات الاضلاع المستديرة وغيره بافضل على من الجاع على ما ذكرنا انما تقطع الى
الاستكمال المذكورة او يزيد فيه شيئا الى ان يصير الى الاستكمال المذكورة وبعد المساحة معقصة مساحته ما اراد

المطيل

المدرج

ذات المشقات

دات الاصلع الكير

مجلس اول

10

الاسطوانة المستديرة بحجم محيطها دائرة في مستوا وثلاث متوازيات لها
قاعدتاها وسط مستدير في العرض مسيعتم في الطول واصل بين قاعدتيها حيث اذا ادير
مسيعتم واصل بين محطلي القاعدتين عليهما مواز بالمسيعتم واصل بين مركزي القاعدتين
المسطح والخط الواصل بين المركزين مواسم الاسطوانة ويدعى محورها ايضا فان كان عودا
على الدائرتين فالاسطوانة قائمة والافاقية تعريف اخر للاسطوانة القائمة اذا ادير
ذو ربة اضلاع قائم الزوايا على احد اضلاعه فالحاصل الحاد هو الاسطوانة المستديرة
القائمة بحجم محيطها دائرة في قاعدته وسط مستدير مرتفع عن محيطها على

الى نقطة بي راسه بحيث اذا ادير المسقيم الواصل بين راسه ومحيط قاعدة عليه بين
 السطح والخط الواصل بين راسه ومركزه قاعدة موسم المخروط فان كان عمودا على
 قاعدة فالمخروط قائم والا فمائل واذا توهم قطعه بسط يكون سهم في ذلك السطح قائما على ^{قاعدة}
 سواء كان المخروط قائما او مائلا فالمثلث الحادث فيه يسمى مثلث المخروط وكل مخروط اذا
 بسط مواز لقاعدته كان ذلك المضلع دائرة والسهم ثم مركزها وسعته هي الى مخروط ^{صغر}
 منه مثابه له ومجسم يسمى مخروط ناقص واذا ادير مثلث قائم الزاوية على احد ضلعي القائمة
 فالمثلث الحادث هو المخروط الناقص المستدير القائم واذا ادير ذو زاوية واحدة على ^{ضلع}
 القائم على المتوازيين فالمثلث الحادث هو المخروط الناقص القائم وذلك الخط سهم ومحوره
 وارتفاعه والمركب من مخروطين قائمين قاعدتهما دايمة واحدة يسمى بالمعين المجسم واذا افرز
 مخروط قائم معين مجسم يكون احد راسه مركز قاعدة المخروط قاسي الجسم الباقى بعضل المخروط وهو
 مخروط ناقص افرز منه مخروط راسه مركز قاعدة المخروط الاول وقاعدته السطح الاعلى
 للمخروط الاول واذا افرز من معين مجسم اخر يكون راسا احدهما راسي الاخر
 قاسي الجسم الباقي بعضل المعين وهو مركب من مخروطين قائمين احدهما تام والاخر ناقص
 قاعدتهما واحدة افرز منه مخروط راسه راس المخروط التام وقاعدته السطح الاعلى من
 المخروط الناقص واعلم ان الاسطوانة والمخروط قد يكونان مصلعين قاعدتهما دايمة
 اضلاع والسطح المحيط بالاسطوانة مستقيما والمخروط مثلثات ^{المستوية} اسطوانة
 قاعدتاها مثلثان متساويان اضلاع احدهما موازي اضلاع الاخر ^{الاحد}
 جسم يحيط به سطح مستدير وفي داخله نقطة يكون كل الخطوط الخارجة عنها الى مستديرة
 وتلك النقطة مركزها والخطوط انصاف اقطارها وذلك السطح يحيطها واعظم دائرة تقع بينهما

مركزها ولا بد تضعها واذا قطعت الكرة بسطح مستو الى قسمين يقال لكل واحد منهما قطعة
 الكرة والديار التي تحدث بينهما هي قاعدة القطعة ورأس القطعة نقطة على سطح المستدير
 يتساوى جميع الخطوط الخارجة منها الى محيط القاعدة وتقال لها قطعت القطعة ايضا والخط
 الواصل بين مركز القاعدة ورأس القطعة هو ارتفاع القطعة وسماها ايضا **ارتفاع**
 مجموع قطعة الكرة ومحزوظ مستدير قائم قاعدة قاعدة القطعة ورأس مركز الكرة **ارتفاع**
 هو ما احاط به نصفان عظيمتان و سطح كروي يكون نصف قطر المستدير بالنصف قطر الدائرة
 وهو شبه اضلاع البطح **استطوانة** خرفة مستديرة **الارتفاع** يكون سميها اكثر من قطر قاعدة
 ويكون قطر قاعدة كونهما اقل من سميها **الارتفاع** يكون سميها اكثر من قطر قاعدة
 من سميها او اكثر وما كان قطر قاعدة اكثر من نصف قطر قاعدة كذا يكون نصف
 اقل من سميها بالديني وما كان سميها اكثر من قطر قاعدة مطلقا فهو الارتفاع **تعارف**
 اخرى اذا دبر سطح مستطيل حول خارج منه مواز لصلته الاقصر بعدد غيره يكون
 اكثر من ضلعه الاطول او كان ذلك الخط موازيا لصلته الاطول ويكون ضلعه الاقصر
 اقل من بعده ولا يكون مجموعها اكثر من ضلعه الاطول فالحال كذا ما سميها بالديني وان كان مجموعها اقل منه
 سواء كان بعد الخط اقل من ضلعه الاقصر او اكثر منه فهو الارتفاع وكل سطح ادير حول خط خارج
 غير مواز لصلته الاطول ان كان مستطيلا مطلقا او مواز لصلته الاقصر او لا احد اضلاعه المربع
 بعده عنه اكثر من اعظم اضلاعه او اقله فالحال كذا ما سميها بالكلية ونسبه الى سطح حادث فيها
 عن تصور قطعها بسطح يكون محورا فيه فكلية المربعة ما كان السطح الحادث فيها مستديرا

ما كان دائرة وعلى هذا القياس والكلية المربعة اما ان يكون احد اضلاع مربعه مواريا لمحور اوله
وقال للثاني الموزون المربعه وبعض رسم الدفن بكرة محوفة متساوي الخن افرز عنها قطعتان يكون
ما عدا تاما متساويا متواريين واما قلنا هنا شبه بالذئ عن هذا **الفصل الثاني**

في مساحة سطح الاسطوانة اما القائمة فنضرب محيط القاعدة في الخط الواصل بين محيطي
القاعدتين الموازي لسم الاسطوانة ومكنا يكون مساحة سطح الداخله والخارجة للكلية و
الدني والابنوة والكلية المربعة والمستطيلة التي كان ضلعان منها مواريا لمحورهما
في مساحة سطح القبة فنضرب محيط القاعدة في ذلك الخط ثم نضرب الحاصل في نسبة المحيط
الى القطر **في مساحة سطح المخروط** فنضرب الخط المذكور في محيط قطع يكون سهمه قاما عليه

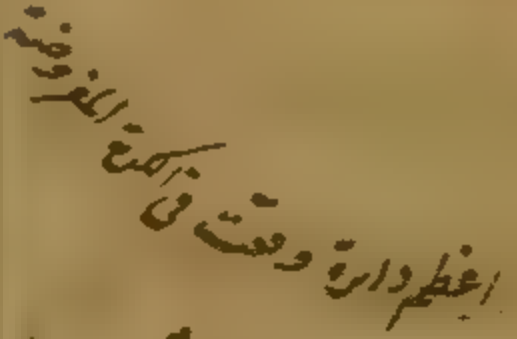
في مساحة سطح الكرة اما المستدير القائم فنصف
محيط القاعدة في الخط الواصل بين راسه ومحيط القاعدة لحصل المساحة او نضرب نصف
القاعدة في ذلك الخط ثم في النسبة من القطر والمحيط **في مساحة سطح المخروط** الناقص المستدير القائم فنضرب
نصف مجموع محيطي الدائرتين في اقصر الخط الواصل بين المحيطين اعني الذي كان مع السهم في سطح
واحد لحصل المساحة او نضرب مجموع نصفي القطرين في ذلك الخط ثم الحاصل في النسبة المذكورة
وان لم يكن الخط المذكور معلوما وكان ارتفاعه معلوما نأخذ نصف القفاصل بين قطري القاعدتين
ونزيد مربعه على مربع ارتفاعه وناخذ جذرا الحاصل فهو مقدار الخط المذكور **في مساحة سطح المخروط**

فلم نذكر المسقون مساحة سطحه اذ لم يوجد الى تحصيلها بسيل فحن نحال في معرفتها بقرب
لا يسجد عن الصواب وذلك ان نحصل اعظم الخطوط الخارجة من راس المحروط الى محيط قاعدته و
واقصرها وكذا محيط قاعدته بقياس واحد ثم نجرى محيط قاعدته اجزا يكون الفاوت بين كل
جزء منها وسن وتر ذلك الجزئين سيرا بالنسبة الى المقياس نستخرج مقادير الخطوط الخارجة

عن راس المحيط الى محيط قاعدة يكون البعد من كل اثن منها من محيط القاعدة بقدر جوار
من تلك الاجزاء ثم ينجح جميع مقادير تلك الخطوط ونضرب في مقدار نصف جوار واحد من تلك
ليحصل المساحة ومعه استخراج مقادير تلك الخطوط المذكورة ان يعرف بعد كل خط منها
طرف اقصر الخطوط من اجزاء محيط القاعدة كم كان ما به محيط القاعدة ثمانية وستون
كل واحد من جبهه ومهم ثم نعتم نصف المحيط على نسبة المحيط الى القطر فخرج وهو نصف قطر
ضربناه في كل واحد من الجيب والسم المذكورين من خطا ونج حاصل ضرب الجيب الاول
بالمحفوظ الاول وحاصل ضرب السم بالمحفوظ الثاني ثم ضرب مجموع الضامتين الاطول الا
في نفاصلها ونقسم الحاصل على قطر قاعدة فخرج تاسعا الفاضل منه ومن قطر قاعدة
هو بعد موقع العمود الخارج عن راس المحيط على مستقيم قاعدة عن طرف اقصر الضلع
نسبة المحفوظ الثالث بقص مربعه من مربع اقصر الضلع بقي مربع العمود ثم ينجح بين
محفوظ الثاني والثالث ونسبة المحفوظ الرابع في مربع مجموع مربعي العمود والمحفوظ الاول فها
جذر المجموع هو الخط المطلوب

الفصل الرابع
في معرفة محيط اعظم دائرة تقع فيها يحصل المساحة
القطر في نسبة المحيط الى القطر لحصل المساحة واثبتة امثال اعظم دائرة تقع فيها ومساو
لسطح اسطوانة مستديرة قائم سوي القاعدتين يكون كل واحد من سمكها وقطر قاعدتها
مساو بالقطر لا ويساوي الضلع اسطوانة مع القاعدتين يكون سمكها مساو لنصف
قطرها وقطر قاعدتها فان جعل نقطه من سطحها قطبا وضع عليها
احدى رجلي الزجاجة ونرسم بالرجل الاخرى محيط دائرة على سطح الكرة ونضع من ذلك

المجلد الثاني



الفاضل الخاص في مسائله
سبح المستبرر الكرم

يحصل المساحة ابعادها اذا كان نصف قطر قاعدتها وارتفاعها معلومين
نجمع مربعيها وناخذ جذر المجموع فهو الخط الواصل بين راس القطة ومحيط قاعدتها ولو
قسم مربع نصف قطر قاعدتها على ارتفاعها فخرج زائده على ارتفاعها كان المجموع قطر
الكرة نضربه في نسبة المحيط الى القطر اعني في $\frac{2}{\pi}$ حصل محيط اعظم دائرة تقع فيها

الفصل الثاني في قياس المساحة
الدائرتين المحيطين به **الباب** في قياس المساحة
الفصل الثالث في قياس المساحة

نضرب مساحة احدى قاعدتيها في العمود الواقع على سطحها الماد اخل الاسطوانة ونخرجها
ومعنى الاسطوانة القائمة سهمها $\frac{1}{2}$ في المحيطين من حيث زاويتيها في
الخط الواصل بين محيطي القاعدتين المتوازي والمساوي لهما محيطا حصل عمود
الفصل الرابع في قياس المساحة

مثل مساحة قاعدة في العمود الخارج عن راس المخروط على سطحه دائرة ومثلها كان اخرها
مخصوصا بالقائم المستدير نضرب مثل العمود الخارج من مركز قاعدته الواقع على
ضلع من اضلاعه اى على خط واصل بين راسه ومحيط قاعدته في سطح المستدير يحصل المساحة
العمود الخارج عن راس المخروط على سطح قاعدته اذا كان قطر قاعدته والخط
الواصل على راس المخروط ومحيط قاعدته معلومان القائم المستدير او الخطان الاطول
والاقصر في المائل المستدير وسما مع قطر القاعدة يكون اضلاع مثلثه فتستخرج العمود عن
اضلاع مثليه كما سبق في مساحة المثلث وان كان المخروط مضلعا قاعا ومكونا من
قاعدة تحت يمكن ان يحيط بها دائرة تماس جميع زواياها فنقص مربع نصف قطر

الدارة عن مربع الخط الواصل بين رأس المخروط و إحدى رؤيا القاعدة او يمكن ان
يحط بدارة تماس اضلاعها منقصة مربع نصف قطر المربع عن مربع الخط الواصل بين القاعدتين
رأس المخروط و إحدى نقطتي التماس فماتى فهو مربع العمود وان كان المخروط مصلعا بالكلية
و يكون اضلاع قاعدة مستاو مات ويكون السطح المودوم الخارج به القائم على قاعدة
اما باحدى رؤيا قاعدة و منصف احد اضلاعه فردا واما بالزاوتين المتقابلتين او
بمنصفى الضلعين المتقابلين فما كان عمدا اضلاعه زوجا و تقطع الضلعين المتقابلين
على غير نقطتي المنصف فحدث فيه من ذلك سطح مثلث يكون قاعدة فاما كان اضلاع
قاعدة فردا فحدث مجموع نصف قطري الدائرة الداخلة و الخارجة و احدهما بمقدار الخط
الواصل بين رأسه و الداية و الاخر بقدر الخط الواصل بين رأسه و منصف الضلع
منها العمود كما سبق في مساحة المثلث واما فيما كان اضلاع قاعدة زوجا فان كان
السطح مارا بالزاوتين منها فيكون قاعدة مثلث المخروط قطر الدائرة المحيطة باضلاع
القاعدة و احدهما بمقدار الناطول الواصل بين رأسه و محيط قاعدة و الاخر الناقص الواصل
بهما و ان كان مارا بمنصفى الضلعين فيكون القاعدة قطر الدائرة الداخلة و الضلعان
الاخران هما اطول الخطوط الواصلة بين رأسه و منصف اضلاع القاعدة و احدهما
فستخرج منها العمود و ان كان قاطعا للضلعين على غير نقطتي المنصف فمربع
القطاع عن منصف الضلع على مربع نصف القطر الدائرة الداخلة و ناقص جذر مجموع
و نصفه هو قاعدة مثلث المخروط و الخطان الواصلان بين رأس المخروط و طرفي القاعدة
هما ساقاه فستخرج منها العمود **فخرج** اعم منه ان كان سهم معلوما و كذا زاوية ميله
العيام فمضرب سهم في جيب تمام زاوية الميل من خطنا فاحصل هو العمود و كذا الحكم في كل

وصل من راس المخروط ومحيط قاعدة اذا كان مقدار زاوية مثل ذلك الخط معلوما ومذا
شامل جميع المخروطات **المستدير** العمود الخارج عن مركز القاعدة على خط وصل من
راس المخروط ومحيط قاعدة مضرب مجموع سهم المخروط ونصف قطر قاعدة في تمام
ونستم الحاصل على الخط المذكور فخرج منقصة عن ذلك الخط ثم تنقص مربع نصف الباني
مربع نصف قطر القاعدة فباني ما جذره فهو المطلوب **الفصل الثالث**

المستدير اما المستدير مضرب قطر قاعدة في الارتفاع من السطحين ونستم
الحاصل على التفاوت من قطري القاعدة والسطح الارتفاعي طوله فخرج من
المخروط التام منقصة منه العمود المذكور فباني من عمود المخروط الصغير ثم منسج المخروطين
الاقل من الاكبر سقى مساحة المخروط الباقي واما الصنع فان كان اضلاع قاعدة
يحتسب يمكن ان يحيط بها دائرة تماس جميع زواياها او يحيط بدائرة تماس جميع اضلاعها
فنعمل احد قطري الداخل او الخارج لكل واحد من السطحين باعمالنا في المستدير بقطر واحد
وان لم يكن فيه العمود معلوما وكان المخروط قائما واعظم الخطوط الواصلة من محيط
اعني الواصل من الزاويتين منهما معلوما فماخذ فضل قطر الدائرة الخارجة القاعدة على
ايضا للسطح الارتفاعي ونقص مربع نصف الفاصل عن مربع الخط المذكور المعلوم فباني
هو مربع العمود وان كان اصغر الخطوط الواصلة بين المحيطين معلوما اعني الواصل
بين الصليحين منها القائم عليهما فنعمل قطر الدائرة الداخلة منها باعمالنا من ان الخارجة
نوع آخر ان كان زاوية ميل سهم المخروط عن القيام معلومة مضرب مقدار السهم في
تمام تلك الزاوية من خط يحصل مقدار العمود ومذا شامل للمخروط والمائل ايضا
الفصل الرابع في مساحة قوس خروط ومباينة قوسين مختلفتين

اضلاع في السطح المستدير في المخروط الناقص لحصل المساحة **والرابعة** فصل المعنى الجسيم
ثلث العمود الخارج من راس المخروط التام الواقع على ضلع من اضلاع المخروط الناقص
خارجا او كان اودا خلا في السطح المستدير الواقع بين القاعدتين وبين السطح الاعلى **المخروط**
الناقص لحصل المساحة **الفصل الخامس** **في** **نصف** **نصف**

قطراني ثلث مائة تسعة الجيظ بها يحصل المساحة في **سبعة** مضرب على قطراني مساحة
اعظم دائرة تقع فيها **ثلاثة** مضرب القطر وثمانية مائة واحد عشر جراً من احد وعشرين **مكعباً**
المشهور والما بحسابنا مضرب **مكعب** القطر في **ثلاثة** مضرب رابعة وهو سدس من الجيظ

الى القطر حصل المساحة $\frac{1}{2}$ فخرج سدس محيط الدائرة في نسبة المحيط الى القطر

مضرب على محيط القطر في بسط مساحة الدائرة الى محيط الموتر الذي هو كاسبق في

الرابع وأعلم ان الكرة تساوي اسطوانة قائمتها تساوي اعظم دائرة تقع في الكرة واربعا

تدريجاً من الكثرة وايضا تساوي اربع مخروجات قاعدة كل واحد منها مساوية للعظم

دائرة تقع في تلك الكفة وارتفاع مساو لارتفاع الكفة

في مساحة ثمانية الكرية وقسمتها **مضرب نصف قطر الكرة في ثلث مساحة سطح الكرية** يحصل

القطاع ثم سقى ارتفاع القطعة عن نصف قطر الكرة ونضرب بثلث الباقي في سطح قاعدة

الوطء يحصل مساحة مخروط القطاع منقعه عن مساحة القطاع الذي هو اقل من نصف الكرة

از يد عليها ان كان اكثر فالباقى او الحاصل هو مساحة النقطه الفصه السابع

فی مسأله اجسام مستویه و غیر مستویه

كل واحد منها مكررة ماس مركز قواعد او بكرتين متوازيتين يماس احدهما بعض قواعد الجسم

والاخرى تماس بواقيها وكل واحد منها مجتمع عن محزوظات مصنوعات اما مساويات
القواعد والارتفاعات او مختلفه القواعد والارتفاعات يكون رؤسها متحد ^{عند}
مركز الجسم وهي سبع مجتمعة ^{الكرة} فهو ذواتها اصلها قواعد مثلثات مساويات في ^{الكرة}
وموجهم محيطها اربعة مثلثات مساويات الاضلاع وهو محزوظ مثلث القاعدة
كانه مولف عن اربعة محزوظات قواعد ما قواعد ورؤسها مركزه والعل فيه ان يربع
قطر الكرة المحيطة به وناخذ جذر مثليه وكذا جذر نصف مربع القطر فانا اول ضلع ^{عند} القاع
والثاني عمود مثلث القاعدة بضرب اربعة في نصف المساحة ^{عند} ساحة اربعة قواعد
بضرب في تسعة قطر تلك الكرة حصل الساحة ^{عند} بضرب قطر الكرة في تسعة
خامسة حصل ضلعه وبارقة في ^{عند} خامسة يحصل ثلثه والباقي كما سبق
^{عند} نأخذ جذر تسعة مربع القطر ونضربه في جذر سدس مربع القطر فاحصل نضربه
في ثلث القطر حصل المساحة وان كان الضلع معلوما وقطر الكرة وارتفاع الجسم مجهول
نربع الضلع وناخذ جذر مثليه هو ارتفاع الجسم مساوي في ثلث قطر الكرة ونزيد ^{عند} الساحة
عليه حصل قطر الكرة ^{عند} بضرب الضلع في ^{عند} خامسة يحصل ارتفاع
الجسم ومولف قطر الكرة ^{عند} فهو ذواتها قواعد مثلثات مساويات الاضلاع
في الكرة والعمل فيه ان بضرب قطر الكرة محيطه في نصف القطر ثم احاصل في ثلث القطر
او بضرب مربع القطر في سدس القطر فاحصل هو المساحة ^{عند} بضرب القطر في ^{عند}
خامسة حصل المساحة وان كان ضلع من اضلاع معلوما وقطر الكرة المحيطة مجهولا
نضعف مربع الضلع في ثلث القطر يحصل المساحة ^{عند} هو المكعب الذي في الكرة والعمل
فيه ان نأخذ ثلث مربع قطرها ونضرب في موضع المكعب حصل منه مساحته بان نضربه

وناخذ جذر هو قطر الكرة
بضرب الضلع في ^{عند} خامسة حصل
القطر بضرب مربع الضلع في

نصف قطر الكرة الداخلة كما سبق في ذي عشر من قاعدة معينة اعني سق نصف مربع ضلع المثلث
في ذي عشر من قاعدة عن ربع مربع قطر الكرة المحيطة وناخذ جذر الباقي او نصف القطر
خامسة فاحصل هو العود الخارج عن مركز الجسم الى مركز القاعدة بضرب ثلثي
مساحة سطح الجسم بحاصل مساحة جسمه وهو المطلوب وان كان ضلعه معلوما وقطر الكرة المحيطة
مجهولا نربع الضلع ونزيد على ذلك المربع ربعه وناخذ جذر المجموع ونسحق عنه نصف الضلع فباقي ترب
على الضلع المعلوم ونضرب مربع ما بلغ في الثلاثة دائما فاحصل هو مربع قطر الكرة التي يحيط بالجسم
نقسم الضلع على **خامسة** فاحصل قطر الكرة المحيطة ولما كان كل واحد من
عدد قواعد هذا الجسم وعدد زوايا ذي عشر من قاعدة اربع عشر وعد زوايا هذا او ثمانية
عشر ممكن ان يعمل احدهما في الاخر **ثاني** زوايا الجسم الداخلة مركزا اضلاع الخارج فيكون الكرة
المحيطة بالجسم الداخل تماسا لزوايا **ثاني** الكرة الداخلة الى الخارج التماسا لمركزها **ثالث** ولما
اكمل في المكعب وذي ثمانية قواعد وقد عرف استخراج قطر الكرة الداخلة فبايسر في كل ما كان
لجسم الداخل استخراج به ضلع الجسم الداخل ومما ذكرنا **رابع** في ذي ثمانية عشر قاعدة منها
مثلثا مسادا والاضلاع والستة الباقية من سادات اضلاعها اضلاع المثلث وكل واحد منها
لنصف قطر الكرة المحيطة به والعمل فيه ان نضرب جذر نصف مربع القطر في ربع مربع القطر اعني
المرتبة ونحفظ الحاصل وناخذ ثلث مربع القطر وكذا سندرسه ونحصل جذر كل واحد منها فالاول
اربعة امثال العود الخارج عن مركز مثلث القاعدة الى منتصف ضلعه والثاني العود الخارج عن مركز
الجسم الى مركز المثلث فنضرب نصف قطر تلك الكرة وموضع المثلث في احداهما ثم احاصل في الآخر
حاصل زيبه على المحفوظ فابلغ هو مساحة الجسم **ثاني** نضرب القطر في **خامسة**
والحاصل في ربع القطر فاحصل هو المحفوظ ثم نضرب القطر في **خامسة** ومربع القطر

في **الخامسة** ثم نضرب الحاصل الاول في الحاصل الثاني فما حصل نزيد على المحفوظ ليحصل
 المساحة **الخامسة** وهو دواشين وثلثين قاعدة يكون عشرون منها مثلثات متساوية الاضلاع واثنا
 عشرة منها مجتمعات اضلاعها اضلاع تلك المثلثات فكل واحد منها مساو لضلع المثلث الواقع في اعم
 دائرة وقعت في الكرة والعملة ان نقسم مربع قطر الكرة على ستة عشر وناخذ جذر الخارج من القسمة ثم نضرب
 الخارج من القسمة في خمسة وناخذ جذر الحاصل ونعقب منه اكدز السابق فباني فهو ضلع قاعدة الجسم المحصل
 مساحة قاعدتيه اعني المثلثين السابقين في مساحة السطوح ونضرب مساحة قاعدة الجسم في اثنى عشر
 ليحصل جميع سطوح الجسم ونضرب مساحة قاعدة المثلث في عشرين ليحصل جميع سطوح مثلثاته
 ثم ننقص ثلث مربع الضلع عن ربع مربع القطر فباني تاخذ جذره ونضرب ثلثه في جميع
 سطوح المثلثات ونحفظ الحاصل ثم نقسم الضلع على **الخامسة** فما خرج ننقص من
 ربع مربع القطر وناخذ جذر الباقي ونضرب ثلثه في جميع سطوح الجسامات فما حصل نزيد
 على المحفوظ ليحصل مساحة الجسم **الخامسة** نضرب قطر الكرة في **الخامسة**
 ليحصل الضلع نحصل منه مساحة سطح عملة ومثلثه ونجمع خمسة مائة ومثلثا ما اخرى كما
 سبق ثم نضرب القطر بارة في **الخامسة** والحاصل في جميع مجسماته ونحفظ الحاصل
 وتارة في **الخامسة** والحاصل في جميع مثلثاته ونزيد الحاصل على المحفوظ ليحصل
 المساحة وان كان الضلع معلوما والقطر مجهولا تاخذ ربع مربع الضلع وناخذ جذره ونزيد
 الربع المذكور على مربع الضلع وناخذ جذر المجموع ونعقب منه اكدز السابق فباني نزيد على
 الضلع فنضعف الحاصل هو قطر الكرة المحيط به **الخامسة** نقسم الضلع على **الخامسة**
 حاشية محصل القطر ومساحة تميز الاجسام المتساوية الاضلاع والقواعد لا يورد احدا منها
 في كتب المساحة كما سحرتهما من الاصول ونصنف الارقام المستعملة فيها في جدول مع كتاب الاسامي لكل العدد

مربع

صنع ذي اربع قواعد مثلث على ان قطر الكرة واحد واربعه على ان ضلع واحد

مربع

عمود مثلث ذي اربع قواعد وضع ذي ثمانى قواعد على ان القطر واحد

مربع

قطر كره ذي ثمانى قواعد على ان الضلع واحد

مربع

صنع المكعب على ان قطر الكرة واحد

مربع

نسبة صنع الخشن الى صنع المسدس

مربع

صنع ذي عشرين قاعدة على ان القطر واحد

مربع

العمود الخارج عن مركز ذي عشرين قاعدة

مربع

قاعدة الواقع على سطح قاعدة على ان القطر واحد

مربع

نصف العمود الخارج عن مركز ذي اربع عشرة قاعدة

مربع

قاعدة على سطح مربع على ان قطر الكرة واحد

مربع

المثلث من العمود الخارج عن مركز ذي اربع عشرة قاعدة على سطح مثلث على ان القطر واحد

مربع

نسبة مساحة المثلث الى مربع ضلعه

مربع

صنع ذي اثنين وثلثين قاعدة

مربع

ثلث العمود الخارج عن مركز ذي اثنين وثلثين قاعدة الى سطح مجسمه على ان القطر واحد

مربع

ثلث العمود الخارج عن مركز ذي اثنين وثلثين قاعدة الى سطح مثلث على ان القطر واحد

الفصل الثاني في نسبة السوائل

مثلا استوانه زبد عليه مخروط او بقص منه وامثال ذلك فنخرج كل واحد منهما ثم نجعلها او نأخذ
الفاضل على ما يقتضي واما ما عدا ذلك فان المكن وصنع في اناء او حوض مكن مساحه تحويغه
تصنع فيها ونصب عليه الماء الى ان جاوز الماء عن راسه ونعلم على الفصل المشرك بين سطح
الماء والاناة او الحوض علامة ثم نخرج الجسم من الماء ونضع الهواء الواقع في الموضع انخفض منه
الماء فهو المطلوب **الابواب الثمانية في معرفة مساوية اجسام**

باب اول في معرفة مساوية اجسام اذا كان جمان متساويان في الحجم معلما
في الوزن فان نسبة الوزن الاول الى وزن الثاني عند تساوي حجميهما كنسبة حجم الثاني الى حجم
الاول عند تساوي وزنيهما مثلكون نسبة وزن الحديد الى وزن الخشب عند تساوي حجميهما كنسبة
حجم الخشب الى حجم الحديد عند تساوي وزنيهما واخبرنا في معرفة النسبة بين الاجسام المخططة
وغيرها ان نأخذ قطعة تكون بنيتها مهيئة مالمه الرأس الى اسفل مثلا باماء صافيا ونضع كفة
حتمها فاذا اسقطنا او اوجينا فيها شيئا من الغزات او الجوامر او غير ذلك ينبغي ان يكون مصمتا
لا يجوز فاقح من انابوة بعدد حجم ذلك الجسم فاذا اسقطنا فيها جمانا اخر يكون وزنه مساويا للجسم
الاول فخرج منهما مقدار اخر من الماء يكون نسبة وزن الماء الاول الى وزن الماء الثاني كنسبة حجم الماء
الاول بل حجم الجسم الاول الى حجم الماء الثاني بل حجم الجسم الثاني وكذا يكون النسبة بين وزن الجسم الثاني

الى وزن الجسم الاول عند

تساوي حجمهما فاذا اسقطنا

في التمامه مثال مثل

كل واحد من الاجسام

الى سوزد ما في الجداول ونوزن ما كل واحد يحصل لنا نسبة حجم بعضها مع بعض عند تساوي الوزن
 بل نسبة وزن بعضها مع بعض عند تساوي الحجم بالكافي ولا استخراج نسب المبيعات ينبغي ان يوجد لنا
 يعرف كم يسع ما ومكدم يسع كل ما يعرّف نسبة وزن الماء الى وزن كل واحد منها عند تساوي الحجم
 قد عرف نسبة وزن الماء الى احد من العنبر عند تساوي حجمهما فيعرف نسبة وزن كل العنبر الى وزن
 كل واحد من المبيعات عند تساوي الحجم ولو اردنا معرفة وزن كعب ذراع من كل واحد منها ^{نطلب}
 بركه يكون جدرانها اما مستوية او مستديرة فايهما على سطح اسطوانة وكان احد من الماء والسكر
 اكثر من ذراع وكلما كانت البركه اعظم يكون انزياح السطح عنها اقل او قل انزياح السطح عنها اقل
 الماء وجد ان البركه ثم نخرج منها بعضا من الماء فنحفر سطح الماء من العلامة ذراعا واحدا
 ونوزن ما يخرج منها ثم نقيم وزن الماء الذي خرجناه على ما نقيس منه السطح ونوزن كعب ذراع
 من الماء ونخرج منه وزن كعب كل حصة نزيد على نسبة وزنها عند تساوي الحجم وقد اردنا حجم
 المصنوع من الحديد او النحاس او غيره من المعادن في الميزان الحقيق في الميزان الحقيق في الميزان الحقيق
 والحوامد وبعض المتاع عن كتاب ميزان الحكمه وما غيرهما في كثير من النسخ التي كانت في الميزان
 ولم يتوصل فكل احد من شارحيه وقال القاضي المحقق في الميزان الحقيق في الميزان الحقيق في الميزان الحقيق
 لنا الى تصحيح الجداول ونحن نحتمل ما عن كتاب ميزان الحكمه وذكرنا كيفية استخراجها ايضا لمن اراد
 امتحانها واوردنا جدولاً لانه اوزان الاجسام المتساوية الحجم على ان وزن الاقل هو
 الذهب ما سوا كانت مثقالا او اوقيه او رطلا او غيره ما وكذا على ان وزن الذهب النقي والبر
 او نحو مجنس طمسج الماء الصحيح مع ان اوزان مياه الاجسام على ان وزن كل واحد اياه واما
 الفان واربعا ونحوها ايضا الى انعام الجمل اذ لو وقع ما لا يستخرج منه غلط في واحد سهل ^{نقصد}
 اخذ كذا ووردنا وزن كعب ذراع اليد بالمثاقيل والطل ايضا ومنه كلها على الامر الاول والجداول

مستحقين

[illegible]

1

[illegible][illegible]

ثم اذا كان حجم معلوم الوزن ويزيد مساحته لتتم وزنه على وزن كعب ذراع منه يحصل المساحة
واذا كانت مساحته معلومة ويزيد الوزن في بعضهما في وزن كعب ذراع منه يحصل وزنه

الباب السابع في معرفة المساحة والوزن

ولم يذكر فيها اصحاب هذا الفن سوى الطاق والازج وذلك ايضا ليس على ما بنى ماوردتها
على ما بنى مع سايره لان الاحتياج بمساحة القارات اكثر من سايرها وجعلتها مسئلة على ما بنى

الفصل الاول في معرفة المساحة والوزن

اسطوانة مستقيمة بحوزة ولانها مستقيمة في القواعد والاعلى واجددة وما شامدناه كان اكثر
محدد الوسط وتكيل منه اقل من نصف الاسطوانة المستوية المحوفة بكثرة فاعلم ان الطاق

ما بنى وهو ما بنى بالطاق الصحيح هو مسقط من على قاعدتين هما في سطح واحد بين خطين
كان مولف من خمس قطع اشاع منها قطعتان فلك واحدة او ديني واحد لا يكون قطر معقرا

اصغر من وسعة الطاق اعني البعد من قاعدتي الطاق احداهما في العين والآخرى في البنية
على القاعدتين وقطعتان اخرتان هما قطعتان فلك او حلقه او ديني يكون قطر معقرا اعظم

قطر معقرا فلكه الاول وغلفها مثل غلف القطيعين الاولين بعينه وما بينان على فوه الطاق
الاولين متصلا على خط هو محدود الطاق ويكون محوري قطعتي الاولين في سطح واحد

كذلك الايسر في سطح واحد اخر وقطعة واحدة يحيط بها الوزان متساويتان متساويتان متوالتان
واربعه سطح مستويات في مجموعها هو محم يحيط به سطحان متوالتان متساويتان متوالتان

وجهاه وسطحان مستديران لا على محور واحد مما تحده ومقوره وتقال للبعدين وجهه عرض
الطاق والعرض من الطاق والازج ان عرض الطاق لا يكون اكثر من وسعته وللازج يكون اكثر

منها وما تدعوه في الطاق عرضه تدعوه في الازج طوله وطريق رسمه على ما رايته خمسة **الاول**

ان نذير دایرة حرکت علی ان قطر ما يكون بقدر وسطه الطاق ونقطه مرکزها ونقطة اقسام
 مساومات علی نقطه آن حرکت وفضل افطار اذ حرکت وخرجها عن اطراف آن حرکت علی
 الاستقامة الی موطا کلام بقدر عن الطاق حسب ما نريد ثم نذير علی مرکز قوسی باکم ک
 ونذیر علی نقطه بعید ک قوس خط وعلی قطر بعید ک قوس ک وفضل ک قطر ک بقدر عن
 الطاق ونذیر علی نقطه قوس ک وعلی موطا ک قوس ک وخرج عمود ک علی ط ک و
 عمود ک علی ط ک فحصلت القطعات الخمس وبقی نقطه آن وبقی ط ک وبقی ک وبقی ک
 وجه الطاق واما جعلنا سه ک وبقی ک ان مستدیرا بقایه سند ک وبقی ک وبقی ک

ک ط ل ت

وکوزان نرسم قس ک ط ک ک سمع ک حول بعطن اخرین علی خطی ک وبقی ک اما داخل نصف
 الدایرة الخمان واما خارجة الحسن باسق وبقی ک سطح ک حرکت بحرف الطاق وبقی ک
 باسیر واذ اخرجنا من نقطه ک فی الخمان عمود ک وبقی ک علی ک مساویین لاه وفضل

منها بعد وتر القايه اعني بعد ارفوتسي اطوط وكذا قوتسي سة ط بعد اخراج خطي الك

من الكهتين بعد واحد فيكون شكل اسم ط ووجه الطاق هكذا

نأذا مرغنا عن تعريف الطاق والارج فشرع

الآن في كيفية مساحة وقد استخرجنا بعض

متاوير وسعة وبعضها الى ثمنه ووضفنا ما

في جدول مع شرح الميزان كسور وكيفية استخرج

ملك المتاوير وايضا حولنا الى الرقوم

وصفنا ما في الجدول ايضا وهو في الصنف الا

نأذا حصل مساحة وجه الطاق من الجدول الكا وضربنا في عرض الطاق حصل مساحة مجتمعة

كان اكثر معونا بالوجه الثاني فبالقرب انه اذا كانت وسعة الطاق عشرين يكون معروجه

ثلاثة دلايش وارتفاع محده الا سفل اثنا عشر واذا كان ثمنه ثمنه يكون ثمن محده ثمنه ونصفا

ويكون نصف الناضل بين الحربي والمقعر وجهه ثمانية فاذا اردنا نصف الناضل على

وجهيه وضربنا المجموع في ثمنه يجعل مساحة وجهه واذا ضربنا مرج وسعته في الكهنة دائما فتمت

الحاصل على اثني عشر حصلت مساحة مجوفة المدعو باسيرة ^{الكل} ما يدخل من الطاق في

الذي بني عليه ومساحة كفة مضرب نصف قطر مقعر القطعة الاولى منه وهو نصف وسعته في

الوجهين الاولين ونضفنا ونصف ثمنها في الوجه الثالث وثلاثا ما في الوجه الرابع في نصف قطر

محدها مخطا وهو مجموع ثمنه مع نصف قطر مقعره ونقوس الحاصل في الكب وناخذ تمامها فهو

قوس من محدد الطاق يدخل في الجدار من احد جانبيه ما به المحيط لثلاثة وستون ثم ضربت بسعة

المحيط الى القطر في مجموع وسعة الطاق وصعف ثمنه في الوجهين الاولين ويزاد من ^{السعة}

في الثالث وزيادتها
في الرابع فاحصل
في القوس المذكورة
ونقسم الحاصل على
وسبعين فما خرج فهو
مئة ارا القوس المذكورة

فما به وسعة الطاق

ممسوحا نظره في نصف

قطر محدب القطعة الاولى

فاحصل نصفه ثم

جيب كل القوس

في نصف القطر

مخطا فاحصل نظره

في نصف قطر مسعر القطعة

الاولى فاحصل نصفه

من المحفوظ فماتني هو

مجمع سطح القطعتين اللتين يدخل في الجدار منقعه عن مساحة وجه الطاق فماتني تزيده على

مساحة مجوفة ومنتقص المجموع عن مضروب وسعة الطاق في ارتفاع محوده الاعلى فالباقي هو

مساحة سطح كتفه ثم تضرب سطح كل واحد مما يدخل في الجدار من الطاق و سطح كتفه في عرض

اذا ضربنا وسعة الطاق في مقدار يحصل مستور وجه الطاق
اذا ضربنا في الطاق في مقدار وزيادتها حاصل على مستور وجه
الطاق ونضرب المربع في من الطاق حاصل مساحة وجه
نضرب وسعة الطاق في مقدار يحصل ارتفاع محوده الاعلى
نضرب من الطاق في مقدار يحصل من تزيده تزيده على
الارتفاع محوده الاعلى حاصل ارتفاع محوده الاعلى
نضرب مربع وسعة الطاق في مقدار حاصل مساحة

الوجه الثاني

الوجه الثاني

الوجه الثاني

الوجه الثاني

الوجه الثاني

الوجه الثاني

الوجه الثاني

الوجه الثاني

الوجه الثاني

الوجه الثاني

الوجه الثاني

الوجه الثاني

اذا ضربنا وسعة الطاق في مقدار يحصل مستور وجه الطاق

اذا ضربنا في الطاق في مقدار وزيادتها حاصل على مستور وجه

الطاق ونضرب المربع في من الطاق حاصل مساحة وجه

نضرب وسعة الطاق في مقدار يحصل ارتفاع محوده الاعلى

نضرب من الطاق في مقدار يحصل من تزيده تزيده على

الارتفاع محوده الاعلى حاصل ارتفاع محوده الاعلى

نضرب مربع وسعة الطاق في مقدار حاصل مساحة

الوجه الثاني

الوجه الثاني

الوجه الثاني

الوجه الثاني

الوجه الثاني

الوجه الثاني

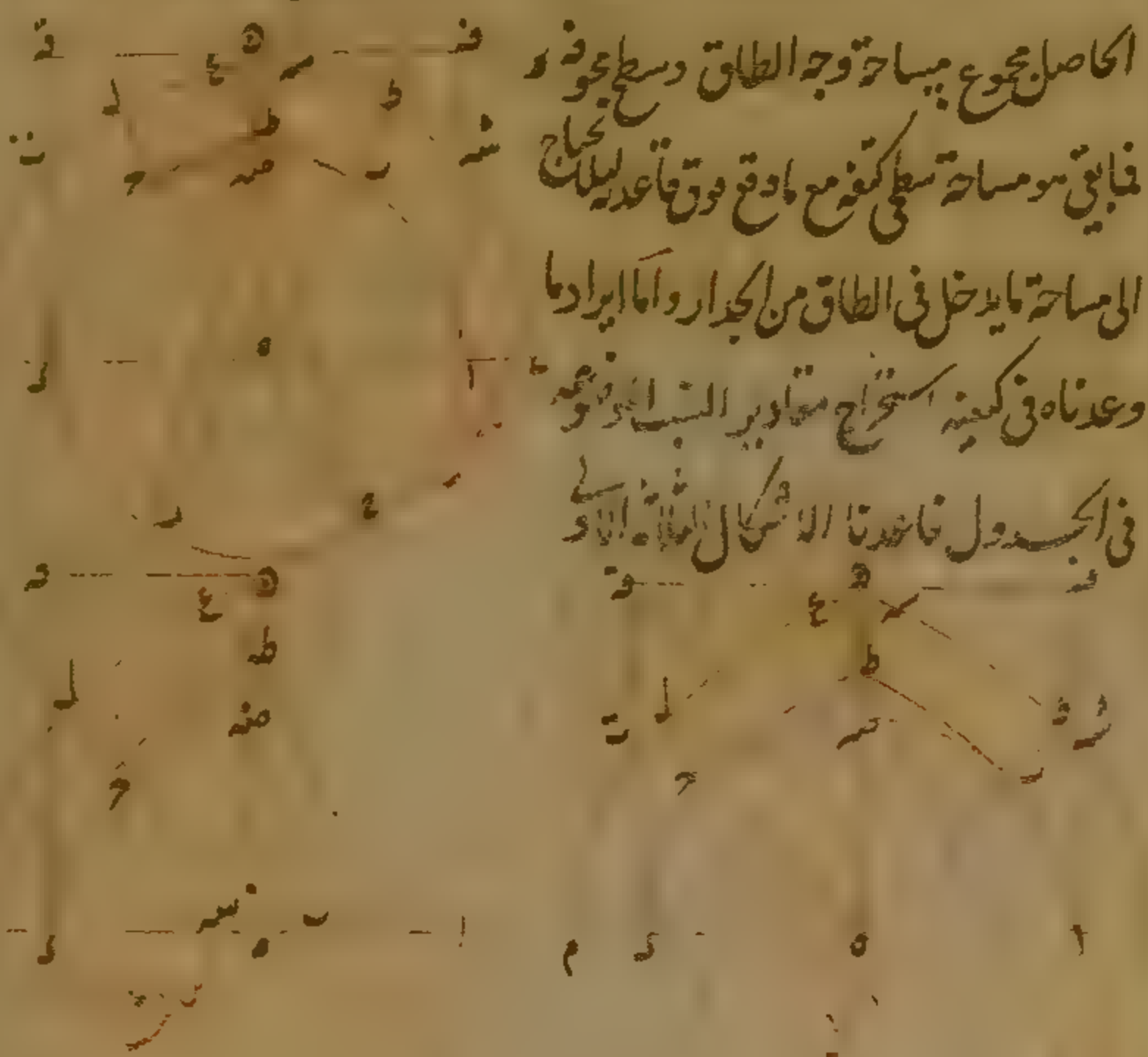
ليحصل مساحة مجسمه والاولى في مساحة العارات ان منح الجدار الى منشأ الطاق اولاً ثم منح
الطاق وبخوة ثم ضرب مجموع وسعة الطاق وضعف ثمة في ارتفاع محده الاعلى ونقص من

الحاصل مجموع مساحة وجه الطاق وسط بخوة و
مباقي مساحة سطح كغيره مودع فوق قاعدة ليحتاج

الى مساحة ما يدخل في الطاق من الجدار واما ايرادها

وعندها في كيفية استخراج متاوير النسب المتوحد

في الجسد ولنا عندنا الاشكال المثلثة الآتية



ومرضنا وسعة الطاق اثنى وخمسة في نسبة المحيط الى القطر حصل **سبعة** اخذنا

في الوجه الثاني	مدرج الحاصل	ارسطو	في الوجه الثاني	مدرج الحاصل	ارسطو
في الوجه الثالث	مدرج الحاصل	ارسطو	في الوجه الثالث	مدرج الحاصل	ارسطو
في الوجه الرابع	مدرج الحاصل	ارسطو	في الوجه الرابع	مدرج الحاصل	ارسطو

في الوجه الخامس	مدرج الحاصل	ارسطو	في الوجه الخامس	مدرج الحاصل	ارسطو
في الوجه السادس	مدرج الحاصل	ارسطو	في الوجه السادس	مدرج الحاصل	ارسطو
في الوجه السابع	مدرج الحاصل	ارسطو	في الوجه السابع	مدرج الحاصل	ارسطو

()
 ناندخ
 مطعوما
 روناہ علی قوسی
 قوسی قاسمی

و هو على ان نصف وسبعة
الطابق واحد ونصفه في
الجدول الاول فاذا ضربنا
نصفه بعد الطابقين يحصل
مغزوه واذا ضربنا وسبعة
فيه يحصل جمع معصم
لم نصفنا من الطابق
واحد فنضرب في الحسط
احسننا

ولما كان فصل محيط على محيط اخر على ان الفضل بين نصفي قطرهما واحد ونسبة الى
بثمانية وستين كنسبة فضل ع ك على ط ح اذا كان البعد بينهما واحدا الى زاوية ط ح و ي

في الوجه الاول لا كما
ولا ط
مكرر على كل عرض ط
اسرع ه
مدى لط
كوكب
كونه
انطاط

جاءت مع قوس آيات
جاءت مع آيات ط

[illegible][illegible][illegible]

له ی ند	۲۰۵	حاصل مساحت سطح	الرنده مطوعه
بخ کلا کر	۲۰۶	مجموع المساحات	ام لوخه
ملا امر	۲۰۷		امر کوچه

زونا و عا ضعیف قطع
فاذا جعلنا مربع واحد
المساحة منه

وهو العدد الموصوع في الكدول الخامس فاذا عرفت استخراج تلك النسب في الوجوه الثلاثة فلتكن
 الوجه الرابع لهولته اذ نصف قطر قوسه مقعره بقدر بلقي وسعته ونصف مقعره بقدر قوسه يكون
 حيز تمامه من القطر واما مساحة الطاق بالوجه الخامس فلتكن منها ان ضرب مربع وسعته في
 ثلثه اوفى ثالث الاشارة لحصل مساحة سطح مجوفة تقعرها في عرض ^{الطاق}

وتنقص الحاصل مع ما تحته من التجويف عن مساحة الجدار لا وقوعه على الاعلاق لا يحتاج الى مساحة
 وان اراد ما وجد فليد ان يعود شكه وحصل حركته وخرجته
 الى كذا وكذا وخرجته الى كذا ونصل طام حركته ويخرج
 من كذا وكذا على حركته وناخذ جذره نصف
 مربع وسعة الطاق وهو خط حركته وناخذ نصف
 حيز ثمن الدور وهو حيز زاوية حركته فيبقى
 قوسه عن ثمن الدور بقيت زاوية طام حركته ثم تقرب

حركته في نسبة المحيط الى القطر ونضرب الحاصل في زاوية طام حركته وناخذ ثلث الحاصل وهو مقدار
 طامه اذ مسح ثم نزيد كذا فنحن الطاق على حركته ولحاصل حركته نصف قطر حيز الطاق ونضرب
 حركته في نسبة المحيط الى القطر ونضرب الحاصل في مقدار زاوية طام حركته وناخذ ثلث الحاصل فهو
 قوس كل على طامه اذ مسح نزيد نصفه على طامه لحاصل نصف مجموع طام حركته وتقربه في حركته
 نحصل مساحة قطعة حلقة طام حركته ثم نقسم احدها على وسعة الطاق على حركته اعني حركته من خطاها
 خرج بقوسه في اوجب ثم نصف مربع حركته فنحن الطاق ونزيد جذره على وسعة الطاق ونقسم المجموع
 حركته من خطاها خرج بقوسه في اوجب وناخذ التفاضل بين القوسين فهو قوس طامه المحيط
 ثمانية وستين اعني زاوية حركته فيحصل مقدار طامه اذ واحد بقياس ما حركته ونضرب حركته في نصفها

مساحة قطاع واحد ثم ضرب حسب زاوية ساكن في خط واحد من خط يحصل ذلك بضرب في خط
 واحد يحصل مساحة مثلث واحد منقصه عن قطاع واحد يبقى سطح واحد وعلى ذلك القياس يحصل
 سطح طوله واحد ونجمته مع قطعه حلقه طوله واحد يحصل سطح واحد نصف وجه الطاق بضرب نصفه
 في عرض الطاق يحصل مساحة نجم الطاق ولان محيط هذا الطاق لا يكون متناسبا ترايبه كما
 اوردناه في الجدول ولذلك جعلنا الصليبين العالين من اللوحة في الوجوه المسقوفة محيطين
 يكون متناسبا فيها وهذا ما وعدناه **في الدواير** من الدواير من الدواير المنحنية
 بضرب عرض الطاق في مقع وجهه يحصل مساحة سطح الباطن ويجد به يحصل مساحة سطح الخارج
 وقد امكننا في مقاصد هذا الفصل **الباقي**

وهي اما على منية نصف كرتة محوفة واما على منية قطعه كرتة محوفة واما على منية مخروط مضلع واما
 على منية يحصل عن تجميع ادارة الطاق الى طاق من الصليبين المذكورة على خط واحد وعلى خط
 وصل بين محده ومنصف ما بين ما عديته اما مساحة التوزيعين اذ ليس قد ذكرنا كيفية مساحة
 الكرتة وقطعتها واما مساحة النوع الثالث فذكر في مساحة المخروط واما مساحة النوع الرابع
 فمساحة سطح نجل قطبه مركزا وندير على سطح محيطات دوائر كرتة تحت لا يبعد النواير
 الخطوط المنحنية الواقعة بين كل اثنين منها ومن المسقيمة التي كاوتار تلك المنحنية والاصل ان يكتفي
 بسبعة اوثمانية من تلك المحيطات ثم نمنع من راس القبة الى محيط كان اقرب اليه ونضربه في
 نصف ذلك المحيط ثم نمنع كل واحد من المحيطات ونمنع نصف مجموع كل مجاورين فيما بينهما
 ونجمع حواصل الضروب ليكون مساحة سطح القبة واما مساحة تجسيمه فنفر من ما بين راس القبة
 وسطح الدائرة القوية به من الدواير المرسومة عليها مخروطاتا ما وباس كل دائرة من تلك
 الدواير مخروطاتا نقصا ونسجها كما ذكرنا ونجمتها ثم نمنع مخروطات الهواء الكالية اي محبوف

البقية ونقصها منها فالبقي هو مساحة مجسم القبة وقد علمنا بأن القبة التي عملت بجزء كرم
 معقر الطابق بالوجه الرابع واستخرجنا نسبة المساحة الى مربع قطر القاعدة ليسهل منه العمل
 طرقة ان يضرب مربع قطر معقر قاعدة القبة في $\frac{1}{2}$ مائة اوقى $\frac{1}{2}$ على ان اول مراتبه
 ثالث الا عشر تحصل مساحة سطح معقر القبة ولو ضرب مربع قطر عذب القبة
 فيه لحصل مساحة سطح عذبها $\frac{1}{2}$ مائة اوقى $\frac{1}{2}$ مائة اوقى $\frac{1}{2}$ مائة اوقى $\frac{1}{2}$ مائة اوقى
 متوازيين ولو ضرب كل واحد من كعب قطر معقر عذبها وكعب قطر عذبها في ثمانية اوقى
 على ان اول مراتبه ثالث الا عشر وناخذ الفاضل بين الحاصلين فهو مساحة مجسم القبة المحوفة
 بالاضلاع $\frac{1}{2}$ مائة اوقى $\frac{1}{2}$ مائة اوقى $\frac{1}{2}$ مائة اوقى $\frac{1}{2}$ مائة اوقى $\frac{1}{2}$ مائة اوقى $\frac{1}{2}$ مائة اوقى
 او غيرنا وما قامنا في التوسم على سطح موار الفاضل وبني شئ فوقها سطح مستوي غير موار الفاضل او
 سطحين مستويين او منحنيين كما صفتها ويقال لهما مع مستقيمتها بيت واحد وتقال للبيت المحاور
 قواعدنا على سطح واحد موارا لهما من طبقة واحدة وتقال لمعدار قاعدة اعظم الاضلاع مقاييس
 المقوس وما شامدناه فارب النوع المقوس السادج الذي يدعوه السالكون بزومبر والمطين
 والمقوس والشيرازي اما السادج فهو ما يكون سطوح اضلاع بيوت معينات وشبهات
 بالمعين ومستطيلات لا غير وسطوح اعلاها اعني سقفها مربعات ومعينات ولوزجات
 وانصاف مربعات ومعينات ودوات الرحلين وهي تمام اللوزة وقيل من جود انجات ويكون
 اضلاع المربعات والمعينات المربع المعين اللون ذو الرطرن
 والاضلاع الاطول لان من اللوز

و ذوات الرجين وساقا نصف الميعن والمربع والاضلعان الاقصان للحدود ابناحت كلها
متساوية ومساوية للميعن ولا يكون ابجود ابناحت الاعلى الطبقة العليا وطبق مساحة ان
منه اولاً بمقياسه ثم ان اردنا ان نخوطها الى مقياس اخر كذراع او غيره وذلك اضلاع كل
كم يكون على ضلع مربع او ضلع يساويه او ضلع المربع عليه وكم على احد الضلعين الاقصين
او تمامها اي ذات الرجين او هو عليه وكم على قاعدة نصف الميعن او هو عليه وناخذ لكل
على ضلع المربع او الميعن واحدا وما هو على احد الضلعين الاقصين اللوزة وتامها
رابعة او سادس الاغشار وما هو على قاعدة نصف الميعن رابعة او سادس الاغشار
سادس الاغشار ونجرب المخرج في شكل تلك الطبقة اي شكل المخرج
وسوفي اكثر الاحوال بعد المقياس لحصل مساحة تلك الساحة ثم نأخذ مربع وقع على
واحد او للميعن رابعة او سادس الاغشار وللوزة رابعة او سادس الاغشار
سادس الاغشار ونصف الميعن رابعة او سادس الاغشار
ولتمام اللوزة رابعة او سادس الاغشار ونصف المربع نصف المربع
جميع بالمجموع مساحة سطوح سقف تلك الطبقة مقياس ذلك المقترن ثم جمع مساحة جميع الطبقات
حصل مساحة سطح المقترن ولو منح السطح الذي عليه المقترن حصل مساحة سقف جميع المقترن ثم ان
ناردنا ان نخوطها الى الذرعان نعلمها على مربع ما في ذراع واحد من امثال المقياس وانجرأه فما
خرج هو المطلوب **وهو المقترن** المطبقين معه شامدا في عبارات قدمه باصهنا والكثرة
على هذه المقترن السادج الا ان ارتفاعات طفاة غير متساوية ورما وقعت طفتان لمنه
بمسقوف لا اضلاع لها ومساحة على قياس مساحة السادج **واما مقترن العيون** فهو مقترن
سادج جعل مسقوف بوجهه متجبهة وتخلل بين سقفي كل بيتين مجاورين سطح منحنى على منتهى

او مئتين كوتان محاكزي رحلين و در تافوق في نقص ستوه مثلثات مخيمات مثل المثلث المذكور
وعليه اولوزجات اوجودايجات مخينه وكون اضلاع البيوت مربعات او مستطيلات
لا غير وواحد تلك السطوح اما بعد بمقياس ذلك المقرنس او بعد نصف قطر مربعه او بعد
فضل قطره على ضلعه او بعد ضلع مثنى يكون نصف قطره الاطول مساويا للمقياس
ولا يزيد على هذه الاربعه وطرق مساحته ان بعد الاضلاع كم يكون مينا على قواعده
مستاوية للمقياس وكم على نصف قطر مربعه وكم على فضل قطره على ضلعه وكم على ضلع
الذي يكون نصف قطره الاطول مساويا للمقياس وناخذ لكل واحد من الاولى واحدا
والثاني رابعه او سادس الاثني عشر والثالث رابعه او سادس الاثني عشر والرابع
وخميس او سادس الاثني عشر والخامس رابعه او سادس الاثني عشر والسادس رابعه او سادس
الاثني عشر ونضرب المجموع في رابعه او في واحد او في سادس الاثني عشر
ليحصل مساحة سطوح جميع البيوت بمقياس المقرنس ويسمينا هذا العدد بالتعديل ثم نقدر
كم مثلثات مخيمات او دوات رحلين مخينه تتخلل بين السقف وناخذ لكل مثلث
رابعه او سادس الاثني عشر وكل ذي الرحلين الصغيره رابعه او سادس الاثني عشر
رابعه او سادس الاثني عشر وكل ذي الرحلين الكبيره رابعه او سادس الاثني عشر
وخميس او سادس الاثني عشر وكل لوزه مخينه رابعه او سادس الاثني عشر
الاثني عشر وان وقع في اعاليه جودايجات نضرب باقي قطره الاطول من اثناس المقياس
في نصف قطره الاقص ونضرب الحاصل في عدد ما كم كانت ثم نجمع سطوح البيوت والمثلثات
ودوات الرحلين واللوزجات التي تتخلل بين سقف البيوت و ايجودايجات ليحصل حصة
سطح المقرنس واما بعض الشراكي فهو مقرنس العتس الا ان معادير تواعد اضلاع

القوس لا يزيد على اربعة مقادير التي تسبق ذكرها ولا يكثر ازي لا يحصى مقاديرها ووقع في
 سقفها غير السقف المخبنة للبيوت والمساكن وذوات الرحلين المحملة منها مثلات
 ومربعات ومخمسات ومسدسات وذوات شرفات وغيرها مسطحة ومخبنة وربما وقع فيه
 ضلع ليس لسقف في ذلك الطبقة رسم عليه محراب وطريق مساحته ان نعمل مسطحة بقدر
 مقياسه وبجزيه باخر اصغار والاولى ان بجزيه سيقن ان حسنا بالرقوم السنية وعشرة
 ان حسنا بالرقوم الهندية ونعني به قواعد اضلاع جميع البيوت بجميع الطبقات سوى
 ما ليس لها سقف وضرر في التعديل وهو رابعون
 فاحصل فومساحة جميع السطوح للبيوت ثم منح كل واحد من الاعمدة الخارجة من
 زوايا الخارجة لذوات الرحلين على اضلاعها الطول ويحسب ونضرب الجميع في
خامسون
 ثم منح جميع السطوح الواقعة في غير سطوح البيوت وذوات الرحلين كالمساكن
 والمخمسات والمسدسات والاضلاع التي لا سقف لها وغير ذلك المسطحة على ما ذكرنا
 كيفية مساحة سطوح البيوت وذوات الرحلين لحصل مساحة سطح ذلك القوس
سادسون
 اعلم ان البنائين يسمون مستطيلا يكون عرضه مقياس
 القوس وطوله ضعف العرض كاستطيل ا ب ح د وخرجون
 من احدى زواياه كزاوية ا مثلا خط ا ه بحيث يحيط مع ا ب
 بزاوية يثلث قائمه ويعتصمون ا ه كمنه اتمام وياخذون
 من نقطة ه م بقدر العيين منها و ه ايضا مثله
 ويديرون على كل واحد من نقطتي ر ح بعدد ر ه قوسا

يتقاطعان داخل المستطيل على نقطة فوتس رية في لاي حال يكون سدس المحيط ومحزون
 خطي واما على الاستقامة مقدار ايسر الى يعطى لساو كخطون لك مواريا له حواسك
 لا ثم يعلون من اجمل الواح كثيرة بحيث ينطبق كل واحد منها على سطح الارض على
 ان رية فوتس ويحلون كل اثنين منها على خطا بيت واحد بحيث يكون صنع حرج شاقوليا
 فاستخرجنا مقادير رية حرج على ان اكل واحد فوجدنا مسيقتهم اكل فوتس
 نصفه وخط حرجه وخط حرجه وخط حرجه وخط حرجه وخط حرجه وخط حرجه وخط حرجه
 نصفه وخط حرجه وخط حرجه وخط حرجه وخط حرجه وخط حرجه وخط حرجه وخط حرجه
 في المساحة ودر باقصر وارجل اللوح ايع من خط حرجه او طولوه وذلك اذا وضعت خلف
 الطاق كما يكون الى ذلك ليصع عليه في مساحة امثلة على ان مقص من القدر او نزل عليه
 او نزل في رجل اللوح فثابت او حصل في كل السنين وقد وضعنا المعادلات في هذا الفصل في جدول

بالهندسة

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

اذا كان انقاس واحد يكون قدر من اللوزة كما
 ومساحة خط حرج واحد
 قطر المعين وموضع من يكون نصف قطره بعد المسكن
 نصف مربع المعين على ان المعين واحد ومساحة المعين على ان يكون
 نصف مساحة المعين
 مساحة تمام اللوزة
 القدر اذا صر قاعدة كل من القوس والسرير حصل حته
 اذا ضرب القوس الكا من الراوة الكا في الذي حله في حصل حته
 مساحة مثلث مقترن القوس
 مساحة ذى الرحلين الصغير ومو مرك من مثلثين مخنيين
 مساحة ذى الرحلين الكبير المركب من ميلين مخنيين
 مساحة شبيه اللوزة وهي حصلت من مثلثين مخنيين

في المساحة

لصاحب العزلة
اسقاط مشترك بين معاير كان العلم بوجوه حرر معاملة مستندة على اشراف ان برديلمر و خير لوان مال

وحد اي بصيرتا ما تم زيد مثل المستثنى المطروح على الاخر و تعادل بين الباقي و المجموع
فهو معنى الجبر مثلا مال الاشياء يعادل خمسة عشر و بعد الجبر بصير مال معاد لا خمسة عشر
واذا كان جنس واحد موجود في كل من المتعادلين سقط المشترك منهما و تعادل بين الباقيين
مثلا شي او عشرة يعادل اربعين تسقط العشرة من كل واحد من المتعادلين يبقى شي يعادل
لشئ و هذا معنى المقابلة و اذا كان المال في احد المتعادلين اكثر من واحد يزداد الى الواحد
وان كان اقل يكثر و نأخذ سائر الاجناس التي مع فيها على تلك النسبة بان نعتم عدد كل جنس
على عدد الاموال المخرج من المال واحد و سائر على تلك النسبة مثلا على خمسة اموال ^{عشرة}
اشياء يعادل لشيئ قسما كل من الخمسة و العشرة و الثلثين على الخمسة خرج مال واحد و اثنان
لشيئ من هذا العمل ارد و ان كان نصف مال خمسة اشياء يعادل سبعة قسما النصف و الخمسة
و السبعة على النصف خرج مال واحد و عشرة اشياء يعادل اربعة عشر و هذا يسمى بعمل الكل
الفصل الثاني في اى العدد و الشئ و المال
و الكعب و غيرها و قد يسمى الجنس الذي استثنى منه الزايد و الذي استثنى الناقص فضع الـ
الزايدة للمزيد في جدول و الناقصة في جدول اخر و وضع للمزيد عليه محاد ياله الزايدة للمزيد
و الناقصة للناقصة ثم جمع الاجناس الزايدة من المزيد مع الاجناس الزايدة من المزيد عليه
و تجمع الاجناس الناقصة من المزيد مع الاجناس الناقصة من المزيد عليه لان تجمع عدد كل
جنسين متماثلين و جمع المخلفه بواو العطف و تضعها تحتها بعد ان نخط بينهما خطا
و وضع اجناس المزيد و المزيد عليه بحيث يكون كل جنس محاديا للجنس ان كان والا فيوضع منفردا
و وضع في الجدول الخاليه صفر الكان اولى ثم نطرح من المستثنى و المستثنى منه ما هو مشترك
بينهما مما بقي من المستثنى و المستثنى منه هو المطلوب مثاله اردنا ان نجمع خمسة اموال و ما ^{عدد}

الانجاس الثامنة

اثنى عشر • خمسة اموال • واربعة عشر • الاغنياء وكثير
 كعب واحد وثلثه اموال وثلثه اموال • الاحمال وثمانه اموال •
 كعب واحد وثمانه اموال وثلثه اموال • الاحمال وثمانه اموال وكثير واحد
 ثمانية اموال • وثلثه اموال • الاحمال • واربعة اموال •

الفصل الثالث

منه استثنوا اجناس المعقوض منه في جدول التحقيق خمسة اوعودة والاولى انما ترفع

كذلك تحت حجة في هذا الكيفية المستقر بها الواحد المستقر منه ذلك الكيفية

الذاتية كاتانية اذ هو الذي وذا جلاله بخلافه كما واحد منها خلية ان

[illegible][illegible]

تم بستی مایستی فی جدول المقصود مایستی فی جدول المقصود مایستی فی جدول المقصود

فصله اموال دسسته ایشا و عشر و ن عدد امل کب دسسته اموال و ماه و جزئیاتی

منع تعب و مال و ثانون عدد او جزا

في الآلهة اشيأ وان كان في المسموح

منه استثنائاً فوق موضع اجتماع المسطحين

في بدار المسكن منه في جدول بحث يكون المستثنى والمستثنى منه في صف واحد

ويضع احاسر المعقوص تحت اذنيه ونخل كما يسبق فانه في نصف المعقوص نريد

عليه المسكين من المعقوف ومنه ونسخت في المجموع من الاواخر المسبقة منه من المعقوف

و حنّاء و ادمنه کوه شالستان است

وجزأ المال وضعنا ما يكملنا
بشيء في نصف المقوص مال ولما
في نصف المقوص من كعبان وشي وجزأ مال المال لا زونا ما بقي في نصف المقوص على المشتبه
للمقوص منه وهي مال يبلغ مائتين ومائة احدى اذ استثنى ما من الاجناس الزائدة الباقية
في نصف المقوص من كعبان وشي وجزأ مال المائتين ومائة احدى اذ هو المقوص
والمائة في المقوص من كعبان وشي استثنى ما من الاجناس الناقصة للمقوص ملحق
بالزائد للمقوص من كعبان وشي من المقوص في المقوص من بعد
المقوص ثم ستة الاجناس الزائدة للمقوص من الاجناس الزائدة الحاصلة والناقصة
ما بقي من كعبان وشي في المقوص
والطلب فيه ما في المقوص من الاول كما سبق واما الباقي فقد ذكرنا
في الباب في مقاصد المال في هذه الاجناس سلسلتين في طرفي الصعود
والنزول والاعمال من لا مردية في متاسبة على الولاء وعدد منزله الواحد
ولشي وجزأ الشيء واحد والمال وجزأ المال اثنان وللكعب وجزأ الكعب ثمانية ومال
المال وجزأ مال المال اربعة ومكذا بالغا ما بلغ وسنابكون العديد في حكم الواحد
ولو كان اكثر منه او اقل لان العدد كم كان موكبة جنس الواحد كما ان خمسة اشياء
هي كمية الاشياء فاذا ضربنا جنسا من هذه الاجناس في جنس اخر يكون الحاصل من جنس
منزله بعد مجموع عددي منزله المرفوعين ان كانا في طرف واحد من سلسلتي الصعود
والنزول والا بقدر فضل احدهما على الآخر وموقوف طرف المجموع او الفضل او
جدولانية جنسية حواصل ضرب هذه الاجناس بعضها في بعض ويعرف من جنسية خارج قسمتها

بعض صوفیہ

ف

五

This image shows a page from a manuscript, likely a calendar or a book of hours, featuring a grid of text in Arabic script. The text is written in black ink on a light-colored background. The grid is organized into rows and columns, with some cells containing larger, more decorative text. The text appears to be a list of events or dates, possibly related to the Islamic calendar. The overall layout is dense and structured, typical of such historical documents.

المقام

وان كان احد المضروبين جنسا واحدا والاخر اكثر منه فنضرب كمية ابي عمده في كمية
كل واحد من اجناس المضروب فيه فيكون كل واحد من الحاصل كمية جنس الحاصل وهو
ما وقع في ملقا المضروبين في الجدول او محصل ما ذكره وان كان كل واحد من المضروبين
اكثر من جنس واحد نرسمه اربعة اضلاع في الطول عدة اجناس احد المضروبين خطوط
وفي العرض عدة اجناس الاخر ينقسم الشكل بمروحات ونكتب احد المضروبين على اعلى
الشكل كل جنس من جنسها ذيا كبدول والاخر على يسار الشكل والاولى ان تقدم اعظم المنازل
ثم اعظم المتا الى ان تتم وبالعكس ثم نضرب كل واحد من اجناس المضروب في كل واحد من
اجناس المضروب فيه ونعرف جنسية الحاصل وكميته وكتبها في ملقا المضروبين الى ان يتم

وہ

وجز مال الامالا وضعنا ما يمكننا
 بقي في صف المقوص مال ثلاثة كعبان • ^{مات} • ^{وسيان وجملة اعداد} •
 في صف المقوص منه كعبان وشي وجز مال الامالا زدنا ما بقي في صف المقوص على المسئلة
 للمقوص منه وي مال بلع مائين ومائة اعداد استثنانا من الاجناس الزائدة الباقية
 في صف المقوص منه فصار كعبان وشي وجز مال الامالين ومائة اعداد وهو المطلوب
 وان كان في المقوص منه والمقوص معا استثنانا فنجح الاجناس الناقصة للمقوص مليم
 الاجناس الزائدة للمقوص منه لغير المقوص ومنه يفي المقوص في المقوص منه بعد حرج
 المقوص ثم ينعق الاجناس الزائدة للمقوص من الاجناس الزائدة الحاصلة والناقصة
 للمقوص منه مثل ما مر الفصل الرابع ^{في بيان اقسام المقوص}
 والمطلوب فيه معرفة كمية الحاصل وحسبه اما الاول فمما سبق واما الثاني فقد ذكرنا
 في الباب الخامس من المقالة الاولى ان هذه الاجناس سلسلتين طرفي الصعود
 والنزول وابتدأنا من الواحد وجميعها متساوية على الولاة وعدد منزلة الواحد صفر
 والشي وجز التي واحد والمال وجز المال اثنان وللكعب وجز الكعب مائة ومال
 المال وجز مال المال اربعة وسكذا بالغا ما بلغ وسننا يكون العديد في حكم الواحد
 ولو كان اكثر منه او اقل لان العدد كم كان معوية جنس الواحد كما ان خمسة اشياء
 هي كمية الاشياء فاذا ضربنا جنسنا من هذه الاجناس في جنس اخر يكون الحاصل من جنس
 منزلة بعد مجموع عددي منزلة المضروبين ان كانتا في طرف واحد من سلسلتين الصعود
 والنزول والا بعد فضل احدهما على الاخر وهو في طرف المجموع او الفضل وقد
 جدولانية حوسب من هذه الاجناس بعضها في بعض ويعرف منه جنسية خارج قسمتها

بعض ومثلها

المضيق

This image shows a page from an Arabic manuscript, likely a liturgical book, featuring a dense grid of text. The text is written in a cursive script, possibly Maghrebi or a similar style, and is arranged in approximately 10 columns and 10 rows. The ink is dark, and the parchment is aged and slightly discolored. The text appears to be a form of liturgical or devotional text, possibly a collection of prayers or a specific chapter from a larger work. The layout is highly structured, with the text filling most of the page area.

المقصود

وإن كان أحد المضروبين جنسا واحدا والآخر أكثر منه مضروب كمية أي عدد في كمية
كل واحد من اجناس المضروب فيه فيكون كل واحد من الحاصل كمية جنس الكامل وهو
ما وقع في ملقا المضروبين في الجدول أو حاصل ما ذكره وإن كان كل واحد من الخيرون
أكثر من جنس واحد نرسمه الأربعة اضلاع في الطول عدة اجناس أحد المضروبين خطوط
وفي العرض عدة اجناس الآخر ينقسم الشكل مربعات وتكتب أحد المضروبين على أعلى
الشكل كل جنس من جنسها ذيا كجدول والآخر على يسار الشكل والاولى ان نعظم اعظم المنازل
ثم اعظم التالى ان يتم وبالعكس ثم مضرب كل واحد من اجناس المضروب في كل واحد من
اجناس المضروب فيه ونعرف جنسية الحاصل وكميته وكتبها في ملقا المضروبين الى ان يتم

七

ثم تجمع كمية كل ما كان متجانسا وجمعها مع سائر الخلفاء بالعطف **مثال** اردنان

مضرب وشيئين وخمسة اموال في **مثال** خمسة اموال

شيئين وخمسة اموال علمت امكنا **مثال** اربعة اموال عشرة كعاب

فالحاصل اربعة اموال وعشرون كعاب **مثال** خمسة وعشرون مال

وخمسة وعشرون مال مال مثال آخر **مثال** ثمانية اموال وثلاثة اموال

فالحاصل خمسة عشر شيئا وستة وعشرون **مثال** خمسة عشر شيئا عشرون مالا خمسة عشر كعاب

مالا ومائة وعشرون كعابا وستة اموال **مثال** ستة اموال ثمانية كعاب ستة اموال مال

مال وان كان مع احد المضروبين او مع كليهما استأثر بغيرين مربعات الاجناس **مثال**

والناقصة في السكة محظوظة **مثال** ثم تجمع حواصل ضرب الاجناس الزائدة في الزائدة **مثال**

في الناقصة معا على حدة وتخرج حواصل ضرب الاجناس الزائدة في الناقصة **مثال**

الاول لان حاصل ضرب الزائد في الزائد وحاصل ضرب الناقص في الناقص انما يصار **مثال**

حاصل ضرب الزائد في الناقص بالعكس ناقص ثم تخرج ما كان مشتركا في المسمى **مثال**

ضرب مائة استثناء **مثال** اربعة اموال اربعة اموال

تخصل كعاب مالا **مثال** عشرة اموال اربعة كعاب مالا كعاب شيئين

كعاب ومالا مالا **مثال** خمسة كعاب مالا كعاب مالا كعاب مالا

كعاب واربعه عشر **مثال** خمسة اموال اربعة كعاب اربعة اموال اربعة كعاب

مالا واحد واربعه اجزائي **مثال** اربعة اموال اربعة كعاب ثمانية اموال واحد

عشر شيئا وعشرون عددا **مثال** واحد عشرون عددا واحد عشرون عددا

عشر مالا واربعه اجزائي **مثال** اربعة اموال واحد عشرون عددا واحد عشرون عددا

وقد اورد بعض اصحاب هذا الفن كيفية ضرب باينة قسمته كضرب شئ معسوم على شئ في شئ مثلا
ضرب ثمانية معسومة على خمسة في مائة اعني ضرب خارج القيمة مائة على خمسة وهو عشرون في
ولانه لا يخفى انها مائة **الفصل الخامس** في قسمته

اذا اردنا ان نقيم جدينا واحدا على شئ واحد نقسم كمية حسن المعسوم على كمية حسن المعسوم
عليه فخرج هو عدد حسن خارج القيمة الذي يكون عدد منزلة بعد الفضل من عدد
منزلة المعسومين ان كانا في طرف واحد او عدد مجموعهما ان اختلفا وهو من طرف الصعود
ان كانت مرتبة المعسوم فوق مرتبة المعسوم عليه والامن طرف النزول وهو الذي وقع
في طبقا المعسومين في جدول الذي سبق وحصل حسنة خارج القيمة من ذلك الجدول
طريق اخر وهو ان نطلب المعسوم في طول جدول يكون على راسه حسن المعسوم عليه
فالحسن الذي وقع بازاء المعسوم على الكاشه هو المطلوب **فصل السادس** في قسمته
كعاب خرج نصف خرمال مال احمد مائة عشرة كعاب على من خرجت ثمانية اشياء وان
اردنا ان نقيم احبا ساكنة على جنس واحد نقسم كل حسن من المعسوم على المعسوم عليه
ويجمع من احوال او العطف وان كان في المعسوم اسما نقيم المعسوم عليه ولا عليه فخرج
نشتي منه خارج القيمة المشتي على المعسوم عليه وان اردنا ان نقيم جدينا واحدا او
اكثر على حسن او اكثر فان لم يكن ان يجد ما اذا ضرب في المعسوم عليه ساوي المعسوم هو المطلوب

والا هو مستعد **الفصل السادس** في قسمته **فصل الساس** في قسمته
واشبهه **فصل الساس** في قسمته اذا اردنا حذر حسن واحد فنظر ان كان عدد منزلة زوا
كالمال ومال المال وكعب الكعب ومال الكعب ونأخذ حذر عدد الحسن ونضيف
عدد منزلة ما حذرا كاصل من الحسن المسمى لذلك المصنف هو المطلوب مثلا حذر ستة

اموال ثلاثه ايشا و جذر اربعه مال
فردا فلذا جذر له في الالباحس وان
كذالم يوجد جذر حينين او اربعه اح
الا على والادني في الرتبة جذر مال عدو
ضرب احدا كذرين في ضعف الاخره
وعشرون كعبا وخمس مائه وخمسة

اموال ثلاثة ايشا وجزر اربعة مال كعب مالا مال وان كان عدده من ذلك الجنس
فردا فلذا جزر له في الاجناس وان كان في نفس الامر مجزورا لكنه في حكم مالا جزرا و
كذا لم يوجد جزر جنين او اربعة احابيس واما الثلاثة اجناس فان وجد كل واحد منها
الا على والادنى في الرتبة جزرا فالعدد اثنى عشر معا والجنس الاوسط يكون مساويا كالحاصل
ضرب احد الاكدرين في ضعف الاخر فكون مجموع الاكدرين جزرا كذلك الاجناس كاربعة
وعشرة من كعبا وخمسة وعشرون مال مال يكون جزره ثلثين وخمسة اموال واعتقانة
وتفسير تصور ويجعل من هذه الاشياء

احد جذري الطرفين في ضعف الآخر الجذور مجموع الكذور الثلاثة جذر مجموع تلك الاحاس

المستة وسهل يتصوره
اشان من العدد اربعة اعداد ستة اشياء عشرة كعاب
عن هذه الشبكة
حصل اربعة اعداد واثنا عشر كعاب
شا وتسعة اموال وعشرون كعابا وعشرون كعابا واما لمسية اجناس فليست من هذه الشبكة

شيان
اشان من العدد اربعة اعداد ستة اشياء عشرة كعاب
اشان من العدد اربعة اعداد ستة اشياء عشرة كعاب
اشان من العدد اربعة اعداد ستة اشياء عشرة كعاب
اشان من العدد اربعة اعداد ستة اشياء عشرة كعاب

اشان من العدد اربعة اعداد ستة اشياء عشرة كعاب
اشان من العدد اربعة اعداد ستة اشياء عشرة كعاب
اشان من العدد اربعة اعداد ستة اشياء عشرة كعاب
اشان من العدد اربعة اعداد ستة اشياء عشرة كعاب

واما لثمانية اجناس مستقور من هذه الشبكة

اشان من العدد اربعة اعداد ستة اشياء عشرة كعاب
اشان من العدد اربعة اعداد ستة اشياء عشرة كعاب
اشان من العدد اربعة اعداد ستة اشياء عشرة كعاب
اشان من العدد اربعة اعداد ستة اشياء عشرة كعاب

اشان من العدد اربعة اعداد ستة اشياء عشرة كعاب
اشان من العدد اربعة اعداد ستة اشياء عشرة كعاب
اشان من العدد اربعة اعداد ستة اشياء عشرة كعاب
اشان من العدد اربعة اعداد ستة اشياء عشرة كعاب

وان لم يجد سلك الشرايط فلا يوجد جذره في الاجناس واما الضلع الاول من سائر

اشان من العدد اربعة اعداد ستة اشياء عشرة كعاب

المضلعات فان كان ذلك المضلع جنسا واحدا ووجد لعدد منزله ذلك الجنس
كسري سمي لعدد منزله ذلك المضلع فماخذ جنسا يكون عدد منزله بعد ذلك الكسر
ثم اردنا مضلع اول بالمال لكعب مكر رابع مرات وعدد منزله هذا الجنس ^{عشرة}
وعدد منزله المضلع اعني بالمال اربعة وبسمها الربع وربع اثنى عشر ^{ثلاثة} وسمى عدد
منزله الكعب وموضع مال المال لكعب مكر رابع مرات وان لم يوجد لعدد منزله
كسري سمي لعدد منزله المضلع المطلوب فلما وجد ضلوه الاول واما ان كان الجنس
اكثر من واحد فلان الاحتياج به قليل والمباحث فيه كثيرة ما يراى بغير هذا الكتاب

الكتاب السابع

في معرفة ما يعادل جنس واحد او اكثر معا ولا يجنس واحدا او اكثر ولان الاجناس
غير متساوية تكون المسائل ايضا غير متساوية بل تكون انواعا غير متساوية وفي كل
نوع مسائل غير متساوية كما يعادل جنس واحد جنسا واحدا او جنسين او ثلاثة او
اربعة ممكنا الى ما لا نهاية له ولم يبين المتقدمين كيفية استخراج الجول اذا كانت المعادلة
من غير العدد والشي والخال من الاجناس الاخرى الا ما سئله اليه مختصر علمهم من
مسائل وهي اما ان يعادل ست مسائل وهي اما ان يعادل جنس واحد من الثلاثة جنسا
واحدا منها سمي بالمعزات وهي ثلاث مسائل الاولى والثالثة عدد معادل للثلاثة والثانية
اشياء معادلة للاموال والثالثة عدد معادل للاموال واما ان يكون جنس واحد من
الاجناس الثلاثة معادلة للجنسين الباقيتين سمي بالمعزات وهي ايضا ثلاث مسائل ^{الاولى}
عدد يعادل اشياء واموالا والثانية اشياء يعادل عددا واموالا والثالثة اموالا
يعادل عددا واشياء وان كان المعادل بين اجناس اخرى يكون المناسبة بينهما كما

من اجابيس المسائل المذكورة اعني يكون المعادلة بين حنتين متواليين
 او ثلاثة اجناس متواليه فاذا ابدلت باجناس المسائل المذكورة كل النظم
 لصارت ايضا من البسته المذكورة واما ان كانت المعادل بين اربعة اجناس متواليه
 كعدد وشي ومال وكعب اي معادل بعض من هذه الاربعة بعضها اخر منها كما يعادل جنس
 منها جنسنا اخر منها او حنتين او ثلاثة او يعادل جنسان منها جنسين اخرين في محققه
 في خمس وعشرين مسله ويكون ستة منها ما سبق وبقي تسع عشر مسله وقد اورد شرح
 البهاية ان الامام شرف الدين المسعودي اخرج تسع عشر مسله غير البسته المذكورة
 كيفية استخراج الجول منها مكر ان يكون في وان كانت الاجناس المتتاليه بعضها
 بعض خمسة اعني من العدد الى المال فخمسة في خمس وتسعين مسله ويكون خمس وعشرون
 منها ما سبق ذكره ما يبيسون ولم يبين المتدرون كيفية استخراج الجول منها فقلنا
 جاوز الاجناس من الخمسة وقد استيقظت كيفية استخراج الجول في مسائل البسوس التي
 لم يتقر منها احد من المتقدمين والمتأخرين وكذا بالمتبع عشرة التي قبل اخرتها الامام
 شرف الدين المسعودي وليت شغري امدا بسطه اخرج او مو او كان متوافقين او باو
 استيقظنا مسائل كثيرة غير ما كان احد المتعادلين جنسا واحدا والاخر جنسا او
 اولاه ولو كانا متباعين في الرتبة وكثرة الاعمال والمباحث فيها لا يليق بهذا
 المختصر وسنورد ما في كتاب مفردان شفاء الدية ونورد في هذا الكتاب ما كان منها يكون
 اسهل عمل **الفصل الثاني** في استخراج الجول في مسائل البسوس
 اما المسله الاولى من المفردات فهي عدد يعادل اشياء فنقسم العدد على عدد الاشياء
 فخرج هو مقدار الاشياء الجول اعني الجول الذي فرض شيئا كعشرة اعداد يعادل

٦ ١٢ ٢٤ ٣٦

١٠ ٣٠ ٥٠ ٧٠ ٩٠ ١٠٠

شاسي شلاني رباي خجاسي
 ١٠ ٣٠ ٥٠ ٧٠ ٩٠ ١٠٠
 محليين

اول المسائل التي لم يرد في البسته المذكورة
 واندرها من مسائل البسوس المذكورة
 في كتاب مفردان شفاء الدية ونورد في هذا الكتاب ما كان منها يكون
 اسهل عمل

شيئين قمتا العشرة على الاثنين خرجت خمسة فالشيء المجهول خمسة **مسألة** ما بقيت
 في شيئين يعادل اموالنا قسم عدد الاشياء على عدد الاموال فاخرج فهو مقدار الشيء المجهول
 وهذا العمل مثال على الرد والكيل يحصل منه كمية مال واحد من الاشياء بكمية شيء واحد من ^{العدد}
 مثاله عشرة ون شيئين يعادل خمسة اموال قمتا العشرة على الخمسة خرجت اربعة وهي مقدار ^{الشيء}
 المجهول **مسألة** ما بقيت في عدد يعادل اموالنا قسم العدد على عدد الاموال فاخرج
 فهو المال المجهول **مسألة** ما بقيت في المجهول وهذا ايضا كعمل الرد والكيل يحصل منه كمية
 مال واحد من العدد مثاله عشرة ون عدد يعادل خمسة اموال قمتا العشرة على عدد ^{الاموال}
 وهو خمسة خرجت من القسم اربعة وهي مقدار المال المجهول احذنا حذره كان انسان ^{معددا}
 الشيء المجهول **مسألة** ما بقيت في عدد يعادل شيئا واموالا وبعد الرد
 يصير الى عدد يعادل لاشياء ومال واحد نربع نصف عدد الاشياء ونزيد على العدد ونأخذ
 جذرا المجموع ونستقر منه نصف عدد الاشياء فبقي هو مقدار الشيء المجهول **مسألة** احذره
 عدد يعادل اربعة اشياء ومال واحد احذنا ربع نصف الاشياء كان اربعة ردنا ما على ^{العدد}
 بلغت خمسة وعشرون احذنا حذره كان خمسة نقصنا منها نصف عدد الاشياء ومو اتان
 بقيت ثلاثة في الشيء المجهول وصنعنا هذا العمل في الجدول ليسهل فهمه وضبطه وهو هذا

وااء المسئلة التامة	كل عدد الاشياء	بالمال المجهول	بمال	وكل العدد	بنوع العدد ومع	نصف عدد الاشياء	احذنا حذره كان	نقصنا منه نصف عدد	الاشياء في الشيء المجهول
من المعتمدين في	كم	٣	٤	٢١	٤	٢	٥	٢٠	٢٠
اشياء معادله لعدد									

واموال وبعد الرد والكيل يصير الى اشياء معادله لعدد ومال واحد نربع نصف عدد
 الاشياء وننقص منه العدد وما بقي ناخذ جذره ونزيد على نصف عدد الاشياء او نقصنا ^{منها}

مذا العمل في الجداول كذا
كل من عدد الاشياء
وكان العدد
نصف عدد الاشياء
جدا لاشياء
رواها كذا على فائدة
اشياء الرواها كذا على فائدة
رواها كذا على فائدة
رواها كذا على فائدة

و هو ثمانية بلوغ عشرة
 و مائة السبعون ضعف
 كان عدد الاشياء
 يكون نصف
 مائة
 وكان العدد
 مجموع العدد و ربع
 نصف عدد الاشياء
 هذا المجموع
 مجموع ذلك العدد و نصف
 عدد الاشياء و مائة السبعون

التعادل بين اجناس يكون المناسبة بينهما كالمناسبة بين اجناس المسائل المذكورة
 فخذ مثل عدد ما كان عدد منتهية اقل عدد او مثل عدد ما يليه اشياء ثم يمثل عدد ما يليه

ان كان اموالا ليستي بمسك من المسائل الست المذكورة فنخرج منها المحمول كما ذكرنا
اذا كانت ستة ككتاب معادل ثمانية اموال مال وما لكب نأخذ بدل ستة ككتاب ستة اعداد بدل
ثمانية اموال مال ثمانية اشياء ونذكر الالكب ما لا يكون ستة اعداد معادله ثمانية اشياء ومال
وموالمسألة الاولى من المقترحات **الفصل الثاني**

في مسائل في حساب النسخة اذا استقي العمل الى معادله جنس واحد جنسا واحدا او
لو كانا متباينين يكون مساويا لهذا النوع غير متباينه ولم يذكرها المسعدون وانما
تأخرت عن غيرها جميعها وهي ان نعظم عددا ما كان عدده من له اقل على عددا ما كان عدده من له اكثر
فما خرج نحفظه ونأخذ النفاصل من عددي منزلي الكسرين المتعادلين ونأخذ الضلع الاول
من المحفوظ المنقول على انه من مصلح يكون عدده من له بقدر النفاصل من عددي منزلي الكسرين
المتعادلين فهو اليس المحلول مثال اربعة وستون مالا يعادل اربعة ككتاب قسمنا عدد الاموال
وسواربعة وستون على عدد ككتاب كسرا وخرجت من القسمة ستة عشر خذنا ضلع الاول
على انه مال مال لان النفاصل بين عددي منزلي المال وعدده من له ككتاب اربعة وهي عدده من له
المال المال كان اثنان وموسسة عشر **مسألة** اربعون عددا يعادل خمسة ككتاب قسمنا الاربعون
على خمسة خرجت ثمانية اخذنا ككتاب لان النفاصل بين منزلي العدد والكسرة ثلاثة وهي عدده من له
الكسرة **مسألة** اذا كان ما تان وثلاثة واربعون عددا معادل ثلثة اموال مال قسمنا العدد
على عدد مال المال خرج احد وثمانون خذنا ضلع الاول على انه مال مال كان ثلاثة وهي
المحمول هذا ما وعدنا ايراده في هذا الكتاب وهو شامل للمعزوات الثلثة ايضا وسنورد في
ما يستينظنا في هذا الباب في كتاب مفرد واما امثلة استخراج المحمولات بالمعبر والمقابلته
فمنورد ما في الباب الرابع ان شاء الله تعالى وحده العزيز

الباب الثاني

ومويع اد ايسل عن محمول على كذا وكذا صار عدداً مفعلاً مثل ان نصف او ضعف
 او زبد عليه او نقص منه نصف او ضعف في او ضرب في عدد معلوم غير محمول وان اوتي في
 المسألة ضرب محمول في محمول اخر او قسمه محمول على محمول اخر او اجتمع الى استخرج جذراً او
 او مثلها لا يبع بدوية وموان من المحمول اي عدد شينا ونقل عليه ما نقصنا من كلام السلك
 حتى يحصل حاصل فان واقى العدد المعلوم هو المطاوعة والناظر الى هذا المثال على ما حصل
 من عملنا والعدد المعلوم بالاول وهو المسمى بالخطا الاول ثم من المحمول عددنا غير
 عليه كما عملنا حتى تحصل حاصل ثان فان من المعلوم هو المطلوب والناظر الى هذا المثال
 سنة وبين المعلوم وهو المسمى بالخطا الثاني ثم مستخرج من مائة كخطاين صواباً في ضرب
 الاول في الخطا الثاني وكذا المفروض الثاني في الخطا الاول وان كان الخطاين رابعين
 معاً على المعلوم او ناقصين منه معاً فمما في جاصل الفرض على النفاذ من الخطاين
 فخرج هو المحلول المطلوب وان كانا عشرين في زيادة والنقصان ثم مجموع الخطاين
 على مجموع الخطاين فخرج هو المطلوب ارونا عدداً اذا ضرب في مائة واربعة
 على احوال عشرة ثم ضعف المجموع وزيد عليه عشرة صار ستين ورضنا خمسة ضربنا
 المائة حصلت خمسة عشر رونا عليها العشرة تلت خمسة وعشرون صنعنا بالاصالة
 خمسين رونا عليه عشرة بلغ ستين ومونا نقص من الستين المعلوم ثلثين وهو الخطا
 ثم فرضه سبعة وعملنا عليها ما سبق حصل الخطا الثاني ثمانية عشر وهو ايضا ناقص
 المفروض الاول وهو خمسة في الخطا الثاني وهو ثمانية عشر حصل ستون ثم ضربنا المفروض
 الثاني وهو سبعة في الخطا الاول وهو ثلثون حصل مائة وعشرة ولما كان الخطا

ناقضين معا اخذنا النفاضل بين الحاصلين فكان مائة وعشرون فتمنا ما على
النفاضل من الخطاين وهو اثنا عشر خرجت عشر في العدد المطلوب

الباب الثالث في معرفة النفاضل

يكون الاحتياج به في استخراج الجملات كثيرة وهو خمسون قاعدة في معرفة النفاضل
اذا اردنا ان نضرب جذر عدد في جذر عدد اخر او جذر خمس في جنس اخر ولم يعرف ذلك
الجذر لغيرنا او لا يستقام فنضرب احدهما فيك العددين او الجنيين في الآخر وناخذ جذر ^{الحاصل}
هو المطلوب مثاله اردنا ان نضرب جذر مئة في جذر خمسة وعشرين ضربنا المئتين في خمسة
والخمس من حاصل مائة وخمسة وعشرون احدى جذره كان خمسة عشر هو المطلوب وكذا
يكون جذر مئة اموال في جذر خمسة وعشرين في مال خمسة عشر كجا مثاله اردنا ان
نضرب جذر اثنين في جذر ثمانية ضربنا اثنين في الثمانية حصلت ستة عشر احدى جذره كان
اربعة وهو المطلوب وكذا يكون ضرب جذر اثنين في جذر ثمانية اموال كعب ضربنا احدى
الجذرين في الآخر حصلت ستة عشر مال كعب احدى جذره كانت اربعة اموال مال
وكذا الحكم في ضرب ضلع اول كل مضلع في ضلع اول ذلك المضلع ايضا بجنيين معينين ومثلين
كل كعب حتر في كعب حتر اخر او ذلك الجنب اوضلع مال بال جنس اخر او ذلك الجنب مثاله
اردنا ان نضرب كعب مائة اعداد في كعب ثلاثة اعداد ستة كعب حصلت مائة وعشرون كعبا
اخذنا كعبه كان مائة اشياء وهو المطلوب واما ان اردنا ان نضرب ضلع اول مضلع من جنس
في ضلع اول مضلع من ذلك الجنس او من جنس اخر على ان الصليعين يكونان مختلفين كجذر
مثلاني كعب او جذر في مال في مال فربما احدى الجنيين او كليهما بان نضرب احدى الجنيين في نفسه
ثم في الحاصل ثم في الحاصل الاول او الثاني وكذا نعمل بالاحوال ان نصير المضلعين ^{مستقيمين}

فنضرب احدهما في الآخر وناخذ ضلع اول السامع على انه ذلك المضلع المطلوب مثالنا اردنا
 ان نضرب جذر تسعة في كعب ثمانية ضربنا التسعة في نفسه حصل واحد وثمانون فيكون الجذر المذكور
 ضلع مال مال ثم ضربنا التسعة فيه حصل سبعة وثمانون فيكون الجذر المذكور ضلع كعب
 ثم ضربنا الثانية في نفسها حصلت اربعة وستون فيكون الكعب المذكور كعبه فاذيل كل واحد
 منهما الى مضلع واحد وهو كعب ضربنا احدهما في الآخر اعني اربعة وستين في سبعة وثمانون
 حصل **448** ثم اخذنا ضلع اوله على انه كعب كعب دينار ستة وثمانون في المطلوب واذ اردنا ان
 جذر تسعة اموال مال في كعب ثمانية من العدد ضربنا تسعة اموال مال في نفسه حصل واحد وثمانون
 مال كعب فيكون الجذر المذكور ضلع مال مال على انه مال مال ولوان ذلك الجذر مال كعب
 ثم ضربنا تسعة اموال المال المذكور في نفسه حصل سبعة وثمانون فيكون كعب كعب كعب
 الجذر المذكور ضلع الاول على انه كعب كعب دينار ذلك الجذر كعب كعب كعب
 المذكورة من العدد في نفسها حصلت اربعة وستون فيكون كعبا كعبا ضلع واذيل
 كعب كعب ضربنا في كعب تسعة اموال المال المذكور وهو سبعة وثمانون فيكون كعبا
 اربع مرات حصل **448** كعبا اربع مرات حتى ضلنا الاول على انه كعب كعب كعب
 اموال وهو المطلوب وكذا يكون الحكم في القسمة اعني اذا اردنا ان نقيم جذر عدد او جنس على
 جذر عدد او جنس اخر فنقسم جذور المعسوم على جذور المعسوم عليه وناخذ جذر خارج القسمة
 المطلوب **مثال** اذا اردنا ان نستخرج ضلع جذر خمس المجهول ما يتبعن لاهل الطريق الذي
 مر فان الجذر مساكن كان جمولا ايضا بالطريق فيه ان نطلب جذورا اذا تقبل بالجنس المطلوب
 جذره او بالجناس جذره استقي العمل الى معادلة جنس جنس اخر عليه لعدده لشي او شي مال او مال
 لكعب او جذر مال الحرشي ثم نقسم عدد الجنس الاول على عدد الجنس الثاني فما خرج فهو مقدار شي

نخب من مقدار الاجناس المطلوب جذر بان نأخذ مال واحد مربع مقدار ذلك الشيء الي
 مربع خارج القسمة ولكل جذر واحد مكعب ولما لم يبق له وعليه القياس ثم نضرب عدد كل جنس من الاجناس
 المطلوب جذر في مقدار ذلك الجنس ونخرج الكواصل ونزيد العدد عليه ان كان مع الاجناس المطلوب
 جذرنا وناخذ جذر المجموع فهو المطلوب مثال اردنا جذر مئة كتاب قابلناه بمقدور ثمانية اشياء
 وموتقة اموال لكون المعادلة على الشرط المذكور فقمنا عدد الجنس الاول وهو السعة على عدد
 الاعلى وهو المائة فخرجت من القسمة ثمانية وهي مقدار شيء واحد يكون ماله سعة وكعبه سبعة وعشرين
 وثلاثة كواكب احدا وثمانين اذنا جذره كان سعة وهي جذر مئة كتاب مائة اشياء اربعة
 اشياء وستة اموال قابلناه بمقدور ثمانية اشياء وهو ستة اموال وبعد حذف الستة اموال المربعة
 صارت ستة اشياء معاداة لثلاثة اموال قمنا الستة على الثلاثة فخرج من القسمة اثنان وهو مقدار
 واحد من الاجناس المطلوب جذرنا يعني ستة اشياء وستة اموال فاخذنا ستة امثال الاثنين
 ستة اشياء حصل اثنا عشر وستة امثال اثنين ستة اموال حصل اربعة وعشرون مجموعها
 ستة وثلاثون وهو مقدار ستة اشياء وستة اموال على ان شيئا واحدا اثنان اخذنا جذره كان
 ستة وهي جذر ستة اشياء وستة اموال مائة اشياء اربعة اشياء اربعة اموال
 وثلاثة اموال قابلناه بمقدور اربعة اعداد وشيئين وموتقة عشرة عدد او ستة عشر شيئا واربعه اموال
 وبعد حذف المربعة وهي ستة عشر عدد او ثلاثة اموال هات الى معادله اربعة اشياء مال
 واحد قمنا الاربعه على الواحد فخرجت من القسمة اربعة وهي مقدار شيء واحد فيكون عشرون
 امثاله ثمانين وثلاثة اموال ثمانية واربعين وسبع وستة عشر عدد اربعة واربعون
 عدد او هو مقدار ستة عشر عدد او عشرون شيئا ومئة اموال الذي اردنا جذره فاخذنا جذره
 كان اثني عشر وهو الجذر المطلوب على ان شيئا واحدا اربعة ولا يجب ان يكون جذر ذلك الاجناس

[illegible][illegible]

و ما عدا المذكور من الافعال

الاولى من الارواح
والثانية من الاعمال
والثالثة من الاعمال

[illegible]

۴۲۹۴۹۵۷۲۹۵

روایات الالبانی
مباح و مومن الالبانی

3131006.8000.44834111

ثم نصف المربع السادس صار
وهو العدد الموضوع في البيت الأخير من موات الشطرنج وأما ان لم يكن عددا من التضعيف
قابلا للتضيق الى الواحد فخذ منها اكثر عدد هو قابل للتضيق الى الواحد ثم من الباقي
مكذبا الى ان لا يبقى شي اوبقي واحد فنقسم الى تلك الاعداد مثلا اذا كان عشرة ونجعلها بعشرين
ثمانية واثنان كل منها قابل للتضيق الى الواحد وان كان مائة ونجعلها بعشرين مائة
اقسام كالقناه وبي اربعة وستون واثنان وثلثون واربع ثم نقول الى كل واحد منها
كم مرة يقبل التضيق الى الواحد فنضع منه اعدادا في جدول ونضعها باقسام العدد
ونضع باراء كل واحد منها عددا من التضعيف في جدول اخر ونضعها باعداد المرات وان
احد من اقسام العدد واحد فنضع باراء في جدول اعداد من التضعيف ثم نربع الاربعة
اخرى بجدد المرات ثم نضع المربع الاخير باراء العدد الاكبر في الجدول كذا نضع
باراء كل عدد من اعداد المرات من المرات المعوجة ذلك العدد ليكون باراء كل عدد
مربع حاصل تربع الاربعة بجدد اخرى بجدد ذلك العدد وان كان في جدول المرات صفر فنضع باراء
الاربعة بغير تربع ثم نضرب المربعات الموضوعة في جدول باراء اعداد المرات بعضها في بعض فالحاصل
الاخير هو العدد الاخير ونعق منه واحد ليحصل المطلوب مثاله اردنا ان
نجمع تضاعف الواحد احد عشر مرة وبي مع الواحد اثنا عشر عددا ثم اخذنا من احدى
اكثر عدد قابل للتضيق الى الواحد وهو ثمانية ثم اثنان وبي واحد فالثمانية يقبل التضيق
ثلاث مرات والاثان بمرتين وكان اكثر الثالث الواحد لا يقبل فليس عدد مرات فحصل
اعداد اكثر المائة وواحد وصفر فربعا الاربعة ثلاث مرات للاول فكان المربع الثالث
ومرة للثاني وكان اربعة واحدنا نفس الاربعة ثلاث وموصف كما وصفناه في هذا الجدول

عدد ضرب	اعداد المترا	الاشين بعدة	المرق بعدة
عاشة	ثمان مر	بعض الاشين ثمرات كان المربع الكبير	٢ ٥ ٤
استان	مرة واحد	مربع الاشين مرة	٣
واحد	صفر	فصل الاشين	٢

ثم ضربنا ٢ في ٢ حصل ٤ ضربناه في الاشين حصل ٨ وهو القصيف
 الاخير ضعنا ٨ فقصنا منه واحدا صار ٧ وهو المطلوب وان اردنا ضاعف عدد
 الواحدات معينة نحصل اولها ضاعف الواحد بعدة تلك المرات على ما سبق ثم ضرب العدد
 الاخير او عدد المجموع بهما اردنا في ذلك العدد اعني العدد الذي نريد تضاعفه لحصل العدد الاخير
 او عدد المجموع بحسب ذلك العدد مثاله اردنا ان نصف الخمسة احد عشرة مرة وكان العدد
 الاخير على ان العدد الاول واحد ١٠ كما سبق ضربناه في الخمسة حصل ٥٠ وهو العدد
 على ان العدد الاول خمسة فكون المجموع على ان الاول خمسة ٥٠ وهو المطلوب
 اذا اردنا جمع حواصل ضرب كل عدد من الاعداد المتواليه من الواحد فما يليه اعني ان ضرب
 الواحد في اثناسين والاشين في المائة والمائة في الاربعه وهكذا الى ما اردناه فطرقه ان ننقص
 العدد الاخير واحدا ونأخذ ثلث الباقي ونفرضه في مجموع تلك الاعداد بالنظم الطبعي مثاله اردنا ان
 حواصل ضرب كل واحد من الاعداد المتواليه من الواحد الى الستة فقصنا من الستة واحدا و
 اخذنا ثلث الباقي فكانت مائة وثلثا ضربناه في مجموع تلك الاعداد وهو واحد وعشرون حصل
 وهو المطلوب **قاعدة** **ثانية** اذا اردنا جمع حواصل ضرب كل عدد من الاعداد المتواليه من الواحد
 فما يليه ثم احاصل فما يليه نحذف العدد الاخير ونجح الباقي ونضرب المجموع فما نقص عنه بواحد
 يحصل المطلوب مثاله اردنا مجموع حواصل الضرب لكل عدد من الواحد الى الستة فما يليه
 ثم احاصل فما يليه جمعنا من الواحد الى الخمسة كان خمسة عشر ضربناه في اربعة عشر حصل ما بان

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠

وهي الحسبة
 كل من عمل

فخرج نريد عليه المضلع الباخر لحصل المطلوب مثال النوع الاول اردنا جمع المصلقات
 المتواليه للاربعة الى مال الكعب ضربنا المضلع الاول ومواربعه في المضلع الاخير الى مال
 كعبها ومواربعه **٢٠** حصل **٢٠** نقصنا منه المضلع الاول ومواربعه بقي **٢٠** قسمناه على
 مائة وموناقص من المضلع الاول واحد خرج من القسمة **٢٠** وهو المطلوب مثال النوع الثاني
 نقصنا من المضلع الاخير ومواربعه **٢٠** واحد بقي **٢٠** ضربناه في المضلع الاول ومواربعه
 حصل **٢٠** قسمناه على مائة خرج **٢٠** وهو المراد مثال النوع الثالث نقصنا ^{المضلع}
 الاول ومواربعه من المضلع الاخير ومواربعه **٢٠** بقي الف وعشرون قسمناه على مائة وهي ^{صحة}
 من المضلع الاول واحد خرج من القسمة مائة والباقي ردهناه على المضلع الاخير ومواربعه
 اربعة وعشرون بلغ **٢٠** وهو المطلوب وان كان المضلع الاول كسرا نقص كسر المضلع الاخير
 عن مخرجه ونضرب الباقي في كسر المضلع الاول فاحصل قسمته على فضل مخرج المضلع الاول
 على كسره فخرج من القسمة قسمته على مخرج المضلع الاخير ان كان اكثر منه والباقي مثاله اردنا
 ان نخرج مصلقات مائة ارباع الى مال المال وكان مال باله **٢٠** نقصنا كسره عن مخرجه
٢٠ ضربناه في كسر المضلع الاول الذي هو مائة حصل **٢٠** قسمناه على مخرج المضلع الاخير
 مخرج من القسمة **٢٠** وهو المطلوب مثال اخر اردنا ان نخرج مصلقات متواليات لثلاث ارباع
 الى الكعب وكان كعبها **٢٠** اخذنا فضل مخرجه على كسره كان **٢٠** ضربناه في المائة التي هي
 كسر المضلع الاول حصل **٢٠** قسمناه على فضل مخرج المضلع الاول على كسره ومواربعه خرج
 من القسمة **٢٠** قسمناه الى مخرج المضلع الاخير الذي هو **٢٠** فصار هكذا **٢٠**
 والمطلوب والضابطة الشاملة للصحيح والكسور ان نأخذ الفاضل من الواحد وكل واحد
 من المضلع الاول والمضلع الاخير ونضرب المضلع الاول في الفاضل الباقي وقسمه كما حصل على

التفاضل الاول فاجزى هو المطلوب او قسم التفاضل الثاني على التفاضل الاول ونضرب
 الخارج من القسم في الضلع الاول بحصل المطلوب مثله اردنا ان نجعل مضاعفات متوالية
 لمدة اسباع الى الكعب وكان التفاضل الاول اربعة اسباع والثاني ^{الاول} ضربنا الضلع
 ومولانا اسباع في التفاضل الثاني حصل ^{ثلاثة} قسمناه على التفاضل الاول ومواردية
 اسباع خرج من القسم ^{ثلاثة} واما بالوجه الثاني قسمنا الثاني على الاول خرج من القسم ^{ثلاثة}
 ضربناه في الضلع الاول الذي مولانا اسباع حصل ^{ثلاثة} وهو المطلوب ^{ثلاثة}
 اذا اردنا ان حصل مضلع عدد يكون عدد منزلة كثير من غير ان يحصل جميع مضاعفات
 المتوالية التي كانت بينهما وهذا ايضا خارجا استبقنا فخرج عدد منزلة ذلك المضلع ^{كان}
 قابلا للتضييف الى الواحد نخرج عدد مرات ينضم الى الواحد فنخرج الضلع ^{لنوا} واحد
 يكون المربع الاخير هو المطلوب مثله اردنا ان كعب الكعبة وكان عدد منزلة ^{ثلاثة}
 وسي تبلغ بثلاثة تضيفات الى الواحد يعني اربعة مرات حصل المربع الاول
 والثاني ^{ثلاثة} والثالث ^{ثلاثة} وهذا ككعب كعبة وان لم يكن عدد منزلة ^{المضلع}
 المطلوب قابلا للتضييف الى الواحد نأخذ منه اكثر عدد قابلا للتضييف ^{الواحد}
 ثم الباقى هكذا الى ان لا يبقى شيء او يبقى واحد لحصل لنا اعداد مجموعها بقدر عدد منزلة ذلك
 المضلع ويكون كل واحد منها قابلا للتضييف الى الواحد او كان احدا واحدا والثاني
 قابلا للتضييف الى الواحد فنضعها في جدول كما سبق في القاعدة التاسعة ونخرج عدد مرات
 تضيف كل واحد منها الى الواحد ونضعه في جبهة ونضع بازا الواحد صفر او نضعها باعد
 المرات ثم نضع الضلع الاول مرة بعد اخرى بجهة العدد الاكثر منها ونضع المربع الاخير ^{بازا}
 وكذا نضع بازا كل واحد من تلك الاعداد المربع الذي حصل من تجميع الضلع الاول مرات

بمعدية ويصنع بالاصغر الاول ثم ضرب هذه المضاعفات الموضوعة في الجدول بعضها ببعض
 فيكون الحاصل الاخير هو المطلوب مثاله اردنا ان نحصل مال كعب كعب كعب للثلاثة عدده
 منزله اربعة عشر فتمناه الى ثمانية واربعين واثنين وصنعنا في الجدول وتمنا العمل هكذا

١٥٦١	تربيع الضلع الاول ثلاث مرات	سجل الضلع الاول ثلاث مرات	ثاني
٨١	تربيع الضلع الاول مرتين	مرتان	اربعة
٩	تربيع الضلع الاول مرة واحدة	مرة واحدة	اثنان

ثم ضربنا في **الضلع الاول** في **الضلع الثاني** في **الضلع الثالث** حصل **١٥٦١** وهو مال كعب
 كعب كعب للثلاثة وقد ذكرنا مضروب في القاعدة في القاعدة التاسعة على ان
 الضلع الاول اثنان ضروبها اوردناه في الضروب والجميع عند الجوال اليها **١٥٦١**
 كل اربعة اعداد كانت نسبتها هي تكون نسبة الاول منها الى الثاني كنسبة
 الثالث الى الرابع تكون حاصل ضرب الاول في الرابع مساويا لحاصل ضرب الثاني
 الثالث وقد عبر عن المنسوب والمنسوبة بالقديم والباقي **١٥٦١** **٨١** **٩**
 نسبة اعظم المقارين الى الثالث اعظم من نسبة اصغرهما اليه ونسبة الثالث الى اصغرهما اعظم من
 نسبة الى اعظمهما **١٥٦١** **٨١** **٩** اذا كان متعادير نسبة الاول الى الثاني كنسبة الثالث
 الى الرابع ونسبة الخامس الى الثاني كنسبة الثالث الى السادس فكون نسبة الاول الى السادس
 كنسبة الخامس الى الرابع **١٥٦١** **٨١** **٩** اذا كانت متعادير نسبة الاول الى الثاني كنسبة الثالث
 الى الرابع ونسبة الاول الى الخامس كنسبة السادس الى الرابع فكون نسبة الثاني الى السادس كنسبة
 الخامس الى الثالث **١٥٦١** **٨١** **٩** اذا كانت متعادير نسبة الاول الى الثاني كنسبة الثالث
 الى الرابع ونسبة الخامس الى الثاني كنسبة السادس الى الرابع فكون نسبة الاول الى الخامس

الى البنية كنيسة مجموع الثالث والسادس الى الرابع **ثمة** **ثمة** **ثمة** اذا كانت
 نسبة الاول منها الى الثاني كنيسة الثالث الى الرابع ونسبة الاول الى الثاني كنيسة الثالث
 الى السادس فيكون نسبة الاول الى مجموع الثاني والخامس كنيسة الثالث الى مجموع الرابع
 والسادس **ثمة** **ثمة** **ثمة** اذا كانت اربعة اعداد متناسبة فكما يكون نسبة
 الاول الى الثاني كنيسة الثالث الى الرابع فيكون بالعكس ايضا متناسبة اعني يكون
 الثاني الى الاول كنيسة الثالث الى الرابع او يتولى نسبة الرابع الى الثالث كنيسة الثاني الى الاول
 وتقال لها عكس النسبة **ثمة** **ثمة** **ثمة** اذا كانت اربعة اعداد متناسبة
 تكون نسبة المعدم الى المعدم كنيسة الثاني الى الثاني فيظهر للظهور وتقال لهذه النسبة
ثمة **ثمة** **ثمة** اذا كانت اربعة اعداد متناسبة فيكون نسبة الاول الى مجموع
 الاول والثاني كنيسة الثالث الى مجموع الثالث والرابع وتقال لها تركيب النسبة
ثمة **ثمة** **ثمة** اذا كانت اربعة اعداد متناسبة على مقدم اعظم من الثاني فيكون نسبة
 الاول الى مضاعف الثاني كنيسة الثالث الى مضاعف الرابع وتقال لها مضاعف النسبة
ثمة **ثمة** **ثمة** اذا كان صفان من المقادير متساويين والعدد كل اثنين من صفين
 اثنين من الصف الاخر واسطى البني يكون على الترتيب مثلا يكون نسبة الاول الى الثاني
 من الصف الاول كنيسة الاول الى الثاني من الصف الاخر وكذا يكون نسبة الثاني الى الثالث من
 الاول كنيسة الثاني الى الثالث من الصف الاخر وقس عليه فكون نسبة الاول الى الاخير
 من الصف الاول كنيسة الاول الى الاخير من الصف الاخر وتقال لها المساواة المستطمة
ثمة **ثمة** **ثمة** اذا كان صفان من المقادير متساويين والعدد كل اثنين من
 على نسبة اثنين من الصف الاخر اعلى الترتيب مثلا يكون نسبة الاول الى الثاني من الصف

الاول كنسبة الثاني الى الثالث من الصنف الاخر ونسبة الثاني الى الثالث من الصنف الاخر ونسبة
 الثاني الى الثالث من الصنف الاول كنسبة الاول الى الثاني من الصنف الاخر فمكون نسبة الاول
 الى الاخر من الصنف الاول كنسبة الاول الى الاخر من الصنف الاخر ويقال لها المساواة ^{المختصة}
عامة التي **سبعة عشر** اذا تواتر اربعة اعداد على نسبة اي يكون نسبة الاول الى الثاني
 كنسبة الثاني الى الثالث والثالث الى الرابع فمكون حاصل ضرب مربع الاول في نفس الرابع
 مساوي كعب الثاني وحاصل ضرب مربع الرابع في نفس الاول مساوي كعب الثالث **ثاني**
العدد اذا تواتر اعداد متسلسلة متساوية من الواحد فالثالث الواحد مربع وكذا الخامس
 وسابع وما بعده يترك واحد ويؤخذ واحد ورابع الواحد كعب وكذا سابع وعاشر
 وما بعده ترك ثمان ويؤخذ واحد وخامس الواحد مال وكذا تاسع وما بعده
 ثمانية ويؤخذ واحد وسابع الواحد مال كعب وكذا اربعة عشر ترك خمسة ويؤخذ واحد
 ومكون ضلع اول تلك المتسلسلة اعداد المتساوية على التوالي **ثاني** **ثلاثة عشر**
 اذا تواتر اربعة اعداد على نسبة اذا ضرب الاول في الثالث وكذا الثاني في الرابع ثم
 ضرب الحاصل الاول وهو مساو لمربع العدد الثاني في الحاصل الثاني وهو مساو لمربع العدد
 الثالث يكون جذر الحاصل هذا مساويا لحاصل ضرب العدد الاول في الرابع وهو مساو
 لحاصل ضرب العدد الثاني في الثالث ايضا **ثاني** **ثلاثة عشر** **عدد** اذا تواتر اربعة اعداد
 او زيد عليها عددان على نسبتها كان الباقيان او المجموعان على تلك النسبة ايضا **ثاني**
العدد **ثلاثة عشر** كل عدد يقرب في عددين فمكون النسبة من الحاصلين كالنسبة بينهما **ثاني**
ثلاثة عشر **ثلاثة عشر** كل عدد ضرب في عدد اخر يكون نسبة احد المضروبين الى مربع كنسبة المضروب
 الاخر الى حاصل الضرب يكون بعد العكس والابدال نسبة حاصل الضرب الى مربع **ثاني**

كسبة المضروب الآخر اليه اي الى جذر ذلك المربع تكون نسبة المربع الى عدة اجزائه
كسبة الجذر الى كل العدد مثلا نسبة عشرة الى مائة اجزائه ومائة عشرة كسبة الجذر
اربعة الى عدة الاجزاء ومائة فاذا ضرب الاربعة في المائة حصل مائة عشرة ويكون نسبة الى
مربع الاربعة ومائة عشرة كسبة المائة الى الاربعة **كل عدد ضرب**
تارة في عدد وتارة يتم عليه وضرب الحاصل في الخارج من القسمة فاحصل هو ما يلزم ذلك
العدد **القسم** **كل عدد من قيم كل واحد منها على الآخر ضرب مجموع**
الخارجين من القسمة في حاصل ضرب احد القسمة في الآخر **قسم** **كل عدد من قيم كل واحد منها على الآخر ضرب مجموع**
القسم **اذا قسم احد القسمة على الآخر وكذا الآخر على الاول فنسبة احد القسمة**
الى الآخر كسبة الى الواحد مثناه **اذا قسم الواحد على احد القسمة خرج الباقي** **اذا**
ضرب مجموع احد الخارجين والواحد في المقسوم عليه حصل مجموع القسمة
كل عدد قسم على عدد يكون نسبة الخارج من القسمة الى مربعة كسبة المقسوم عليه الى المقسم
فاذا اردنا ان نحصل جذورا يكون نسبة الى عدة كسبة عدد الى عدد خرج قسم الاول
على الباقي فما خرج من القسمة يكون جذوره العدد المستخرج
الى سعر عند تساوي السعر من كسبة مئة من السعر الثاني الى مئة من السعر الاول عند تساوي
القيمة على التبادل مثاله اذا كان مثقال من اللؤلؤ بعشرة دراهم ومثقال من الذهب
بخمسة دراهم فكون عشرة مثقال من الذهب بمائة دينار وعشرة مثقال من اللؤلؤ
بدينار ايضا وكذا يكون النسبة بين الوزين والكيلين والذراع والمصطلح في البلد بين
طاعتين ومن ما يوزن وكما يبيع بهما مثلا لما كان ذراع اليوم مائة ارباع لذراع الهاشمي
فيكون عدد ذرعان ثوب مسوح بذراع الهاشمي ثلاثة ارباع عدد ذرعان ذلك الثوب اذ امسح بذراع

على التبادل وأما نسبة مربع ذراع اليد الى مربع ذراع الهايتي كنسبة تسعة الى ستة عشر فيكون
 مساحة سطح مسنوح بذراع الهايتي الى مساحة ذلك السطح بذراع اليد ايضا كنسبة تسعة الى عشرة
 وأما نسبة مكعب ذراع اليد الى مكعب ذراع الهايتي كنسبة $\frac{27}{64}$ الى $\frac{1}{1}$ فيكون فيه مساحة حجم
 مسنوح بذراع الهايتي الى مساحة بذراع اليد ايضا كنسبة $\frac{27}{64}$ الى $\frac{1}{1}$ وايضا يكون فيه
 اجزاء متساوية ايام علمها كنسبة ايام عمل الثاني الى ايام عمل الاول على تقدير تساوي الالة
 وكذا الحكم اذا كانت عدة من جنس واحد لا عدة من جنس اخر فيكون مقدار جنس واحد من
 الى مقدار اخر من جنس واحد من انما في كنسبة عدد الجنس الاول الى عدد الجنس الاخر مثلا اذا كانت
 اربعة ايام العمل اموال يكون نسبتها ما في واحد الى اثنين واحد كنسبة عشرة الى ثمانية على التبادل
 المتساوي ليس مقداره واحد في قياسه مع ما في واحد واما واحد في قياسه مع ما في اثنين
 مربع كل عدد تساوي مجموع مربعي ضلعيه وحاصل ضربيه في ضعف الاخر فيكون الضلع
 من كل مربعين متساويين حاصل مجموع ضلعيهما في غاظلهما $\frac{1}{2}$ فيكون كل عدد
 نصفه ثم يجمعين مجموع حاصل ضربيهما في ضعف الاخر ومربع الفضل بين النصف
 والقيم يساوي مربع النصف وايضا مجموع مربعي القيم يساوي ضعف مربع النصف والفضل
 من النصف والقيم $\frac{1}{2}$ فيكون كل عدد ضرب في احد قيمته ويزيد على حاصل مربع
 نصف القيمة الاخر يكون المجموع مساويا لمربع مجموع ذلك القيم ونصف القيمة الاخر **القاعدة**
ان نسبة المربع الى المربع كنسبة المربع الى المربع مثناة اعني اذا كان نسبة المربع الى
 المربع كنسبة النصف يكون نسبة المربع الى المربع كنسبة النصف اي المربع الى المربع كنسبة النصف وكذا
 يكون نسبة الدائرة الى الدائرة كنسبة القطر الى القطر مثناة وكذا يكون النسبة بين كل سطحين
 متساويين ومن اضلاعهما واقطارهما النظائر **القاعدة** في المربع نسبة المربع الى المربع

٥ ا ب ج د ه
 ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠
 ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠
 ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠
 ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠
 ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

ضعف
 ضعف

كنسبة الضلع الى الضلع مثلثة وكذا تكون نسبة الكرة الى الكرة كنسبة القطر الى القطر مثله
 وكذا الحكم بين كل جمين متشابهين وبين اضلاعها او اقطارها السطرية للخطية وكذا انما زيد
 كذا ان نسبة الضلع الاول الى الضلع الاول ترايد عدد منزله المضاعف ويكون عدد الكوا
 مساويا لعدد منزله المضاعف كما يكون نسبة مال الكعب الى مال الكعب كنسبة الضلع الاول
 الى الضلع الاول ثلثة **مسألة** اذا اردنا ان نقسم عددا على نسبة ذات وسط
 وطرفين اى يكون نسبة الى اعظم قسمية كنسبة انما تقسم الى اربعة ولا يكون القسم
 الا صغرا الى الاعظم كنسبة الاعظم الى صغرها ونزل ذلك ان نضرب ذلك العدد في نفسه ونزيد
 على الحاصل ربع الحاصل ونأخذ جذره ونضربه في نفسه فنحصل ذلك العدد في نفسه
 الاعظم وان كان القسم الاكبر معطوفا الى الصغرى فهو مجموعها بحسب ما نعمل عليه ذلك الحاصل
 حصل القسم الاصغر يكون مجموعها الورد المقسوم على نسبة ذات وسط وطرفين وان كان الحاصل
 العتيم معلوما فنقل عليه ذلك العمل في نفسه فبقي في الخارج زيدا عليه الا صغرا فلو لم يكن
 فهو القسم الاعظم نوع آخر كل عدد من اقسامه **مسألة** سادسة نحقق كالحاصل
 ذلك العدد في اصل الضرب والباقي مما قسمنا ذلك العدد على نسبة ذات وسط وطرفين وذا
 كان القسم الاعظم معلوما فنقسمه على **مسألة** سادسة يخرج القسم الاول الاصغر و
 الاصغر معلوما فنقسمه على فضل الواحد على ملك الروم ديبى **مسألة** سادسة فخرج
 من القسم فهو القسم الاعظم واعلم انه كلما كان احد هذه المتعادير الثلاثة منطقيا فليس هناك
 معطوفين ونداء استخراج هذه المتعادير من الاصول **مسألة** سادسة و**مسألة** سادسة اذا كان
 مثلث قائم الزاوية يكون مجموع مربعي ضلعيه المحيطين به مساويا لضعف الموتر بها **مسألة**
 كل مثلث اذا اخرج من احدى زواياه خطوط الى الضلع الموتر بها يكون

لتصير مثلثات تكون نسبة بعضها الى بعض كنسبة قواعدها من الضلع الذي وصل اليه تلك الخطوط
 النظير للتطير **نفسه** **مستوي** **مستوي** كل وترين متقاطعان في دائرة فيقسم كل واحد منهما بالآخر
 يكون حاصل ضرب احد قسمي وتر منهما في القسم الآخر مساويا لحاصل ضرب احد قسمي وتر الاخر في
 القسم الآخر منه فاذا تقاطع وتر على القطر على زوايا قائمه يكون حاصل ضرب احد قسمي القطر في
 الاخر مساويا لمربع نصف الوتر **نفسه** **نفسه** **نفسه** اذا اردنا ان نخرج العدد التام
 وهو الذي يكون اجزائه مثله اعني يكون مجموع كل عدد يعده يساويه كالمسألة فان الواحد
 الاثنين والثلاثه يبدوا مجموعها تسعة وكذا مجموع اعداد متواليه من الواحد على نسبة **الضعف**
 وكان المجموع عددا اوليا اي لا يعده غير الواحد ثم نضرب المجموع في اخر تلك الاعداد يحصل عدد
 تام مثاله جمعنا الواحد والاثنين والاربعة كان المجموع سبعة والاعداد باغير الواحد ضربنا بها
 في الاربعة التي هي اخر تلك الاعداد حصلت ثمانية وعشرون وهو العدد التام لان مجموع ما بعده
 يساويه اعني مجموع الواحد والاثنين والاربعة والاربعة عشر **نفسه** **نفسه**

اذا اردنا ان نستخرج العدد من المتجاينين ومما عدان يكون مجموع اجزاء كل واحد منهما مساويا **نفسه**
 للآخر فنضرب عدد من مضاعفات الاثنين اذا ضربناه تارة في واحد ونضف تارة في ثلثه و
 الحاصلين واحدا فلما بعد لكل واحد من المتجاينين غير الواحد فاذا وجد سمي الباقي الاول الفرد
 الاول والثاني الفرد الثاني ولا بد يكون الفرد الثاني زائدا على ضعف الفرد الاول بواحد ثم
 نضرب الفرد الاول في الفرد الثاني ونسوي الحاصل بالفرد الثالث ثم نضرب العدد الموجود
 من مضاعفات الاثنين تارة في الفرد الثالث وتارة في مجموع الفرد من الاولين والثاني فيكون
 الحاصل الاول احد العدد من المتجاينين واذا ازدياد الحاصل الثاني عليه فبالبلغ فهو العدد الا
 من المتجاينين مثاله اخذنا من مضاعفات الاثنين الاربعة وضربنا بها في واحد ونضف **نفسه**

الواحد الى الزوج المذكور وكذا

الزوج الثالث وتضاعف بعد

تضاعف الواحد الى نصف

الزوج المذكور فيكون المجموع

عددا جميع اجزاء العدد الاقل

من المخابين يساوي العدد

الأكبر منها وله اجزاء العدد

اجزاء العدد الاقل اعني

مجموعها يساوي الاكبر

الواحد وتضاعف الى النصف

الزوج الثاني وتضاعف الى النصف

الزوج الثالث وتضاعف الى النصف

الزوج الرابع وتضاعف الى النصف

مجموعها يساوي العدد

مجموعها يساوي العدد

مجموعها يساوي العدد

مجموعها يساوي العدد

مجموعها يساوي العدد

مجموعها يساوي العدد

مجموعها يساوي العدد

مجموعها يساوي العدد

مجموعها يساوي العدد

مجموعها يساوي العدد

مجموعها يساوي العدد

مجموعها يساوي العدد

مجموعها يساوي العدد

مجموعها يساوي العدد

مجموعها يساوي العدد

مجموعها يساوي العدد

مجموعها يساوي العدد

مجموعها يساوي العدد

مجموعها يساوي العدد

مجموعها يساوي العدد

الرابع في

نصف الزوج المذكور

اعلم ان في استخراج الجملات العددية من معلوماتها طرقا مختلفة وهي اما معالجة الى فرض الجمل

شيئا منها كعلم الجبر والمقابلة اما لا تحتاج اليه سمي علم المفتوحات وهي كمعادات الحساب التي

او كما حصل بعض من تلك المعاديات فاستعان به بعض العوائين من البسته وموشا بل لمسله الخطاين

ايضا افرنانا منه خصوصيتها لفرض الجمل عددا ثم عددا اخر واما كان السؤال مغلقا

بحسب العبارة لا يهيم في بدو اكمال كغنية المناسبة بين مجهولاته ومعلوماته فظن ان لا يحصل استخراج

بالمفتوحات او لا يمكن التصرف فيه بالحبر والمقابلة او لا يتهي بعد التصرف فيه الى المعادلة

او يكون مستحيلا فينبغي المستخرج ان يحين النظر فيه ويخلص عبارة ويعرف المناسبة من معلوماته

ومجهولاته وخواص بعضها مع بعض ولو ازمه حتى سهل عليه استخراج المجهول منه وتعال لهذا الامر التحليل

والتركيب وسنرى ان يكون مامرا مستحضر على معاديات الحساب وسائر قوانينه ويكون صا

دس في دكي وحسن قولي وطبع سليم وقد ايراد منه الباشا شرح في ايراد امثلة استخراج بعض المجهولات

من معلوماتها بالقوانين المذكورة ليكون منها جالبتدين في طريق استعمال القوانين السبعة
وهي اربعون مثالا اوردنا ما في مائة مفضل وانما اورد بعض هذه الاسئلة في النهاية لئلا
في عمله لا يورد منها مع قوابل كثيرة لا يفي على من نظر **الفصل الاول**
في استخراج اربعة ضربات في مائة نريد عدد اذا ضوعف وزيد عليه واحد
المجموع في مائة وزيد على الحاصل اثنان ثم ضرب ما بلغ في اربعة وزيد على الحاصل مائة بلغت
والمستوعون طريق استخراجها كما في المثال ان نضرب كل واحد شيئا زائدا على مائة واحد
بلغ شيان وواحد ضربناه في المائة حصلت شيان ومائة زائدا على مائة مائة شيان
وحسنة ضربناه في الماربع حصلت اربعة وعشرون ومن العدد عشرون زائدا على المائة
بلغ اربعة وعشرين عددا وهو يؤول خمسة وسبعين استقصنا المشرک من اربعة وعشرين
وعشرين عددا بقيت اربعة وعشرون شيئا واذنا لا شيان وسبعون في المائة مائة في المائة
من المفروضات فقمنا العدد على عدد الاشياء خرجت مائة في العدد في المخرج والاسد ان
في استخراج هذه المسئلة بالتحليل هكذا افقت من خمسة والسبعين المعلوم اربعة وعشرين
قمناه على الماربع خرجت اربعة وعشرون فقمنا منه الاثنان بقى اربعة وعشرون فقمناه
مائة خرجت سبعة فقمنا منها واحدا بقيت مائة اخذنا نصفه كان ثلثه وهي المطلوب
واما استخراجها بالخطاين فرضنا ذلك العدد اثنان مخرج اربعة وسبعون ومونا نقص من خمسة وسبعين
باربعة وعشرين وهو الخطا الاول ثم فرضناه خمسة خرجت مائة ومائة واربعون وهو الثاني
من الخمسة والسبعين ثمانية واربعين وهو الخطا الثاني ففرضنا المفروض الاول وهو اثنان
في الخطا الثاني وهو ثمانية واربعون حصلت ستة وسبعون وضربنا المفروض الثاني وهو خمسة
في الخطا الاول وهو اربعة وعشرون حصلت مائة وعشرون ولما كانا خطاين

من الاشياء

والاخر ايداً قسمنا مجموع الحاصلين وهو مائة وستة عشر على مجموع الخطيين وهو امان وسبعون
خرجت من القسمة مائة وهو المطلق **باب** في جماعة دخلوا بستاناً وقد اجتني احد منهم مائة
واحد والمانى اثنين والثالث مائة ومكداً ايداً واحد واحد ثم فتوا جميع ما بينهم فيما بينهم
بواحد بالسوية فاصاب كل واحد منهم ستة فلم يكون عدد الجماعة واسهل استخراج هذه المسئلة
بالمستوحات باستقانة القاعدة المائة وموان نقص واحد من ضعف الستة التي هي خمسة
كل واحد منهم لبقى احد عشر وهو عدد الجماعة **باب** في جماعة فبان نرض عدد الجماعة شيئا ونزيد
عليه واحداً فيصير شيئا واحداً فنضرب في نصف شيئا يحصل نصف مال ونصف شيئا وهو عدد
جميع الرمان الذي اجتثوه بالنظم الطبيعي على ما سبق في القاعدة المائة ثم نضرب الستة وهي نصف
كل منهم في شيئا وهو عدد الجماعة يحصل ستة اشياء وهو عدد جميع الرمان وهي معادله حاصل الاول
نصف مال ونصف شيئا وبعد حذف نصف شيئا المشترك من المعادلتين يبقى خمسة اشياء ونصف
لنصف مال وقد انتهت المسئلة بالثاني من المفردات قسمنا الخمسة والنصف على النصف خرج
عشرة وهو عدد الجماعة مثل ما سبق **باب** في جماعة سائران فارقا في وقت واحد
وسارا احدهما كل يوم عشرة اميال والاخر في خلاف جهة الاول في اليوم الاول مبادى السائر
مئيلين وفي الثالث مائة اميال ومكداً ايداً واحد واحد بحيث لم يبعدا عن ساحله فاذا
لاقى قطع الاول سداساً من المحيط والاخر خمسة اسداسه نريد ان نعرف مقدار المحيط ومقدار
ايام السير فرضنا ايام السير شيئاً فيكون مقدار حركة السائر الاول عشرة اشياء ومقدار حركة
السائر الثاني نصف مال ونصف شيئا الذي هو مجموع الشيء بالنظم الطبيعي كما سبق في المال المتقدم
والاذا قطع خمسة اسداس المحيط والسائر الاول سدسه حزيناً مقدار حركة السائر الاول في خمسة
حصل حشون شيئاً وهو معادل لنصف مال ونصف شيئا وبعد اسقاط نصف الشيء المشترك من

المعادين بنصف مال معادل الستة واربعين شيا ونصف شيا فتمناه على عدد الاموال
وموال نصف بان ضعفناه صار ستة وستين وموال شيا الجحول اعني ايام السير ضربنا في ^{معدله}
حركة السائر الاول وموعده اميال حصل تسعة وستون ومو سدس المحيط فيكون محيط ^{الحركة}
خمسة الاف وتسعة واربعين ميلا نقصنا منه ما قطع السائر الاول بقى اربعة الاف وتسعة
وخمسون ميلا ومو ما قطع السائر الثاني امتحانه كان ايام السير تسعة وستين زفنا عليه ^{حدا}
بلغ ما ضربناه في نصف تلك الايام حصلت اربعة الاف وتسعة وستون كما سبق واما
بالمنقوشا ففرضنا مقدار سير السائر ان ^{في يوم واحد} موعده في خمسة ^{بنصفنا} لستون
صار ما نقصنا منه واحدا بقيت تسعة وستون ومو عدد ايام سير ^{السير}
ثوب قيمته جهول وموعده اذرع فبيع بجهن من يكون حوزة زعانة ببيع قيمة الثوب بسبعة عشر
دينارا ونصف دينار زيدان تعرف قيمة الثوب ومقدار المبيع منه فبالمنقوشا ما كان ^{بشئ}
درغان الثوب الى قيمة كنسبة درغان المبيع الى خمسة فعلى ما ذكرنا في القافية السابعة عشر ^{ضربنا}
عدد درغان الثوب وموعده في ثمن المبيع ^{بثمان} وسبعة عشر ونصف حصل ما وجمعه وسعون
الرابع والثلاثين اخذنا سبعة فكان خمسة وعشرون اخذنا جذره فكان خمسة ومو درغان
المبيع فيكون قيمة الثوب خمسة وثلثين وبأكبر والمقابل فرضنا درغان المبيع شيا فيكون قيمة
الثوب سبعة اشيا وحاصل ضربهما يكون سبعة اموال ومو معادل حاصل ضرب درغان الثوب
في ثمن المبيع ومو ما و سبعة وخمسون عددا ولما استعملنا العمل بالثلاثة من المفردات فتمناه العدد على
عدد الاموال خرجت من القيمة خمسة وعشرون اخذنا جذره فكان خمسة وسمى ثمن المبيع ^{بثمان} سبعة
اساطها يكون قيمة الثوب وسمى خمسة وثلثون ووجه آخر فرضنا قيمة الثوب شيا وتمناه
عليه حاصل ضرب درغان الثوب في ثمن المبيع منه ومو ما وجمعه وسعون عددا خرجت

من القسمة مائة وخمسة وسبعون جزءا شي وهو معادل لشي اولما كانت للنسبة بين شي
الشي كالنسبة بين العدد والمال قبل ان يجز شي بالعدد والشي بالمال فصارت مائة وخمسة
وسبعون عددا معادلا لشي مائة بالثلاثة من الموزعات قسمنا العدد على عدد المال بان
في مخرج السبع حصل **٢٠** وهو الخارج من القسمة اخذنا جذره فكان خمسة وثلثين وموقية السوب
يكون سبعة وخمسة وهو ذراعان المبيع **٢١** اشترنا جنينا بعشرة وبعناها باثني عشر
ربنا مائة اجزاء راس المال فكم يكون راس المال قبل المقتوحا ضربنا عدد الاجزاء وهو مائة
في سعر المشتري حصل ثمانون قسمنا على ثقل بين المبيعين وهو اثنان خرج من القسمة خمسة وعشرون
جذر راس المال لان نسبة المبيع الى عدة من اجزائه كنسبة اجزائه الى ملك العدة بالقاعدة الرابعة
والثلثين فكون راس المال اثنان وخمسة وعشرين طرقت اخر بالتحليل والركب خلاصة كلام
منذ السؤال انا اردنا عددا مرعا يكون مائة اجزاء خمس فلك العدد فاذا ضربنا الثلاثة
في مخرج الخمس حصل خمسة وعشرون فاعلم ان ذلك المربع خمسة عشر مثلاً يكون فكون صنعة الصنعة
عشرة لان المربع هو تكرار الجذر بعدة وناسخ والمقابل فرضنا راس المال بالاحتياجنا جذره
كون مائة اجزاء معادلا لخمس حال انتهى بالثانية من الموزعات قسمنا عدد الاجزاء وهو مائة
على عدد المال وهو خمس خرجت خمسة عشر وهو الشيء الجول بعنا صار اثنان وخمسة وعشرون وهو
راس المال مثل ما **٢٢** حل مركب من الذهب واللولو وزنه مائة مثاقيل وقمته اربعة
وعشرون ديناراً ومية مثقال من الذهب خمسة دنانير ومن اللولو خمسة عشر ديناراً ومية
وزن كل منهما ما تجبر والمقابل فرضنا وزن الذهب شيئا يكون ثمة خمسة اشياء وربع وزن اللولو
مائة مثاقيل الاشياء ثمانية مثقال منه اعني خمسة عشر حصلت خمسة واربعون ديناراً
الاحمسة عشرة شيئا وهو وزن اللولو جمعنا الثمينين بلغت خمسة واربعين ديناراً **٢٣**

وهو معادل لاربعة وعشرين ديناراً قيمة اكله وبعد جبر الاستناد والمقابل له يكون احد وعشرون
ديناراً معادل العشرة اشياء التي بالاولى من المفردات فتمت على عدد الاشياء خرج
القيمة اثنا عشر وهو الشيء المجهول اعني وزن الذهب معي وزن اللؤلؤ تسعة اعشاراً
وبالمعوتات ضربنا وزن اكله وهو ثمانية في السعر الاعلى وهو خمسة عشر حصل خمسة واربعون
اخذنا الفاضل منه وبين قيمة اكله فكان احد وعشرون متمناه على الفاضل بين السعرين
وهو عشرة يخرج اثنا عشر وهو المطلوب نوح آخر ضربنا وزن اكله وهو ثمانية في
الادنى وهو خمسة حصل خمسة عشر اخذنا الفاضل منه وبين قيمة اكله فكان تسعة متمناه
على الفاضل بين السعرين وهو عشرة يخرج تسعة اعشار وهو وزن اللؤلؤ
ساج حل مركب من ثلاثة اجزاء كالتدبير واللولؤ والياقوت وزنه ثلاثة مثاقيل
قيمة ستون ديناراً وقيمة مثقال من الذهب اربعة دنانير ومن اللؤلؤ عشرة دينارات
من الياقوت ثلثون ديناراً وزنه من كل واحد منها اثنان عشر مثقالاً فخرج ثمانية
الطريق الاول بضرب وزن اكله في السعر الاعلى ونقص منه قيمة اكله فبقيت قيمة
الفاضل بين سعري الاعلى والادنى فخرج خمسة ثم نأخذ وزن الارض من مقدار يكون
اقل من المحفوظ كما كان ولكن نصف مثقال من الذهب يكون قيمة دينارين سقط الوزن
من وزن اكله وقيمة من قيمة لسقي حلها مركباً من اللؤلؤ والياقوت وزنه مثقالان ونصف
وقيمة ثمانية وثمانون ديناراً نخرج وزنها كما سبق في المثال المقدم بان نغرض وزنه
شيئاً يكون قيمة عشرة مثاقيل ووزن الياقوت مثقالين ونصفاً الاشياء ضربناه في
ثلث حصل ثلث الياقوت خمسة وسبعين ديناراً الاطنش شيئاً يكون مجموع الثمن خمسة
سبعين ديناراً الا عشرة اشياء وهو معادل لقيمة اكله المركب من اللؤلؤ والياقوت ثمانية

وخمسون ديناراً وبعد الجبر والمقابلة يكون سبعة عشر ديناراً معادلاً لثلاثة عشر ديناراً فخرج من قيمة
العدد على عدد الأشياء ووزن اللؤلؤ مثقال وسبعة أعشار ربعي وزن الباقيات أربعة
أخماس مثقال وصنعنا سماع وزن الذنب وثمان كل منها في الجداول وهو هذا

الذنب **الباقيات**

وزن كل مثقال نصف مثقال مثقال وسبعة أعشار أربعة أخماس مثقال
مخرج كل مثقال ديناران أربعة وثلاثون ديناراً أربعة وعشرون ديناراً

الطريق الثاني أن نخرج سوري الأربعة حصين ونصف المجموع ليصير الحصين واحد مثقال
سنة ذلك النصف يعني اثني عشر ديناراً كان الخي مركب من حصين أحدهما مركب من حصين
يتمه مثقال منه اثنا عشر ديناراً والآخر باقيات قيمة مثقال منه ثلثون ديناراً وقيمة كل
ديناراً فسخ وزن كل منها كما سبق في المثال السادس مثلاً ضربنا وزن الكلي وهو ثمانية
الاعلى وهو الثلثون حصل مستوفون أخذنا المفاضل منه وبين قيمة الكلي كان مابين
المفاضل بين السعيرين يعني الباقي عشرة والثلثون وهو ثمانية عشر خرج من القيمة وزن مجموع
الأربعة حصين مثقال وثلثان على التلخيص منها ربعي وزن الباقيات مثقال وثلثان في هذا الجدول

الذنب **اللولو**

الأوزان خمسة أسداس مثقال خمسة أسداس مثقال مثقال وثلث
ثمان مائة دينار وثلث دينار ستة عشر ديناراً وثلث دينار أربعون ديناراً

الطريق الثالث أن نخرج وزن الذنب شيئاً ووزن اللؤلؤ أيضاً شيئاً ربعي وزن
الباقيات مائة مثاقيل الأشياء فيكون ثمن الذنب أربعة أشياء وثمان اللؤلؤ عشرة من
وثمان الباقيات ستون ديناراً الستين شيئاً مجموعها ستون ديناراً الستة وثلثين شيئاً وهو
معادل لستين ديناراً وبعد استقاط المسكر والجبر يكون ثلثون معادلاً لستة وثلثين شيئاً فإذا
قسمنا العدد على عدد الأشياء خرج وزن الذنب خمسة أسداس مثقال وكذا وزن اللؤلؤ

وبقي وزن الباقيات مثال ذلك كما سبق وأن قيد في السؤال أن وزن أحد من الحوائج
 مث وزن أحد الباقيات أو ربعه أو على نسبة أخرى فنرض ذلك الجوز شيئا والآخر
 شيئا واربعه على النسبة المقيدة في السؤال ونتم العمل وإن كان الجلي مركبا من أربعة اجزاء
 فبالطريق الأول أن نضرب وزن الجلي في السعر الأعلى ونقص منه قيمة الجلي فابقي نفسه على
 السعر الأعلى على نصف مجموع سعري الارخصين أو على ثلث مجموع سعري الارخصين أو
 سعر الارخص الآخر إن نأخذ وزن الأول نصف الوزن الثاني ونقص عليه ما خرج فهو المحظوظ
 وزن كل واحد من الارخصين معادلا لهما متساويين أو محضين بحيث يكون مجموعهما أقل
 المحظوظ ونقص وزنهما عن وزن الجلي ومقتضاها قيمة فابقي من الأول يكون وزن الباقيات
 معا ومن الثاني يكون مقتضاها معا مستوحجا كما سبق في المثال السادس وبالطريق الثاني إن
 فرض كل جنين منها جنسا واحدا يؤدي إلى المثال السادس ويحصل جنسان منها في
 الوزن وكذا الجنسان الآخران أو فرض ثلثه اجناس منها جنسا واحدا مركبا من الثلاثة
 ليحصل الثلاثة متساوية الوزن وعلى هذا القياس إن كان مركبا من اجناس كثيرة وبأكثر
 الثالث فنرض وزن كل واحد منها سوى الأعلى شيئا ونشتري جميع تلك الأشياء عن وزن الجلي
 يكون الباقي وزن الجنس العالي وباقي العمل كما سبق **باب** اجرة جرة في الشهر عني
 يوما عشرة دنانير وثوب على ثلاثة أيام فاستحق الثوب فلم يكون معه الثوب فرضنا ما
 شيئا فيكون الاجرة في الشهر عشرة دنانير وشيئا اخذنا عشرة لان أيام عمله عشر ايام الشهر
 فكان ديناراً وعشرة شئاً وموئمة الثوب يعادل شيئا وبعد المقابل أي استقاط العشرة المشرك
 يكون ديناراً معادلا لثلاثة عشر شئاً ففتمنا الدينار على عدد الاشياء وهو تسعة عشر
 خرج من القسمة واحد وتسع وهو المطلوب وإن عمل سبعة ايام واستحق الثوب فلم يكون

فرضناه شيئا فيكون الاجرة في الشهر عشرة دنائير وثيئا ونسبة الى ايام الشهر كنسبة
 اليشي الى ايام عمله وكما في القاعدة السابعة عشرة من باب اليشي في اليشي يحصل ثلثون شيئا
 من ثمانية السبعة في عشرة دنائير وثيئا يحصل سبعون وسبعة اشياء معا ولا حاصل الاو
 لمثلثون شيئا وبعد اسقاط سبعة الاشياء المشتركة بينهما بقي سبعون دينار معا ولا
 وعشرين شيئا فتمتنا العدد على عدد الاشياء فخرج من العتمة مائة وخمسة مائة وعشرين
 وهي الشي للجمهور التي ثمن الثوب اتمناه زدها على العشرة بلغت الماجرة في الشهر مائة وعشرة
 وجزء من مائة وعشرين من ثمانية في السبعة التي هي ايام العمل حصل احد وستون وسبعة اجزاء
 من مائة وعشرين فتمتناه على ايام الشهر فخرج من العتمة مائة وخمسة مائة وعشرين مساويا
 لثمن الثوب وبالمستحق اذا عمل سبعة ايام استحق الثوب فان عمل بقية الشهر استحق عشرة
 دنائير فتمتنا العشرة على السبعة اعني مائة وعشرين فخرج من العتمة عشرة اجزاء من مائة
 وعشرين وهو اجرة يوم واحد ويكون اجرة سبعة ايام مائة دنائير وجزء من مائة وعشرين
المش مائة اجزاء اجرة احد عشر في شهر خمسة والتمائة اربعة والمائة مائة عمل كل واحد
 منهم اياما وكسور اجزائه لثمنها لثمن يومها وكانت اجرة تمام في ايام العمل متساوية زيد
 فزوت ايام عمل كل واحد منهم ولما كان نسبة اجرة الاول في الشهر الى اجرة الثاني كنسبة
 الخمسة الى الاربعة ونسبة اجرة الاول فيه الى اجرة الثالث فيه كنسبة الخمسة الى الثلاثة
 نسبة ايام عمل الاول الى ايام عمل الثاني كنسبة الاربعة الى الخمسة ونسبة ايام عمل الاول الى ايام
 عمل الثالث كنسبة الثلاثة الى الخمسة على التبادل عند تساوي الاجرة كما في القاعدة السابعة
 واليشت فرضنا ايام عمل من يخذ في الشهر خمسة شيئا ولمن يخذ في الشهر اربعة شيئا وربع
 شيئا لان الخمسة مثل ربع الاربعة ولمن يخذ في الشهر مائة شيئا وثلثي شيئا فجمعنا ما صار

المجلد الثاني

1	9	U
4	U	U
5	U	U

عزناون كمنه عزناون لاله عزناون الدائم

حاصل من كل واحد من سبعة الضروب ٣٨

فسمناه على بلش خرج من القمه دينار وثلثه

عشر خزا من سبعة واربعين ومواجرة

كل واحد منهم في تلك الايام

2

الشيء الثاني الرابع

اجزئتم في الشهر ستة دنانير خمسة دنانير اربعة دنانير ثلاثة دنانير

٨ ١ ٤ ٨
٨ ١ ٤ ٨
٨ ١ ٤ ٨

ضمانه في السنة ضمانه في السنة ضمانه في السنة ضمانه في السنة

٣١ ٣٣ ٨٤
٣١ ٣٣ ٨٤
٣١ ٣٣ ٨٤

وخمسين ومائة كل منهم في تلك الايام

ان اردنا ان نقسم عشرة دنانير يكون مجموع مئة قسم منها مع نفس القسم الاخر
معا فرضنا ذلك القسم شيئا والقسم الاخر شيئين وواحد من العدد ليكون مع المال معا
اثنى ليكون مجموع مئة الاول وموئال ونفس الثاني وموئالان وواحد لالاوئين
وواحد لثاني جذره وموئال وواحد لثالثا الخ فوضين كانت مائة اشياء وواحد
وموئال للثلاثة وبعد استقار الواحد المشترك منها يكون ثلاثة اشياء معا دالة
فتمنا لا عليها خرجت من القسم مائة وبي الشيء الجوهل اعني القسم الاول ونسب القسم
الاخر سبعة وسمى مع المائة مئة عشرة وموئال وان اردنا فرض القسم الاول
والثاني عشرة شيئا وتسعة من العدد ليكون مع مئة الاول وموئال اموال معا جذره
ثلاثين ومائة فيكون المجموع اربعة عشرة شيئا وتسعة وموئال للثلاثة وبعد استقار
المشركة يبقى اربعة عشرة شيئا معا لالواحد فتمناه عليه خرج من القسم نصف سبع وموئال
الواحد الجوهل ولما فرضنا القسم الاول شيئين يكون السبع والقسم الاخر تسعة وستة
اسباع وموئال مع مئة الاول تسعة ومائة واربعون جزءا من تسعة واربعين وموئال
اذ يكون جذره مائة وسبع وموئال فرضناه شيئين ومائة المثال الثاني عشر نزيد

اذ اردنا عليه مائة ونقصنا منه مائة ونقصنا منه مائة ونقصنا يكون بعد الزيادة
 والنقصان مربعا وخصاصة الكلام فيه اننا اردنا عددا اذ اردنا على مربعه سبعه كان المبلغ
 مربعا فاذا وجد وزيد على مربعه سبعه كلن المبلغ مربعا مائة ونقصنا بلغ العدد الذي اذا
 زيد عليه او نقص منه مائة ونقص يكون بعد الزيادة والنقصان مربعا فاما كبر والمقابل
 فرضناه شيئا يكون مربعه مائة اذ اردنا عليه السبعة بلغ مائة وسبعة فابلناه بمربع وهو مائة
 وواحد وقد اردنا منه طرقة هذه المقابل في الواحدة الثانية وبعد استقاطا المشترك بين
 ستة معادله لستين فحسنا الستة على الاربعة فخرجت اربعة من المطلوبه فاذا اردنا على
 مائة ونقصنا بلغ اربع عشرة ونقصنا وهو المطلق اول اى الذي اذا زيد عليه
 نقص منه مائة ونقص يكون بعد الزيادة او النقصان مربعا وان قابلناه بل في السبعة
 اشيا الا اربعة وبعد استقاطا المشترك فثبت مائة معادله لاربعة شيئا فثبت العدد على
 الاشياء خرجت ثلثة اربع فاذا اردنا على مربعه وهو تسعة فخرجت ثمانية من السبعة المذكورة
 بلف سبعة وتسعة اجزا من ستة عشر وهو جذر جذره اثنان وثمانون والمطلوب
 ينقص اى مربع كان من العدد الذي نريد ان يقع من المربعين ونقسم نصف الناتج على
 ذلك المربع فما خرج هو المطلق اى جذر المربع الاقل وموقع جذر ذلك المربع يكون جذر
 المربع الاكبر مثلا في هذه المسئلة نقصنا مربعا وهو الاربعة من السبعة التي نريد ان تقع
 ما بين المربعين فثبت مائة فتمنا نصفها وهو واحد ونقص على جذر ذلك المربع وهو
 اثنان فخرجت ثلثة اربع ومسى جذر المربع الاقل ولو نزع نصف العدد الذي نريد
 ان يقع من المربعين ونزيد عليه ربع الواحد دائما فاذا اردنا على المبلغ او نقصنا منه
 النصف لكان ما بلغ او ما بقي مربعا وما سبق اعم من هذا **المثال الثالث عشر** اردنا

ان نقيم عشر من بعين يكون احد قسميه مساويا لمع الاخر فرضنا احد العينين شيئا
 فكون القسم الاخر عشرون الاشياء وهو معادل لمال وبعد ايجز صار عشرون معادلا
 لمال وبشي فاسمى العمل بالمسألة الاولى من المقتررات اخذنا مع نصف عدد الاشياء وهو النصف
 رافعا على العدد وهو عشرون بلغ عشرون وربعا اخذنا جذره فكان اربعة ونقصا منه
 عدد الاشياء وهو النصف بقيت اربعة وهو المطلوب ووضعنا ارقام العمل وشرحه في جدول

عدد الاشياء	نصفه	مجموعهما	جذره	نقصا منه	عدد الاشياء
20	10	30	5	25	20

مسألة اخرج اجرة في الشهر ستون دينار على ايام جموله فاسمى مقدارها اذا نقص
 منه ديناران بقي مربع ايام عمله وخلصه كلام هذا السؤال اننا نريد عدد الايام انقصنا من
 ثمانية امثاله اثنان بقي مربع ذلك العدد وان نسبة الاجرة الى الايام نسبة ثمانية الى الواحد فرضنا
 ايام عمله شيئا فيكون اجرة ثمانية اشياء فنقصنا منه دينارين بقيت ثمانية اشياء الا وبنارين وهو
 معادل لمال وبعد ايجز يكون ثمانية اشياء معادله لمال وبنارين فاسمى بالثانية من المقتررات
 اخذنا نصف عدد الاشياء فكان واحدا ونقصا يكون مربعه اثنان وربعا نقصنا منه
 وهو اثنان بقي الربع اخذنا جذره فكان النصف رافعا على نصف عدد الاشياء ثمانية
 بلغ اثنان ونقصنا منه احدى بقي واحد وكل واحد منهما الشيء الجحول اعني ايام
 عمله وضعنا ارقام العمل في جدول ليسهل فهمه على المتأمل فيه وهو هذا

عدد الاشياء	نصفه	مجموعهما	جذره	نقصا منه	عدد الاشياء
8	4	12	2	16	8

مساوي الفضل العشرة على ذلك المربع فرضناه شيئا ونقصناه من العشرة بقيت عشرة
 الاشياء وموصفت احد الفضلين فيكون نصف خمسة الا نصف شيئا نقصناه من العشرة
 بقيت خمسة ونصف شيئا وهو متبادل للمال واحد فانتقي بالمائة من المعينات حصلنا مربع
 نصف عدد الاشياء وهو الربع كان خيرا من ستة عشرة زدناه على العدد بلغ خمسة وخمسين
 من ستة عشرة احدها جذره كان اثنين وربعا وزدنا عليه نصف عدد الاشياء وهو الربع بلغ
 اثنان ونصف وهو الذي الجول الذي مساوي فضل مربعه عليه فضل العشرة على مربعه وهو
 ايضا احد قيم العشرة والاخر سبعة ونصف اذا مضى سبعة ونصف وهو ثمانية ومائة اربع
 بقيت ستة وربع وهو مربع اثنين ونصف وقد وضعنا ارقام العمل في جدول وهذا

سؤال الثاني				
حفظان	مربع	مربع	مربع	مربع
عشرة من احد دينارين	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٠	١٠	١٠	١٠	١٠

عشر من الاخر دينار يزيد دينار واحد منها بالسوية بما لفنوا طلبنا اقل عدد وبعده كل
 واحد من المسعرين فوجدناه ثلثين فتنناه على العشرة خرج ثلاثة وعلى خمسة عشرة خرج
 جمعنا ما كانت خمسة جعلنا ما خرجنا ونسبنا كل واحد من خارجي القيمة اليه كان الاول ثلثي
 الخامس والثاني خمسان ومما قما الدينار اذا احذنا الاول من الخمس الاول والثاني من المائة
 كان الماخوذان والماخوذ هو السبعة طسرتي اخر جمعنا المسعرين كان خمسة وعشرين ولما كانت
 نسبة المسعر الثاني الى المجموع كنسبة مائة الخامس الى الواحد احذنا ثلثا الخامس دينار من المسعر الاول
 وبخشي دينار من المسعر الثاني حصلت ستة بام في القاعدة التاسعة والثلث وان اردنا خمسة
 دنانير او خمس دنانير منها على السوية فكل اول دينار منها على السوية ثم نضرب كل واحد
 من قيمتي الدينار والماخوذ بهما في الخمسة اوتن الخمس عليه القياس وبأكبر والمقابل فرضنا احدتين

شيئا والاخر دينار الا شيئا ضربنا الاول في السعر الاول والثاني في السعر الثاني حصل
 من الاول عشرة اشياء وهو معادل لحاصل ضرب الثاني وهو خمسة عشر دينارا الا خمسة عشر
 شيئا وبعد الجبر يكون خمسة وعشرون شيئا معادل لخمسة عشر دينارا فقمنا العدد على عدد الا
 خرجت ثلاثة اخماس وهو التي الجول ضربنا في عشر حصل ستة وبقي القسمة الاخرى الخمسة
 ضربنا بما في خمسة عشر حصلت ايضا ستة وهو المطلوب وان اردنا ان نشتري اربعة عشر
 منها بدنا رفعا دل من اربعة عشر ومن مجموع حاصل التمر من اربعة عشر دينارا الا
 خمسة اشياء وبعد الجبر واستقاط المشرية يكون خمسة اشياء معادل لدينار واحد فقمنا عليه
 خرج من القسمة خمس دينار وهو التي الجول ضربنا في عشرة حصل اثنان وبقي القسمة الاخرى اربعة
 اخماس ضربنا بما في خمسة عشر حصل اثنان عشرة مجموعها اربعة عشر وهو المطلوب وبالمقسوم
 قمنا الفضل من السعر الاكبر والمطلوب ودنا على القسمة فنزل من المسمون وهو خمسة
 خرج خمس دينار اخذنا به السعر الاقل كان اثنان وبالباقى من المسمون اكثر من اربعة عشر
 مجموعها هو المطلوب وان اردنا اربعين شيئا دنا بغير ضرب المثل في السعر الاكبر دنا
 فضل الكااصل على اربعين وهو خمسة فقمنا على الفضل من المسمون وهو ايضا خمسة
 خرج واحدنا خذ به السعر الاقل حصلت عشرة وبالباقى من الاكبر حصل ملثون مجموعها
 اربعون وهو المطلوب **سؤال** ملثان اجناس عشرة من الاول دينار وخمسة عشر
 الثاني دينار وثلثون من الثالث دينار وار دنا بدنا واحد من تلك الاجناس بالسوة
 فيما لمصوحات طيننا اقل عدد بعده كل واحد من المسمات الثلاث وجدناه ستين قمنا
 على كل واحد من المسمات خرجت من الاولى ستة ومن الثانية اربعة ومن الثالثة اثنان فقمنا
 كل واحد من هذه على مجموعها وهو اثنان عشر خرج من القسمة الاولى النصف ومن الثانية الثلث

ومن المائة السدس وهي اجزاء الدينار اذا اخذ بالاول من الخمس الاول وبالثاني من الثاني
وبالثالث من الثالث تكون الماخوذات متساوية كما ان نصف العشرة وثلاث خمسة عشر
وسدس مئتين يكون خمسة وقد وضعنا دستور العمل في جدول ليسهل فهمه على المتأمل فيه وعليه

اذا كانت الاجناس كثيرة والما باكثر المعاملات

فلما كان خلاصة كلام هذا السؤال انا
اردنا ان نعتم دينار اثنا عشر اقساما

القسمة اناول في عشرة والثاني في خمسة عشر

والثالث في مئتين يكون احوال متساوية

فرضنا القسمة الاول شيئا والثاني مئتين شيئا

لان حاصل ضرب القسمة الاول في عشرة يساوي

حاصل ضرب القسمة الثاني في خمسة عشر فها في القاعدة السابعة عشر يكون نسبة القسمة الاول الى

الثاني كنسبة خمسة عشر الى عشرة فمدحبت نوم خلاصة الكلام واما بحسب مفهوم اصل السؤال

فلان نسبة السور الاول الى السور الثاني كنسبة المسعر ثمان الى المسعر الاول كما سبق في القاعد السابعة

والثلاثين مع القسمة الثالث دينار الاشياء ويلي شيئا ضربنا الاول في العشرة او الثاني في خمسة عشر

حصلت عشرة اشياء وضربنا الثالث في مئتين حصل مئتين دينار الاثنين شيئا وهو متبادل

لاحد اكا صليين الاولين وهو عشرة اشياء وبعد اكبر يكون مئتين دينار امعاد الاثنين شيئا

فتمنا العدد على عدد الاشياء اخرج من القسمة المصنف وهو القسمة الاول من الدينار ويكون القسمة

الثاني مئتين اعني الثلث والباقي يكون القسمة الثالث وهو السدس ومن لم يعذر في امثال

المسائل على معرفة كيفية النسبة من الاقسام فعليه ان يفرض القسمة الاول شيئا والثاني مئتين

من الخمس الاول من الخمس الثاني من الخمس الثالث

عشرة دينار خمسة عشر دينار مئتين دينار

اردنا دينار منها السوية طلبنا اقل عدد يعده كل واحد

منها فوجدناه مئتين مئتنا على كل واحد منها خرج

سبعة اربعة اشياء

كون مجموعها احدى عشر مئتنا عليه كل منها خرج

المصنف الثلث السدس

اخذنا كل واحد منها احدى عشر حصلت

خمسة خمسة

والثالث دينار الاشياء فلما فاذا حصل بضرب الاول عشرة اشياء وبضرب الثاني
خمسة عشر فلما والثالث ثلثون دينار الاثنين شيئا والايث عشر فلما فبين ان خمسة عشر
فلما يساوي عشرة اشياء لان العرض ساوي حاصل الضرب فكون ثلثون فلما مساويا
لثمن شيئا فكون بالحاصل الثالث ثلثين دينار الاثنين شيئا والباقي كما سبق بعينه وهذا
الطريق يلحق بالمستدئين ولا يلحق بالمايرين في العلم والعمل لان من علم به يعلم بعرف النسبة
بين الشيء والفلس في اخر العمل وعلى المايرين يعرفون التسع في العمل وان دنا عشر في دينار
اي اردنا ان نعظم دينار ثلثة اقسام اذ ضرب الاول في عشرة والثاني في خمسة عشر والثالث
في ثلثين يكون مجموع احوال عشر في تسعة اجماعا طرقت ثلثة على ما كسر ما ذكرنا في المثال
المسابع في ايجلي اما ان المسعر منها ثلثة تسعة منها كذا بالعكس كذا الثمن والثلث في المثال
بالعكس فاوردنا ما سهوله فهم المستدئين في الطريق ما ان نعظم المسعر المطلوب وهو عشرة
عن المسعر الاكثر وهو ثلثون ونقسم ثلثي عشرة على فضل المسعر كذا على الامل وهو عشرة
فما خرج وهو النصف نحفظه ثم نعرض القسم الاول من الدينار مقدار الثلث من المسعر فكم كان
خمسين ونشرك به من المسعر الاقل حصلت اربعة ثلثي ثلثي خمسين من الدينار بقي
ثلثة اخماس ونعطف المثلث اثنى الاربعة عن المسعر المطلوب وهو عشرون بقيت ستة عشر فيصير
المسألة الى ان لنا خمسين احدها خمسة عشر دينار والاخر ثلثون دينار نريد ستة عشر
ثلثة اخماس دينار نعمل بها كما عملنا في المثال المقدم والطريق الثاني ان نعطفنا خذ نصف
مجموع المسعرين الاولين وهو ثمانية عشر ونصف وندعوه بالمسعر المشترك ونرضه مسعرا
فالت المسألة الى خمسين من الاول ثمانية عشر ونصف دينار ومن الثاني ثلثون دينار نريد
عشرون منها دينار نعمل بها كما عملنا في المثال المقدم فاحصل من المسعر المشترك نصف المثلث

والدخول

Handwritten notes:

1. 100
2. 100
3. 100
4. 100

بسم الله الرحمن الرحيم	من اجزى الاول	من اجزى الثاني	من اجزى الثالث
الحمد لله رب العالمين	الحمد لله رب العالمين	الحمد لله رب العالمين	الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على من لا نبي بعده	والصلاة والسلام على من لا نبي بعده	والصلاة والسلام على من لا نبي بعده	والصلاة والسلام على من لا نبي بعده
وآلِهٖ الطَّيِّبِينَ	وآلِهٖ الطَّيِّبِينَ	وآلِهٖ الطَّيِّبِينَ	وآلِهٖ الطَّيِّبِينَ
سَلَامًا	سَلَامًا	سَلَامًا	سَلَامًا

وعصافير ودجاج وكل واحد من البط باربعه دنانير وكل خمسة من العصفور دينار وكل واحد
من الدجاج دينار واحد واربعة دنانير وكان واحدة من الدجاج بواحد وسبعين
الدرهم من مسوره والمسرور من مسوره فاذا كانا فيكون عدد الدجاج ثمانية مائة وان لم يكن
السعر المسعر في كل منها صحيحين كما في هذا السؤال كان كل واحد من العصفور خمس دنانير
حاصلنا خمسة دنانير ثم اخذنا الفضل من سعر البط ومواربعه ومسوره وهو واحد فكان ثلثه
ضربنا ما في السعر من العصفور وموخمسة حصلت خمسة عشر وموعدد العصفور ثم اخذنا الفضل
بين سعر العصفور ومسوره فكان اربعة ضربنا ما في السعر من البط وهو واحد فثلاثة عشر عن حاله
وهي عدد البط جمعناه مع عدد العصفور وموخمسة عشر بلغت تسعة عشر مسوره عشر دنانير
والثاني اخذ من الدجاج وان اردنا نأخذ كل واحد منها مثل الذي سبق او ثلثه امثاله الى
حد لا ياوز المائة وناخذ الباقي من الدجاج فيحصل خمسة وجوه كما في هذا الجدول

من العصفور

[illegible]

لم يجاوز مجموعها عن المائة وان اردنا مائة من الطيور ما في دينارنا خذ النفاصل بين سعر كل
منها وضعف مسعوه ونضرب في مسعر الاخر لاني ضعفه وان اردنا بالعكس فبالعكس منها

الرجوع

بشي ان يكون كل واحد دينارين مسكنا
واما ان اردنا ان يكون دجاج واحد دينار واحد

١ ٩ ٣

٢ ٢ ٧

٥ ١٩ ١

٣ ٩ ٨

٨٩ ٢ ١١٢

مسورة بعد العمل بالجبر والمقابلة واما بالجبر والمقابلة
فرضنا عدد البط شيئا وعدد العصفور عددا مسعرا

وموسعة مجموعها شيئا وسعة يكون ثلث البط شيئا

ثلثا وثلث العصفور دينارين مجموعها شيئا وثلث

ودنا ران يعادل شيئا وسعة اذا قلنا سادس المثلث وبعد اسقاط المثلث بقي شيئا وثلث

يعادل سبعة مائة مائة واحد وثلث خرجت من السعة خمسة وربع بطننا بالملايق في عدد

كسر حصل عدد البط احدى وعشرين وعدد العصفور ستة وثلثين وهو حاصل ضرب السعة في ثلث

كما سبق في المعشوقات وان اردنا ان الطيور ضعف عددها ويكون اسعارها كما سبق ويكون

دجاج واحد دينار واحد ودينارين كما وعدناه وبقي فيه ان نزيد على احد المعاديلين الذي يار

عدا البط والعصفور فضل مجموع اثمان الطيور على عددها ويجعل المجموع معادلا لآخر مثلا اردنا

مائة وخمسين طيرا مائة وخمسين دينارا فرضنا عدد البط شيئا وعدد العصفور ستة وثلثين

اربعة اثمان مسعوره لانا لو فرضنا سبعة لخرج عدد العصفور مائة وسور بحيث ان بطننا نزيد

على مائة وخمسين فكون ثلث البط شيئا وثلثين والعصفور ثمانية دنائير مجموعها شيئا

وثلث شيئا وثمانية دنائير يعادل مجموع عدد البط والعصفور ومائة الى النفاصل بين

والمثلث وذلك شيئا ومائة وستة وثلثون وبعد الجبر والمقابلة يكون شيئا وثلث شيئا معادلا لمائة

المعظم

174

卷之四

۶۸۷

1. 2. 3.

۸۳۳

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

دکھانہا و تارہا

اصل کل واحد من انما

२० २४ २०

8 8 8 8

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

غير القبح وكان ياتين واحد عشر نقصناه من ثلثمائة بقية تسعة وثمانون جعلنا عدد القبح مثله
وكذا يكون ثمة محصل جميع عدد الطيور ثلثمائة وجميع اثانها ايضا ثلثمائة وهو المطلوب
مثال العشرة خمسة اعداد يكون الاول مع الثاني عشرة والثاني مع الثالث خمسة عشر
والثالث مع الرابع ثمانية عشر والرابع مع الخامس اربعة وعشرين والخاص مع الاول
ثلاثين فرضنا العدد الاول شيئا ونقصناه من العشرة لبقى الثاني ونقصنا الثاني
من خمسة عشر لبقى الثالث وضعنا العمل في جدول السهل ضبط ويكون دستور او جدول هذا

الاول مع الثاني	والثاني مع الثالث	والثالث مع الرابع	والرابع مع الخامس
اثنان عشر	خمس عشر	الرابع عشر	اربع وعشرون

فرضنا الاول	ثلاثون	فكأنه الثالث	فيكون الرابع	بقية الحاصل
شيئا ونقصناه	الاثنان	نقصناه	خمس وثلاثون	عشرة
من العشرة	من خمسة عشر	نقصناه	من ثمانية	ونقصناه
لبقى الثاني	لبقى الثالث	عشرة	وعشرين	

فيكون الخامس مع الاول احد عشر عددا وثلاثين وهو معادل لثلاثين وبعد
استقاط احد عشر من المعاديين بقي مثنان معادلان لستة عشر ففهمنا
عليها خرجت من العشرة تسعة ونصف وهو العدد الاول

الاجابة تسعة ونصف نصف اربعة عشر نصف ثلثة ونصف عشرون ونصف

المثال الثاني والعشرون خمسة رجال قال الاول للثاني اعطني اربعة اخماس ما معك ليكون من هذا
الفرس وقال الثاني للثالث اعطني ثلثة اخماس ما معك ليكون من الفرس وقال الثالث
للرابع اعطني خمسين ما معك وقال الرابع للخامس اعطني خمس ما معك وقال الخامس للاول اعطني
سدس ما معك ليكون من الفرس ما كبر والمعاينة فرضنا من الفرس شيئا واما مع الرجال الاول

واحد الان المسئلة سبيله اي لما ينحصر المحول في مقدار واحد بل يمكن ان يكون اي عدد كان
 ووضعنا ثمة العمل في جدول لسهل ضبطه وسومنا اول قسم الرجال يزيد وعمره وبكره وخالده وولده

عمر **بكر** **خالده** **ولده**
 طلب من اجاس ماع طلب من اجاس ماع طلب من اجاس ماع طلب من اجاس ماع
 يكون ماع ريد واحد يكون ماع ريد يكون ماع ريد يكون ماع ريد

نقصناه من الشيء شيان وربع شيء
 اعني من الفرس شيء الا واحد او ربعا
 ما طلب من عمر ومشي نقصناه من الشيء
 شيء الا واحد او ربعا ما طلب من بكر
 موارده اجاس ما وهو واحد وربع الا
 مع عمره وضربنا ربع شيء وهو ماله

خمسة او يزيد عليه اجاس ماع بكر ضربنا
 فاحصل هو ماع ثمة في خمسة او زدا عليه
 عمره وضعناه ثمة فاحصل هو ماع بكر وهو خمس ماع خالده وهو خمس ماع ريد وهو خمس ماع ريد

ثم ضربنا ذلك السدس مخرج السدس
 حصل مقدار ماع ريد بهذا الاعتبار

فبسطنا الصحاح الى الكسور فبما مضى العدد
 فاذا قسمنا العدد على عدد الاشياء المخرج مقدار ثمن الفرس على ان ماع ريد واحد كما وضعناه
 لكننا نريد ان لا يكون مع الاعداد المطلوبة كسر اخذنا العدد الحاصل من البسط وهو
 ثمن الفرس وعدد الاشياء الحاصل من البسط وهو مقدار ماع ريد لان المعاديين
 مما مقدار واحد مقدرا بمقتضى ما بين احد ما بين والاخر واحد فيكون نسبة العدد والمعادل
 لعدد الاشياء كنسبة الشيء الواحد الى الواحد كما ذكرنا في القاعدة التاسعة التليين فاذا حصل

وأما مفتوحات رسمنا جداول بجد الرجال وكبنا في كل جدول اسم رجل ووضعنا
 تحت كل اسم الكسر الذي يطلب من صاحبه ومخرجه ثم ضربنا الكسور بعضها في بعض فان ضربنا
 الكسر الاول في الثاني ثم اُحاصل في الثالث وهكذا الى ان يتم ونضع اُحاصل تحت الخارج في
 اخر حيث وقع كل حاصل تحت المخرج المضروب فيه اعني اُحاصل الاول في الجدول الثاني
 والثاني في الثالث وقس عليه وكان اُحاصل الاخير في هذه المسئلة سميناها اُحصول الاول
 ثم ضربنا الخارج بعضها في بعض ونضع اُحاصل في صف تحت اُحاصل الاول على سبيل
 كان اُحاصل الاخير وسميناها اُحصولا ثانيا وثالثا كان عدد الرجال فردا اجناسا اصلا
 وموتن الفرس يصح مخرج كل واحد من الرجال وما طلب من صاحبه حيث
 كان زوجا ينبغي ان يؤخذ الفواصل بينها التي هي من الفرس ولا يكون مضافا حرك
 الثاني ووضعنا فيه مجموع اُحاصلين تحت اسم الزوج وتفاضلها تحت اسم الزوج فخرج
 منها في الجدول الخامس موتن الفرس اذا كان الزوج خمسة ونوع في الجدول الرابع مائة

في ايام الشتاء	عدد الجدول	رد	عمر	بكر	خالد	وليد
وفي ايام الصيف	٨	٨	٨	٨	٨	٨
ثم رسمنا تحت	١٢	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤
هذا الصف بعد	١٣	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥
صالح واعلنا عليه	١٣	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥
علمنا جداول	١٣	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥
الزوج والورد	١٣	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥
ونسجه بخط العلماء	١٣	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥

اذا كان اثنين اذا كانوا ثلثا اذا كانوا اربعة اذا كانوا خمسة

المقالة الثانية في معرفة وزن كل واحد من ارجلها كعب وزنها ووزن راسها يساوي
مجموع ارجلها والباقي ضعف مربع رجل واحد فرضنا وزن البقرة كعبا ليكون وزن
رجل واحد منها شيئا ويكون وزن راسها اربعة اشياء والباقي ما بين بالجمع ثمانية اشياء
وما بين بجادل كعبا ولما كانت المناسبة بين هذه الاجناس الثلاثة كالمناسبة بين العدد والشيء
والمال بدلنا الاشياء بالعدد والمالين بالشيئين والكعب بالقيمة ثمانية اعداد وثمان
مال انتهى بالثلاثة من المعتمدين زدنا مربع نصف عدد الاشياء وهو واحد على العدد **النتيجة**
احدنا جزون فكان ثلثه زنا عليه نصف عدد الاشياء لثلاثة اربعة وهي الشيء المحمول اعني وزن
رجل واحد وكعبها اربعة وستون وهو وزن البقرة واربعة امثال رجل واحد ستة عشر
وهو يساوي وزن راسه في انما **المطلوب** وهو ضعف مربع رجل واحد **المطلوب**
المطلوب الجسم كسواءه جوف مربعه انما عشرة طوله بقدر مجموع ضلع القاعدة وكعبه
وفي طوله خوف استوائه فاحد في ذراع وطوله اقصر من طول الجسم بقدر ضلع قاعدة
الجسم ومساحة الجسم ثمانية واربعون ذراعا زيد معرفة مقدار ضلع قاعدة وطوله
فرضنا ضلع قاعدة شيئا يكون قاعدته مائة والواحد ويكون طوله كعبا وشيئا فرضناه في
القاعدة حصل مال كعب الاشياء زنا عليه ما قصر طول الجوف عن طول الجسم وهو شيء واحد
بلغ مال كعب وهو معادل لما بين وثلثه واربعة مقدار انتهى الى غير المسائل الست واشترنا الى
استخراج امثاله في الفصل العاشر من الباب الاول من هذه المقالة فكل ما ذكرنا فيه فستنا
العدد وهو مائة واربعة واربعون على عدد مال الكعب وهو واحد خرج المقسوم عليه لان
المقسوم عليه واحد اخذنا ضلعه الاول على انه مال كعب كان مائة وهي ضلع قاعدة الجسم
كعبه كان سبعة وعشرين وموقع الضلع ثلثون وهو طول الجسم امكان مساحة ضربنا

ضلع قاعدة وهو مائة في نفسه حصلت تسعة ضربا ما في طوله وهو مائة حصل مائة وان
سبعون وهو مساحتها مع الجوتيف نقصنا منه مساحة الجوتيف وهو حاصل ضرب
في واحد في سبعة وعشرين يكون سبعة وعشرين مائة وان مائة واربعون كما فرض
الشيء **مسألة** راسها اربعة اشباع وزنها ودينها خمسة امثال ضلع ^{اول}
وزنها على انه مال كعب والباقي ثمانية امثال دينها فاجب والمقابل فرضنا وزن السمكة مال
كعب فيكون دينها خمسة اشباع ورأسها اربعة اشباع مال كعب يكون الباقي خمسة اشباع
مال كعب الا خمسة اشباع تعادل اربعة اشباع لان اربعة اشباع تعادل اربعة اشباع
ثمانية امثال الدين وهو خمسة اشباع الضلع الاول وبعد الجبر يكون خمسة اشباع مال
كعب معادلا خمسة واربعين شيئا فانه في المسألة في آخرها الى ما في الفصل الثاني
من الباب الاول من هذه المقالة فثبتنا عدد الاشياء على عدد الامور ككعب ثمانية
في مخرج التسع حصل اربعة اشباع وخمسة ودينها من الكسر خمسة خرج اربعة اشباع
التفاوت بين منزلي كجنتين المتعاريتين اربعة ودينها من الكسر خمسة خرج اربعة اشباع
كون من منزله مال المال اخذنا ضلع اوله كان ثلثه وهو الشيء الجوهري اعني ضلع اول
وزن السمكة على انه مال كعب يكون وزن السمكة مائة وثمانون ووزن دينها خمسة
عشر ووزن رأسها مائة وثمانية ودينها مائة وعشرون وهو ثمانية امثال الدين
وبالتحليل والركب فرضنا الدين بها فيكون دينها ثمانية اسهم مجموعها تسعة اسهم وهي
خمس اشباع وزن السمكة بسطنا ما احصا صارت خمسة واربعين اخذنا اربعة
احصاها كانت ستة وثلثين وهو سهام راس السمكة مجموعها اخذنا ثمانية
وهو مائة وان مائة واربعون منها فيكون سهم منها ثمانية مائة ٥

الفصل الثاني

والطريق فيها ان يطلب اقل عدد يعبر منه اضياف الورثة والوصايا فان كان الزكوة مثله
فالمطلوب وان كانت الزكوة او اقل نعمتها عليه ونصيب الخارج من الغنم في سهام
الاضياء لمحصل نصيب كل واحد من الورثة والوصايا **المسألة الأولى** رجل خلف ثلثة
بنين واوصى لرجل مثل نصيب اخدم ولاخر ثلث ما بقي من ثلث الزكوة بعد النصيب
فيما يحرم والمواصلة فمن ثلث الزكوة ثلثا وثلاثة نصيبا واحدا لوصي له الاول
بشيء ثلث شي انا نصيبا اخذنا ثلثة لوصي له الثاني وموت شي الثلث نصيب نقصنا
اعني الوصيتين معا عن الشيء بقيت ثمانية اشياء ثلثي نصيب وموعد اللمائة **الاضياء**
وهي عدد الورثة وبعد الجبر نصير ثمانية اشياء ثلثي موعد اللمائة نصيبا وتلي نصيب
انتهى بالاولى من المفزعات فاردنا ان نعظم الجبر على عدد الاشياء وطريق هذه القسمة
كما سبق في القسمة ان نحل الصحاح كسورا ونوعدا المخرجين ونقسم المستوم على المستوم
فصار المستوم ثمانية وثلثين لانا جعلنا لمائة الصبا وتلي نصيب اشياء كما كان
الاشياء وصار المستوم عليه ثمانية فان نعظم المستوم على المستوم عليه يخرج منه صحاح
وكسور وتحتاج الى مبطله فاخذنا المائة والثلثين الشيء الجوهل اعني الزكوة والتمائة
النصيب بقيل القسمة لان نسبة العدد الى عدد الاشياء كنسبة الشيء الجوهل الى الواحد
على ما سبق في القاعدة التاسع والثلثين امكانه اذ كانت الزكوة ثمانية وثلثين فيكون
ثلثة احد عشر فاخذنا مائة الموصي له الاول ثمانية بقيت ثمانية واخذ الموصي له الثاني
ثلثها وهو واحد فيكون مجموع الوصيتين تسعة بقيت من الزكوة اربعة وعشرون وهو
اضياء ثلثة بنين فيكون نصيب كل واحد منهم ثمانية وصغناه مسكدا

المركبة مائة وثمانون ولا ياتي على الحسن الحارث

الوصية اسم الورثة اربعة وعشرون الحوي الخوازيجي رحمه الله

زيد عمرو ابي ابي ابي طريقة في استخراج امثال

المسائل يحصل منه المطلوب باسهل مايل وهي ان تعرض التركة مستطيلا وبجملته مائة

سطوح متساويات كسطوح احدى ركبة ونقسم في العرض خط ركبة فاذا كان كل واحد

من سطوح احدى ركبة نصيبا فيكون سطح ركبة ما بقى من الثلث بعد النصيب ولان

ثلث التركة وركبة نصيب واحد ثم نقسم سطح ركبة ثلثة اقسام متساوية في العرض سطح

ركبة كل واحد فيكون سطح ركبة ما بقى من الثلث بعد النصيب والوصية الثانية

من السطوح الصغار ثمانية

نصيب واحد واحد

اخر وركبة نصيب اخر وركبة

الوصية الاولى وكل واحد منها ثمانية وركبة الوصية الثانية وهو واحد فيكون ركبة

مائة وثلثين وايضا لان السطوح الصغار تسعة والكبار ثمانية وكل واحد منها يساوي

ثمانية من الصغار فيكون اربعة وعشرون مجموعها مائة وثلثون **الوصية الثالثة** رجل خلف

مائة بيتن واوصى لرجل مثل نصيب اجدنية الالمث ما بقى من الثلث بعد الوصية فباكبر المثلثة

فرضنا الوصية شيئا فمكون التركة مائة نصيبا وشيئا يكون ثلثة نصيبا وثلث شيئا بقصنا

الوصية وهي شيئا بقى نصيب الالمث شيئا اخذنا ثلثة فكان ثلث نصيب الالمث شيئا وهو

من نصيب الوصي له بقصناه عن نصيب بقى ثلثا نصيبا وتسعاشي يعادل شيئا بعد سقاط

سبع شيئا من المعادلات بقى ثلثا نصيب يعادل سبعة اشباع شيئا فقصنا العدد على عدد الاشيا فخرجت

اسباع نصيب شي المجهول فاذا كان نصيب واحد سبعة يكون الوصية والركة

سبعة وعشرين كبناء ما كذا

طريق اخر وما كان الوصية

مثل نصيب ابن واحد

ثلث باسقى من الثلث بعد الوصية فيكون مثل نصيب الا نصف باسقى من الثلث بعد

فاذا فرضنا المركة شيئا ونقصنا من ثلثه نصيبا بقي ثلث شي الا نصيبا فنقصنا نصفه وهو

سدس شي، ان نصف نصيب عن نصيب بقي نصيب ونصف الا سدس شي وهو الوصية فنقصناه

عن الشي انقي شي وسدس شي الا نصيبا ونقص نصيب وهو محال للمائة انصبا وبعد

اكثر يكون شي وسدس شي معادلا لاربعة انصبا ونقص ثمننا العدد على عدد الانصبا

خرج شي المجهول سبعة وعشرين وهو المركة والنصيب سبعة لان الاول بطل العدد والباقي

بطل باقي الوصية ثلثة ستة وبطل ثمنه اني الحسن بن كارت احوي جعلنا المركة مستطيلة

كسطح ا ب و ق ثناه مائة سطوح متساويات كسطوح ا ح ح د د ب و ق ثناه المائة بخط

ح ط ط م ف ثناه سطوح ا ب ح ط ط م ف ثناه متساويات كسطوح ا ح ح د د ب و ق ثناه

واخذنا من د با س ط م با بخط

م م مثل احد السطوح الصغيرة

ماذا كان كل واحد من ذلك

د با نصيبا يكون د م مقدار الوصية لانه ناقص عن د با النصيب س ط م م الذي هو ثلث م

اعني باسقى من الثلث وهو د ب بعد الوصية وهو د م بل هو نصف ط م اعني باسقى من الثلث بعد

النصيب فبقي السطوح الصغيرة السبعة معادلا لنصيب فيكون كل نصيب سبعة والوصية ثمانية

شأن رجل خلف ابنا وله بنت وادعى رجل مثل نصيب ابنه ولا خ بنت له
من الثلث بعد نصيب الابن ولا خ مثل نصيب بنت وثلثه فرضنا المركة شيئا وباقى العمل

اورفناه في الجدول مع الفريضة فيكون الوصية والوصية الباقية والوصية الثالثة
جمعنا الفريضة والوصية من خمسة ولان الاولى ستة احدنا ثلث المركة مثل نصيب بنت
مكان المجموع ثمانية وعشرين الوصية الثالثة اعني ثلث الشيء او ثلثه فيكون اربعة
عدد او تسع شي وهو مثل نصيب بنت وثلثه فلما جمل الثلثة
معادل لشي واحد ثلثه فلما جمل الثلثة مع من خمسة نصيب
وبعد اسقاط تسع الشيء كل بنت ثلثه وثلثه
المشرك من المعادين نصيب بنت ستة وهو الوصية الباقية

فيكون ثلثة وعشرون عددا معا ولان ثمانية تسع شي فرضنا المركة على عدد ثمانية
بل بسطنا العدد تسعا فكان ما بين وسبعة وكانت التسع الشيء ثمانية فما بقا عددا
التاسعة والثلثين اذا جعلنا المركة ما بين وسبعة يكون واحد من السهام التي يعطى منه
الفريضة ثمانية ضربا ما في فرض الثلث منه وهو ثلثة حصل نصيب بنت اربعة وعشرين
فيكون نصيب ابن ثمانية واربعين وكبنا جميع الانصبا على منهاج السياقة هكذا

و هكذا يصح اذا جاوز	المركة	ما بين وسبعة سهام
الورثة لان الوصية	الفريضة	ما بين وعشرون سهما
اكثر من ثلث المركة	الوصية	سبعة وما دون سهما
وفي الشرع المظهر ان	الوصية	سبعة وما دون سهما
الوصية تصح من ثلث	الوصية	سبعة وما دون سهما

صغار ومائة اسباع سطح منها نصيب بنت واحد اذا جعلنا سطح واحد منها سبعة
 يكون نصيب بنت واحد اربعة وعشرين ونصيب ابن ثمانية واربعين ومجموع الفريضة
 مائة وعشرين والوصية الاولى ثمانية واربعين والثانية سبعة والثالثة اسن ومائتين كما
 سبق **س** رجل خلف ابوين وامين وبنتين واوصى لرجل مثل نصيب ابن
 لآخر سجد السدس نصيب بنت ولا اخر سجد الخمس نصيب الام ولا اخر ثلث ابني
 من الثلث بعد الوصايا الاربع صحنا الفريضة او لا خرجت من ثمانية عشر لكل بنت اثنان
 وكل ابن اربعة وكل من الابوين مائة وثمانون المائة ثمانية فيكون الوصايا مائة

حكمنا الوصايا الاربع	حكمنا الوصايا الاربع	حكمنا الوصايا الاربع	حكمنا الوصايا الاربع
الحاصل في الكداول	الحاصل في الكداول	الحاصل في الكداول	الحاصل في الكداول
كانت من العدة خمسة	كانت من العدة خمسة	كانت من العدة خمسة	كانت من العدة خمسة
ومن الشئ مائة عشر	ومن الشئ مائة عشر	ومن الشئ مائة عشر	ومن الشئ مائة عشر
جزءا من تسعين زنا	جزءا من تسعين زنا	جزءا من تسعين زنا	جزءا من تسعين زنا
عليه ثمانية عشر وهو	عليه ثمانية عشر وهو	عليه ثمانية عشر وهو	عليه ثمانية عشر وهو

الفريضة بلغت مائة وعشرين عددا ومائة عشر جزءا من تسعين من شئ وهو
 معادل الشئ وبعد اسقاط المشترك يكون مائة وعشرون عددا معادلا لسبعة و
 سبعين جزءا من تسعين من شئ مضربا العدد في مخرج الاشياء حصل الفان و
 سبعون وهو اقل عدد يصح منه الفريضة والوصية معا وضربنا السبعة و
 السبعين الذي هو كسر الشئ في ثمانية عشر حصل الف ومائة وست وثمانون وهو
 الفريضة منه وفي كل واحد من الانصبة حصل ذلك النصيب منه مائة

بالوصية		بالار	
الوصي		الوصي	
الموصي	الموصي	الموصي	الموصي
له الثاني كان	له الاول حصل	له الاول	له الاول
سدس الركة	نصيب ابن	لاربعا	لاربعا
لما بقى منها	لما بقى منها		
ما اخرج حصة	لما بقى منها		
ما اخرج منها			
الوصي	الموصي	الموصي	الموصي
كان حصته الركة	كان حصته الركة		
لما اخرج منها	لما اخرج منها		
الوصي ما اخرج	الوصي ما اخرج		
لما اخرج منها	لما اخرج منها		
لما اخرج منها	لما اخرج منها		

فان رجل اوصى لزيد نصف الركة ولعمرو ثلثها ولبكر ربعها وكالدها
ولو ليد سدسها واقل عدد ربع منه هذه الكسور سمون فاذا اخذنا منه هذه الكسور
حصلت سبعة وثلاثون اكثر من المصل فيسحق في امثال هذه ان نقيم الركة عليهم على ملك النسبة
وتبنا لهذا العمل العول فانه اوصى لزيد ثلثين سهما وسبعة وثمانين ولعمرو عشرين من سبعة
وثمانين ايضا ولبكر خمسة عشر سهامة وكالدها ثلثي عشر سهامة ولو ليد بعشرة مهام منه ثم
هبوا الركة وعرف القاضى مقدار ما نهب كل واحد فاسترد من زيد نصف ما نهب
من عمر وثلث ما نهب ومن بكر ربع ما نهب ومن خالد خمس ما نهب ومن وليد سدس ما
نهب وجمع وقسم عليهم بالسوية فحصل لكل واحد منهم ما بقى عنده بعد ما استرده القاضى
ومما اعطاه القاضى ما هو نصيب له اردنا ان يعرف مقدار ما نهب كل واحد منهم ففرضنا
جميع ما استرد القاضى شيئا يكون ما اعطى كل واحد خمس شيئا واوردنا ما بقى العمل في الكسور

ما بقي لربيد بعد	ما بقي لربيد بعد	ما بقي لربيد بعد	ما بقي لربيد بعد
استرداد العا	استرداد العا	استرداد العا	استرداد العا
تقوتون الا حسن	تقوتون الا حسن	تقوتون الا حسن	تقوتون الا حسن
شي اولاه نصف	شي اولاه نصف	شي اولاه نصف	شي اولاه نصف
ما منب فيكون	ما منب فيكون	ما منب فيكون	ما منب فيكون
ما استرد العا	ما استرد العا	ما استرد العا	ما استرد العا
منه ملتون الا	منه ملتون الا	منه ملتون الا	منه ملتون الا
خمس شي	خمس شي	خمس شي	خمس شي
وما بقي لصبر بعد	وما بقي لصبر بعد	وما بقي لصبر بعد	وما بقي لصبر بعد
استرداد العا	استرداد العا	استرداد العا	استرداد العا
ما استرد العا	ما استرد العا	ما استرد العا	ما استرد العا
منه ملتون الا	منه ملتون الا	منه ملتون الا	منه ملتون الا
خمس شي	خمس شي	خمس شي	خمس شي
وما بقي لربيد بعد	وما بقي لربيد بعد	وما بقي لربيد بعد	وما بقي لربيد بعد
استرداد العا	استرداد العا	استرداد العا	استرداد العا
ما استرد العا	ما استرد العا	ما استرد العا	ما استرد العا
منه ملتون الا	منه ملتون الا	منه ملتون الا	منه ملتون الا
خمس شي	خمس شي	خمس شي	خمس شي

بجعنا ما استرد العا مني منهم كان حين اياه وسبعة وثلثين جزءا من ثمانية
 جزء من شيء وهو يعادل الشيء المذكور من وهدا كبر يكون خمسون جزءا من شيء
 مائة وسبعة وثلثين جزءا من ثمانية من شيء ما زادنا العدد على عدد الاشياء
 يخرج خمسون جزءا من اربع مائة وسبعة وثلثين وهو الشيء المثلوي ما استرد العا
 منهم لكتنا زيدا مقادير الانصبا وما منب كل منهم والمسترد صحاحا فبسطنا
 كل واحد من المعادلين فحصل من بسط العدد خمسة عشر الفا اخذناه الشيء
 المثلوي يعني ما استرد العا مني منهم وحصل من بسط الاشياء اربع مائة وسبعة وثلثين
 مقدار سهم واحد من السهام المذكورة حضرناه في كل واحد من الانصبا وكذا في
 مجموعها اعني سبعة وماون حصلت الزكاة ثمانية وثلثين العا وستة عشر وهذا
 اقل عدد يصح منه هذه المسئلة وحساب ما منب كل واحد مكذا في الجدول

ضربنا بسط الاسباب ضربنا بسط الاسباب ضربنا بسط الاسباب ضربنا بسط الاسباب
 وهو في حقه في عشر حصل في خمسة عشر اني عشر حصل عشر حصل
 زيد وهو ملون حصل نصيب عمرو حصل نصيب بكر نصيب خالد نصيب وليد

وهو نصيب زيد نصيبا منه نصيبا منه نصيبا منه نصيبا منه
 نصيبا منه خمس نصيبا منه نصيبا منه نصيبا منه نصيبا منه
 المستردونو نصيبا منه نصيبا منه نصيبا منه نصيبا منه

ضعفتا
 حصل ما هنك رطب بلع ما هنك عمرو بلع ما هنك بكر بلع ما هنك خالد بلع ما هنك وليد
 ٢٠٢ ٨٩١ ٢٠٢ ٢٠٢ ٢٠٢

الركب				
نوارح مع له				
عشر الالامع وما استرد القاضى عشر الالامع خمسة ملكا هم من الالامع				
زيد	عمرو	خالد	وليد	نصيب
عشر الالامع	سماك كاع	انواع المعاليع	الفى بهاو منها	السماك كاع
ما استرد القاضى بالصف	اسم القاضى الملك	منها المسعودى الرمح	حمايه	منها المسعودى باليد
عالم باع	الغنى بهاو	الماين	المسعودى	الماين
عالم باع	حوال معاليع	ملك حجاج زك	الغنى بهاو	الماين
ملك بار	زك ملك	الملك	الملك	الملك
كعس	سماك كاع	سماك كاع	سماك كاع	سماك كاع

رجل خلف ثلثة مئة دينار وادعى لرجل كذا نصيبا حدهم ولا يجوز في المال
 سدان ما حده عدد اربع مئة الا بصاء والوصية ونعم المركة عليه لان نية جدر الى
 محذوره لا يكون كنية جذرا خالي محذوره ولا يكون النسبة من كل عدد من كنية
 بين مريهما مطلقا كما مر في القاعد المالة والاربعين فيسفي ان يعرف مقدار المركة
 ثم تعرض المضيب بالاد الوصية شيئا يكون ثلثة اموال وشي معا لا للمركة كم كانت
 وبعد الرد يكون مال واحد وثلاث شي موارد لثلاث المركة فالحكمة في الاول من المتقار
 فنخرج نصف عدد الاشياء وربعه على المركة وناخذ شيئا ان كان منقعا
 والا فنسحب لاعدد ومغض من نصف عدد الاشياء فمالي ثلثة الوصية ومرتبة نصيب
 واحدا وان افق ان يكون المركة ثلثة اربع مئة وعشرين فيكون الوصية
 عشرين من كل نصيب اربعة وهي ربع الوصية واما ان كانت غيرة فلا يجوز ان
 بهذه النية لما مر **باب** رجل خلف ثلثة مئة دينار وادعى لرجل نصيب
 اخدم ولا خدر ما بقي من الثلث بعد المضيب وبيع ان يكون المركة معلوما
 لما مر في المثال المتقدم ولكن الف دينار فخصنا الوصية الثانية شيئا يكون ما
 بقي من الثلث بعد المضيب بالاعتصانه عن ثلث المركة ومولثما وثلثه وثلثون
 دينار او ثلث دينار ثلثة ثلثاه وثلثه وثلثون دينار او ثلث دينار الا ما لا
 ومو نصيب واحد يكون مجموع الوصيتين والابضاء الثلثة الفا وثلثاه وثلثه
 وثلثون دينار او ثلث دينار الا اربعة اموال ومو معا دل الف دينار وبعد اربعة اموال
 يكون ثلثاه وثلثه وثلثون دينار او ثلث دينار وشي معا دل لاربعة اموال وبعد الرد
 يكون ثلثه وثلثون دينار او ثلث دينار وربع شي معا دل لمال واحد انتهى بالثالثة من

المقرنات اخذنا مع نصف عدد الاشياء فكان جزءا من اربعة وستين ردناه على
العدد بلغت مائة وثمانون وسبعة وستون جزءا من مائة واثنين وتسعين جزءا الكسرة
الى الاشارة ثانيا منها وثالثها صار مائة وثمانون و ٩٩ جزءا من اربع الاشارة اخذنا
بجزءه مقرب لا يعد تفاوتها فكان تسعة و ١٢٩٩ رابع الاشارة ردناه عليه نصف
عدد الاشياء وهو المثلث اي ١٢٩٩ مائة الاشارة بلغت تسعة و ٩٩ جزءا من اربع
الاشارة وهو موزار الوصية سقطناه عن الباقي تسعة وتسعون و ٩٩ جزءا من اربع
الاشارة سقطناه على اربعة فخرج مائة و مائة واربعون و ٢٨٢ رابع الاشارة
وهو موزار نصيب واحد امتحانة سقطناه عن ثلث المركة بيعت خمسة وثمانون و
٩٩ جزءا من اربع الاشارة اخذنا جزءه فكان تسعة و ٩٩ جزءا من اربع الاشارة مثل
الثانية فان اسق ان يكون المركة ٩٩ يكون الباقي ٩٩ يكون نصيب واحد ٢٨٢
الاما ما يخرج من الانصباء والوصيتين ٩٩ و ٩٩ و ٩٩ الا اربعة اموال يعادل ٢ و ٧٨
وبعد الكبر والمعايلة والرد يكون ٢٨٢ عدد اربع مائة مواد المال واحد اخذنا مع نصف
عدد الاشياء فكان جزءا من اربعة وستين ردناه على العدد بلغ ٩٩ و ٩٩ جزءا من اربعة وستين
وهو مطلق بالكذا اخذنا جزءه فكان ثمانية وثمانين و ٩٩ ردناه عليه نصف عدد الاشياء
ثمانية وربع وهو موزار الوصية الثانية سقطناه عن المركة و ٩٩ و ٩٩ الباقي ٨٧٣ و
مائة اربع اخذنا اربعة فكان ٩٩ و ٩٩ و ٩٩ جزءا من ٩٩ وهو نصيب واحد فاذا نقصنا
من ثلث المركة بقي مائة وربع بعينه **الفصل الثالث**
شمس من سبعة امثلة محمولاتها مستخرجة بالعوائن الهندسة مستطال للمعالم وربعها
علم بتحصيل الرياضيات **الاول** ربع قائم في الماء والكأرج منه مائة ادرج اياه

الريح حتى غاص في الماء فصار راسه مع سطح الماء من غير ان زال اصله من موضعه
وكان البعدين مطلقا الاول وبين معينه في الماء خمسة اذرع وادنا موقف طول الريح
فرضنا سطح الماء كـ والريح حين قيامه حركة وحسن بلوغ راسه سطح الماء كـ فيكون
ما من مطلقه ومعينه كـ واخراج منه عن سطح الماء حين قيامه حركه مكانه رسم بحركه فوس
حرك ما لم نزل اصله وهو كـ من موضعه فيكون

الريح نصف القطر وهو كـ نصف وتر فبالقاعدة
الثامنة والاربعين وبرهانها في الشكل الرابع والاربعين من
المقالة الثامنة من الاصول حصلت مربع مـ بين المطلق و
المعيف كان خمسة وعشرين وهو يساوي سطح حركه في تمامه في
القطر استتمناه على حركه وهو ثلاثة وخمسة عشر في ذلك زمانه

على حركه اى الملاءة بلغ احد عشر وثلاث وهو مقدار قطر دائرة يكون حركه فوس من مائة وثمانين
خمس وثلثان وهو مقدار حركه طول الريح وبما جردنا من مائة وثمانين
في الماء حين قيامه فكون مربعه مالا وكان مربع مـ خمسة وعشرين وهو مـ في ثلثه وعشرون
وهو يساوي مربع كـ بالقاعدة السادسة والاربعين وبرهانها في الشكل السابع والاربعين من
المقالة الاولى من الاصول ويسمى بالشكل العروس ويكون كـ اى حركه طول الريح في ثلثه
فكون مربعه مالا وستة اشياء وستة وهو معادل لمجموع المربعين الاولين وبعد اسقاط المشرقة
فكون ستة اشياء معادله لستة عشر فتمنا العدد على عدد الاشياء خرج اثنان وثلثين وهو
الشيء الجول اعني حركه زدنا عليه ثلاثة وهي حركه ملقت خمسة وثلثين وهو طول الريح **مثال**
مثال ربح بعضه في الماء وبعضه خارج منه وهو ثلاثة اذرع وهو ما لم اى ليس يعلم

فاما الرفع حتى نحاص في الماء فكان البعدين مطلقا الاول وبين مغيبه اذرع والبعده
بين راسه في الاول وبين مغيبه ثلثة اذرع واردنا ان نعرف طول الرفع وليكن سطح
الماء وحرك الرفع وهك الخارج منه وهك ما بين مظهره ومغيبه وهك البعدين راسه في الرفع
الاول وبين مغيبه فاخرجناه من عوده ر على دك ومن عوده ح على ح عليه ايضا موقع
موقع العود على منصف خط دك بالسكل الثالث من المقالة الثانية
من الاصول في السكل الثالث عشر من الثانية من

الاصول نقصنا مخرج دك وهو



سنة عشر من مجموع مربعي هك دك وهو ثمانية عشر في اثنان فتصنعا على منصف دك
وهو ستة خرج من القسمة ثلث ذراع وهو خارج دك وان نسبة دك الى دك كنسبة دك الى دك
لشابهة مثلثي د ر هك الى د ح هك وثلث ذراع وهك ثلثة اذرع فيكون نسبة دك الى دك كنسبة
الفتح فيكون نسبة دك الى دك كدك وكان دك نصف دك ذراعا ونصفا فيكون دك
ثلثة عشر ذراعا ونصفا وهو طول الرفع **الثالث** اذا كانت زاوية ميل الرفع
عن سطح الماء نصف قائم وكان خارج منه ثلثة اذرع وما من مظهره ومغيبه اربعة اذرع
السكل المتقدم وخرج من نقطة د عود د ح على ا ب ولما كانت زاوية د هك نصف قائم يكون
جيب زاوية د هك د هك وهو مقدار د ح على ا ب وهو ستون اما على
انه ثلثة اذرع فيكون د ح د هك وهو

انه ثلثة اذرع فيكون د ح د هك وهو

ذرعان وزمومه ثلثة منه وخرج



مثله وسبق دك اربعة اذرع فخرج د ح د هك وهو ثلثة اذرع فيكون د ح د هك وهو
جزءه ثمانية وهو خط دك فيكون حيد زاوية د هك د هك وهو ثلثة اذرع فزادته

المربعين مال واربعاه حفظناه ولما كان بقطة اللماقي عن اصل النخلة الصغرى اعني هـ
شيا يكون اه بعده عن اصل النخلة الكبرى ستون ذراعا الاشياء مربعه لماثه الاف وسماها ذراع
ومال الالماء وعشرين شيا ومومعادل لما حفظناه وبعد اسقاط المشركة تكون مائة وعشرون
شيا معادل الالماء الاف وثمانمائة وخمسة وعشرين ذراعا فتمت الاعدد على عدد الاشياء
خرج الشئ الجول احد وثلثون ذراعا وسبعه اثمان ذراع وسوهك بعد بقطة اللماقي عن
اصل النخلة الصغرى فيكون اه بعده عن الكبرى تمام ذلك الى ميتين وموثمانية وعشرون

ذراعاً ومن ذراع مربع الأول ^{١٠} ومربع الثاني ^{١١} مجموع المربع الأول وطول
 الخلة الصغرى ^{١٢} وهو مساو لمجموع المربع الثاني وطول الخلة الكبرى وهو مربع ما طار كل
 جذره سبعة وثلثون ذراعاً وثلثون وعشرون جزءاً من مائة تقريباً ^{١٣}
 مثلث قاعدة ثمانية عشر واحداً الضلعين الباقيتين نصف الآخر والحد الخارج من الرأس
 التي توترها القاعدة الواقعة عليها اثنان وان تعرف مقدار كل واحد من ضلعيه الباقيين
 ولكن المثلث ^{١٤} وباعده ^{١٥} معلوم وكذا عوداً ^{١٦} وضلع ^{١٧} اخر نصف ضلع ^{١٨} اوردنا
 كيفهما نخرج قاعدة ^{١٩} ^{٢٠} ونجعل ^{٢١} ^{٢٢} مثل ^{٢٣} ونخرج ^{٢٤} ^{٢٥} ونجعل ^{٢٦} ^{٢٧} مثل ^{٢٨} ونصل ^{٢٩} ^{٣٠}
 ونخرج ^{٣١} ونجعل ^{٣٢} ^{٣٣} مثل ^{٣٤} ونصل ^{٣٥} ^{٣٦} ونضع ^{٣٧} ^{٣٨} على ^{٣٩} ونصل ^{٤٠} ^{٤١} فلان ^{٤٢} ^{٤٣} مثل
^{٤٤} ^{٤٥} مثل ^{٤٦} ^{٤٧} وزاويتي ^{٤٨} ^{٤٩} المتماثلتين متساويتان فبالسادس من مبادئ الاصول
 وبالباعث منها يكون مثلث ^{٥٠} ^{٥١} مساوياً ومثلثها ^{٥٢} ^{٥٣} مثلث ^{٥٤} ^{٥٥} فزاوية ^{٥٦} ^{٥٧} مساوية
 لزاوية ^{٥٨} ^{٥٩} فاك مواز لـ ^{٦٠} ^{٦١} بالسابع والعشرين من اولى الاصول ولان كل واحد من ^{٦٢} ^{٦٣}
 ربط مثل ^{٦٤} ^{٦٥} يكون ^{٦٦} ^{٦٧} مساوياً ^{٦٨} ^{٦٩} وهو مواز

له فيكون ^{٧٠} ^{٧١} متوازيين متساويين
 بالثلاثة والثلاثين من اولى الاصول



ولان ^{٧٢} ^{٧٣} مثل ^{٧٤} ^{٧٥} وربط مثل ^{٧٦} ^{٧٧} وراوتيا ^{٧٨} ^{٧٩} ^{٨٠}
 اربط متساويان لتوازي ^{٨١} ^{٨٢} ^{٨٣} فيكون مثلث ^{٨٤} ^{٨٥} رابط مثلث ^{٨٦} ^{٨٧} ^{٨٨} ^{٨٩} فيكون ^{٩٠} ^{٩١} مساوياً
 لـ ^{٩٢} ^{٩٣} القاعدة ومثلثاه ^{٩٤} ^{٩٥} ^{٩٦} ^{٩٧} متشابهتان لتوازي خطي ^{٩٨} ^{٩٩} ^{١٠٠} ولما كان ^{١٠١} ^{١٠٢} ^{١٠٣}
 مثلث ^{١٠٤} ^{١٠٥} ^{١٠٦} ^{١٠٧} ^{١٠٨} ^{١٠٩} ^{١١٠} ^{١١١} ^{١١٢} ^{١١٣} ^{١١٤} ^{١١٥} ^{١١٦} ^{١١٧} ^{١١٨} ^{١١٩} ^{١٢٠} ^{١٢١} ^{١٢٢} ^{١٢٣} ^{١٢٤} ^{١٢٥} ^{١٢٦} ^{١٢٧} ^{١٢٨} ^{١٢٩} ^{١٣٠} ^{١٣١} ^{١٣٢} ^{١٣٣} ^{١٣٤} ^{١٣٥} ^{١٣٦} ^{١٣٧} ^{١٣٨} ^{١٣٩} ^{١٤٠} ^{١٤١} ^{١٤٢} ^{١٤٣} ^{١٤٤} ^{١٤٥} ^{١٤٦} ^{١٤٧} ^{١٤٨} ^{١٤٩} ^{١٥٠} ^{١٥١} ^{١٥٢} ^{١٥٣} ^{١٥٤} ^{١٥٥} ^{١٥٦} ^{١٥٧} ^{١٥٨} ^{١٥٩} ^{١٦٠} ^{١٦١} ^{١٦٢} ^{١٦٣} ^{١٦٤} ^{١٦٥} ^{١٦٦} ^{١٦٧} ^{١٦٨} ^{١٦٩} ^{١٧٠} ^{١٧١} ^{١٧٢} ^{١٧٣} ^{١٧٤} ^{١٧٥} ^{١٧٦} ^{١٧٧} ^{١٧٨} ^{١٧٩} ^{١٨٠} ^{١٨١} ^{١٨٢} ^{١٨٣} ^{١٨٤} ^{١٨٥} ^{١٨٦} ^{١٨٧} ^{١٨٨} ^{١٨٩} ^{١٩٠} ^{١٩١} ^{١٩٢} ^{١٩٣} ^{١٩٤} ^{١٩٥} ^{١٩٦} ^{١٩٧} ^{١٩٨} ^{١٩٩} ^{٢٠٠} ^{٢٠١} ^{٢٠٢} ^{٢٠٣} ^{٢٠٤} ^{٢٠٥} ^{٢٠٦} ^{٢٠٧} ^{٢٠٨} ^{٢٠٩} ^{٢١٠} ^{٢١١} ^{٢١٢} ^{٢١٣} ^{٢١٤} ^{٢١٥} ^{٢١٦} ^{٢١٧} ^{٢١٨} ^{٢١٩} ^{٢٢٠} ^{٢٢١} ^{٢٢٢} ^{٢٢٣} ^{٢٢٤} ^{٢٢٥} ^{٢٢٦} ^{٢٢٧} ^{٢٢٨} ^{٢٢٩} ^{٢٣٠} ^{٢٣١} ^{٢٣٢} ^{٢٣٣} ^{٢٣٤} ^{٢٣٥} ^{٢٣٦} ^{٢٣٧} ^{٢٣٨} ^{٢٣٩} ^{٢٤٠} ^{٢٤١} ^{٢٤٢} ^{٢٤٣} ^{٢٤٤} ^{٢٤٥} ^{٢٤٦} ^{٢٤٧} ^{٢٤٨} ^{٢٤٩} ^{٢٥٠} ^{٢٥١} ^{٢٥٢} ^{٢٥٣} ^{٢٥٤} ^{٢٥٥} ^{٢٥٦} ^{٢٥٧} ^{٢٥٨} ^{٢٥٩} ^{٢٦٠} ^{٢٦١} ^{٢٦٢} ^{٢٦٣} ^{٢٦٤} ^{٢٦٥} ^{٢٦٦} ^{٢٦٧} ^{٢٦٨} ^{٢٦٩} ^{٢٧٠} ^{٢٧١} ^{٢٧٢} ^{٢٧٣} ^{٢٧٤} ^{٢٧٥} ^{٢٧٦} ^{٢٧٧} ^{٢٧٨} ^{٢٧٩} ^{٢٨٠} ^{٢٨١} ^{٢٨٢} ^{٢٨٣} ^{٢٨٤} ^{٢٨٥} ^{٢٨٦} ^{٢٨٧} ^{٢٨٨} ^{٢٨٩} ^{٢٩٠} ^{٢٩١} ^{٢٩٢} ^{٢٩٣} ^{٢٩٤} ^{٢٩٥} ^{٢٩٦} ^{٢٩٧} ^{٢٩٨} ^{٢٩٩} ^{٣٠٠} ^{٣٠١} ^{٣٠٢} ^{٣٠٣} ^{٣٠٤} ^{٣٠٥} ^{٣٠٦} ^{٣٠٧} ^{٣٠٨} ^{٣٠٩} ^{٣١٠} ^{٣١١} ^{٣١٢} ^{٣١٣} ^{٣١٤} ^{٣١٥} ^{٣١٦} ^{٣١٧} ^{٣١٨} ^{٣١٩} ^{٣٢٠} ^{٣٢١} ^{٣٢٢} ^{٣٢٣} ^{٣٢٤} ^{٣٢٥} ^{٣٢٦} ^{٣٢٧} ^{٣٢٨} ^{٣٢٩} ^{٣٣٠} ^{٣٣١} ^{٣٣٢} ^{٣٣٣} ^{٣٣٤} ^{٣٣٥} ^{٣٣٦} ^{٣٣٧} ^{٣٣٨} ^{٣٣٩} ^{٣٤٠} ^{٣٤١} ^{٣٤٢} ^{٣٤٣} ^{٣٤٤} ^{٣٤٥} ^{٣٤٦} ^{٣٤٧} ^{٣٤٨} ^{٣٤٩} ^{٣٥٠} ^{٣٥١} ^{٣٥٢} ^{٣٥٣} ^{٣٥٤} ^{٣٥٥} ^{٣٥٦} ^{٣٥٧} ^{٣٥٨} ^{٣٥٩} ^{٣٦٠} ^{٣٦١} ^{٣٦٢} ^{٣٦٣} ^{٣٦٤} ^{٣٦٥} ^{٣٦٦} ^{٣٦٧} ^{٣٦٨} ^{٣٦٩} ^{٣٧٠} ^{٣٧١} ^{٣٧٢} ^{٣٧٣} ^{٣٧٤} ^{٣٧٥} ^{٣٧٦} ^{٣٧٧} ^{٣٧٨} ^{٣٧٩} ^{٣٨٠} ^{٣٨١} ^{٣٨٢} ^{٣٨٣} ^{٣٨٤} ^{٣٨٥} ^{٣٨٦} ^{٣٨٧} ^{٣٨٨} ^{٣٨٩} ^{٣٩٠} ^{٣٩١} ^{٣٩٢} ^{٣٩٣} ^{٣٩٤} ^{٣٩٥} ^{٣٩٦} ^{٣٩٧} ^{٣٩٨} ^{٣٩٩} ^{٤٠٠} ^{٤٠١} ^{٤٠٢} ^{٤٠٣} ^{٤٠٤} ^{٤٠٥} ^{٤٠٦} ^{٤٠٧} ^{٤٠٨} ^{٤٠٩} ^{٤١٠} ^{٤١١} ^{٤١٢} ^{٤١٣} ^{٤١٤} ^{٤١٥} ^{٤١٦} ^{٤١٧} ^{٤١٨} ^{٤١٩} ^{٤٢٠} ^{٤٢١} ^{٤٢٢} ^{٤٢٣} ^{٤٢٤} ^{٤٢٥} ^{٤٢٦} ^{٤٢٧} ^{٤٢٨} ^{٤٢٩} ^{٤٣٠} ^{٤٣١} ^{٤٣٢} ^{٤٣٣} ^{٤٣٤} ^{٤٣٥} ^{٤٣٦} ^{٤٣٧} ^{٤٣٨} ^{٤٣٩} ^{٤٤٠} ^{٤٤١} ^{٤٤٢} ^{٤٤٣} ^{٤٤٤} ^{٤٤٥} ^{٤٤٦} ^{٤٤٧} ^{٤٤٨} ^{٤٤٩} ^{٤٥٠} ^{٤٥١} ^{٤٥٢} ^{٤٥٣} ^{٤٥٤} ^{٤٥٥} ^{٤٥٦} ^{٤٥٧} ^{٤٥٨} ^{٤٥٩} ^{٤٦٠} ^{٤٦١} ^{٤٦٢} ^{٤٦٣} ^{٤٦٤} ^{٤٦٥} ^{٤٦٦} ^{٤٦٧} ^{٤٦٨} ^{٤٦٩} ^{٤٧٠} ^{٤٧١} ^{٤٧٢} ^{٤٧٣} ^{٤٧٤} ^{٤٧٥} ^{٤٧٦} ^{٤٧٧} ^{٤٧٨} ^{٤٧٩} ^{٤٨٠} ^{٤٨١} ^{٤٨٢} ^{٤٨٣} ^{٤٨٤} ^{٤٨٥} ^{٤٨٦} ^{٤٨٧} ^{٤٨٨} ^{٤٨٩} ^{٤٩٠} ^{٤٩١} ^{٤٩٢} ^{٤٩٣} ^{٤٩٤} ^{٤٩٥} ^{٤٩٦} ^{٤٩٧} ^{٤٩٨} ^{٤٩٩} ^{٥٠٠} ^{٥٠١} ^{٥٠٢} ^{٥٠٣} ^{٥٠٤} ^{٥٠٥} ^{٥٠٦} ^{٥٠٧} ^{٥٠٨} ^{٥٠٩} ^{٥١٠} ^{٥١١} ^{٥١٢} ^{٥١٣} ^{٥١٤} ^{٥١٥} ^{٥١٦} ^{٥١٧} ^{٥١٨} ^{٥١٩} ^{٥٢٠} ^{٥٢١} ^{٥٢٢} ^{٥٢٣} ^{٥٢٤} ^{٥٢٥} ^{٥٢٦} ^{٥٢٧} ^{٥٢٨} ^{٥٢٩} ^{٥٣٠} ^{٥٣١} ^{٥٣٢} ^{٥٣٣} ^{٥٣٤} ^{٥٣٥} ^{٥٣٦} ^{٥٣٧} ^{٥٣٨} ^{٥٣٩} ^{٥٤٠} ^{٥٤١} ^{٥٤٢} ^{٥٤٣} ^{٥٤٤} ^{٥٤٥} ^{٥٤٦} ^{٥٤٧} ^{٥٤٨} ^{٥٤٩} ^{٥٥٠} ^{٥٥١} ^{٥٥٢} ^{٥٥٣} ^{٥٥٤} ^{٥٥٥} ^{٥٥٦} ^{٥٥٧} ^{٥٥٨} ^{٥٥٩} ^{٥٦٠} ^{٥٦١} ^{٥٦٢} ^{٥٦٣} ^{٥٦٤} ^{٥٦٥} ^{٥٦٦} ^{٥٦٧} ^{٥٦٨} ^{٥٦٩} ^{٥٧٠} ^{٥٧١} ^{٥٧٢} ^{٥٧٣} ^{٥٧٤} ^{٥٧٥} ^{٥٧٦} ^{٥٧٧} ^{٥٧٨} ^{٥٧٩} ^{٥٨٠} ^{٥٨١} ^{٥٨٢} ^{٥٨٣} ^{٥٨٤} ^{٥٨٥} ^{٥٨٦} ^{٥٨٧} ^{٥٨٨} ^{٥٨٩} ^{٥٩٠} ^{٥٩١} ^{٥٩٢} ^{٥٩٣} ^{٥٩٤} ^{٥٩٥} ^{٥٩٦} ^{٥٩٧} ^{٥٩٨} ^{٥٩٩} ^{٦٠٠} ^{٦٠١} ^{٦٠٢} ^{٦٠٣} ^{٦٠٤} ^{٦٠٥} ^{٦٠٦} ^{٦٠٧} ^{٦٠٨} ^{٦٠٩} ^{٦١٠} ^{٦١١} ^{٦١٢} ^{٦١٣} ^{٦١٤} ^{٦١٥} ^{٦١٦} ^{٦١٧} ^{٦١٨} ^{٦١٩} ^{٦٢٠} ^{٦٢١} ^{٦٢٢} ^{٦٢٣} ^{٦٢٤} ^{٦٢٥} ^{٦٢٦} ^{٦٢٧} ^{٦٢٨} ^{٦٢٩} ^{٦٣٠} ^{٦٣١} ^{٦٣٢} ^{٦٣٣} ^{٦٣٤} ^{٦٣٥} ^{٦٣٦} ^{٦٣٧} ^{٦٣٨} ^{٦٣٩} ^{٦٤٠} ^{٦٤١} ^{٦٤٢} ^{٦٤٣} ^{٦٤٤} ^{٦٤٥} ^{٦٤٦} ^{٦٤٧} ^{٦٤٨} ^{٦٤٩} ^{٦٥٠} ^{٦٥١} ^{٦٥٢} ^{٦٥٣} ^{٦٥٤} ^{٦٥٥} ^{٦٥٦} ^{٦٥٧} ^{٦٥٨} ^{٦٥٩} ^{٦٦٠} ^{٦٦١} ^{٦٦٢} ^{٦٦٣} ^{٦٦٤} ^{٦٦٥} ^{٦٦٦} ^{٦٦٧} ^{٦٦٨} ^{٦٦٩} ^{٦٧٠} ^{٦٧١} ^{٦٧٢} ^{٦٧٣} ^{٦٧٤} ^{٦٧٥} ^{٦٧٦} ^{٦٧٧} ^{٦٧٨} ^{٦٧٩} ^{٦٨٠} ^{٦٨١} ^{٦٨٢} ^{٦٨٣} ^{٦٨٤} ^{٦٨٥} ^{٦٨٦} ^{٦٨٧} ^{٦٨٨} ^{٦٨٩} ^{٦٩٠} ^{٦٩١} ^{٦٩٢} ^{٦٩٣} ^{٦٩٤} ^{٦٩٥} ^{٦٩٦} ^{٦٩٧} ^{٦٩٨} ^{٦٩٩} ^{٧٠٠} ^{٧٠١} ^{٧٠٢} ^{٧٠٣} ^{٧٠٤} ^{٧٠٥} ^{٧٠٦} ^{٧٠٧} ^{٧٠٨} ^{٧٠٩} ^{٧١٠} ^{٧١١} ^{٧١٢} ^{٧١٣} ^{٧١٤} ^{٧١٥} ^{٧١٦} ^{٧١٧} ^{٧١٨} ^{٧١٩} ^{٧٢٠} ^{٧٢١} ^{٧٢٢} ^{٧٢٣} ^{٧٢٤} ^{٧٢٥} ^{٧٢٦} ^{٧٢٧} ^{٧٢٨} ^{٧٢٩} ^{٧٣٠} ^{٧٣١} ^{٧٣٢} ^{٧٣٣} ^{٧٣٤} ^{٧٣٥} ^{٧٣٦} ^{٧٣٧} ^{٧٣٨} ^{٧٣٩} ^{٧٤٠} ^{٧٤١} ^{٧٤٢} ^{٧٤٣} ^{٧٤٤} ^{٧٤٥} ^{٧٤٦} ^{٧٤٧} ^{٧٤٨} ^{٧٤٩} ^{٧٥٠} ^{٧٥١} ^{٧٥٢} ^{٧٥٣} ^{٧٥٤} ^{٧٥٥} ^{٧٥٦} ^{٧٥٧} ^{٧٥٨} ^{٧٥٩} ^{٧٦٠} ^{٧٦١} ^{٧٦٢} ^{٧٦٣} ^{٧٦٤} ^{٧٦٥} ^{٧٦٦} ^{٧٦٧} ^{٧٦٨} ^{٧٦٩} ^{٧٧٠} ^{٧٧١} ^{٧٧٢} ^{٧٧٣} ^{٧٧٤} ^{٧٧٥} ^{٧٧٦} ^{٧٧٧} ^{٧٧٨} ^{٧٧٩} ^{٧٨٠} ^{٧٨١} ^{٧٨٢} ^{٧٨٣} ^{٧٨٤} ^{٧٨٥} ^{٧٨٦} ^{٧٨٧} ^{٧٨٨} ^{٧٨٩} ^{٧٩٠} ^{٧٩١} ^{٧٩٢} ^{٧٩٣} ^{٧٩٤} ^{٧٩٥} ^{٧٩٦} ^{٧٩٧} ^{٧٩٨} ^{٧٩٩} ^{٨٠٠} ^{٨٠١} ^{٨٠٢} ^{٨٠٣} ^{٨٠٤} ^{٨٠٥} ^{٨٠٦} ^{٨٠٧} ^{٨٠٨} ^{٨٠٩} ^{٨١٠} ^{٨١١} ^{٨١٢} ^{٨١٣} ^{٨١٤} ^{٨١٥} ^{٨١٦} ^{٨١٧} ^{٨١٨} ^{٨١٩} ^{٨٢٠} ^{٨٢١} ^{٨٢٢} ^{٨٢٣} ^{٨٢٤} ^{٨٢٥} ^{٨٢٦} ^{٨٢٧} ^{٨٢٨} ^{٨٢٩} ^{٨٣٠} ^{٨٣١} ^{٨٣٢} ^{٨٣٣} ^{٨٣٤} ^{٨٣٥} ^{٨٣٦} ^{٨٣٧} ^{٨٣٨} ^{٨٣٩} ^{٨٤٠} ^{٨٤١} ^{٨٤٢} ^{٨٤٣} ^{٨٤٤} ^{٨٤٥} ^{٨٤٦} ^{٨٤٧} ^{٨٤٨} ^{٨٤٩} ^{٨٥٠} ^{٨٥١} ^{٨٥٢} ^{٨٥٣} ^{٨٥٤} ^{٨٥٥} ^{٨٥٦} ^{٨٥٧} ^{٨٥٨} ^{٨٥٩} ^{٨٦٠} ^{٨٦١} ^{٨٦٢} ^{٨٦٣} ^{٨٦٤} ^{٨٦٥} ^{٨٦٦} ^{٨٦٧} ^{٨٦٨} ^{٨٦٩} ^{٨٧٠} ^{٨٧١} ^{٨٧٢} ^{٨٧٣} ^{٨٧٤} ^{٨٧٥} ^{٨٧٦} ^{٨٧٧} ^{٨٧٨} ^{٨٧٩} ^{٨٨٠} ^{٨٨١} ^{٨٨٢} ^{٨٨٣} ^{٨٨٤} ^{٨٨٥} ^{٨٨٦} ^{٨٨٧} ^{٨٨٨} ^{٨٨٩} ^{٨٩٠} ^{٨٩١} ^{٨٩٢} ^{٨٩٣} ^{٨٩٤} ^{٨٩٥} ^{٨٩٦} ^{٨٩٧} ^{٨٩٨} ^{٨٩٩} ^{٩٠٠} ^{٩٠١} ^{٩٠٢} ^{٩٠٣} ^{٩٠٤} ^{٩٠٥} ^{٩٠٦} ^{٩٠٧} ^{٩٠٨} ^{٩٠٩} ^{٩١٠} ^{٩١١} ^{٩١٢} ^{٩١٣} ^{٩١٤} ^{٩١٥} ^{٩١٦} ^{٩١٧} ^{٩١٨} ^{٩١٩} ^{٩٢٠} ^{٩٢١} ^{٩٢٢} ^{٩٢٣} ^{٩٢٤} ^{٩٢٥} ^{٩٢٦} ^{٩٢٧} ^{٩٢٨} ^{٩٢٩} ^{٩٣٠} ^{٩٣١} ^{٩٣٢} ^{٩٣٣} ^{٩٣٤} ^{٩٣٥} ^{٩٣٦} ^{٩٣٧} ^{٩٣٨} ^{٩٣٩} ^{٩٤٠} ^{٩٤١} ^{٩٤٢} ^{٩٤٣} ^{٩٤٤} ^{٩٤٥} ^{٩٤٦} ^{٩٤٧} ^{٩٤٨} ^{٩٤٩} ^{٩٥٠} ^{٩٥١} ^{٩٥٢} ^{٩٥٣} ^{٩٥٤} ^{٩٥٥} ^{٩٥٦} ^{٩٥٧} ^{٩٥٨} ^{٩٥٩} ^{٩٦٠} ^{٩٦١} ^{٩٦٢} ^{٩٦٣} ^{٩٦٤} ^{٩٦٥} ^{٩٦٦} ^{٩٦٧} ^{٩٦٨} ^{٩٦٩} ^{٩٧٠} ^{٩٧١} ^{٩٧٢} ^{٩٧٣} ^{٩٧٤} ^{٩٧٥} ^{٩٧٦} ^{٩٧٧} ^{٩٧٨} ^{٩٧٩} ^{٩٨٠} ^{٩٨١} ^{٩٨٢} ^{٩٨٣} ^{٩٨٤} ^{٩٨٥} ^{٩٨٦} ^{٩٨٧} ^{٩٨٨} ^{٩٨٩} ^{٩٩٠} ^{٩٩١} ^{٩٩٢} ^{٩٩٣} ^{٩٩٤}

مثل ٢٠ وهو ثلثان القاعدة فنقصنا مربع ١٠ العود وهو اربعة عن مربع ١٠ الثلث
 القاعدة وهو ١٠٠ بقي مربع ١٠٠ اخذنا جذره فكان احد عشر و ١٠٠ ثالث
 الا عشر وهو خط ١٠ فنقصنا منه ١٠ ثلث القاعدة وهو ستة بقيت خمسة و ١٠٠
 ثالث الا عشر وهو خط ١٠ مربع اربعة وثلثون و ١٠٠ سادس الا عشر وهو مربع
 اربعة اربعة مجموع المربعين ثمانية وثلثون و ١٠٠ سادس الا عشر اخذنا جذره
 فكانت ستة و ١٠٠ رابع الا عشر وهو موزر ضلع ١٠ منه يكون مقدار ١٠
 وهو المطلوب وبالجبر والمقابلة فيضا ١٠ فيضا يكون مربع ١٠ اربعة اربعة
 اربعة امثاله اى اربعة اموال ١٠٠ عشرة وبقى ١٠ ثمانية عشر الاشياء اربعة
 و ١٠٠ شيئا جمعنا من مربع ١٠ و ١٠٠ شيئا وهو محادل
 لاربعة اموال ١٠٠ عشرة وبقا الجبر والمقابلة يكون ١٠٠ سادس المائة اموال
 شيئا وبقا الرد يكون ١٠٠ معادل المائة احدواثي عشر شيئا ربعنا نصف عدد الاشياء
 وصار ١٠٠ زدناه على العدد بلغ ١٠٠ اخذنا جذره فكان كما سبق احد عشر و ١٠٠
 ثالث الا عشر فنقصنا منه نصف عدد الاشياء بقيت خمسة و ١٠٠ ثالث الا عشر
 وهو اثنى الجول اعني ١٠ كما سبق **المثلث** مثلث ما عده عشرة والصلعين
 الباقيتين مائة امثال الاخر والعود الخارج من الزاوية التي يوترها القاعدة الواقع عليها
 مائة واردا معرفة الصليعين الباقيتين وليكن المثلث ١٠ و ١٠ القاعدة معلومة
 وكذا عود ١٠ و ١٠ مريد معرفة الصليعي ١٠ ولكن النسبة بينهما معلومة وهي ان ١٠ مائة
 امثال ١٠ ولاستيعلام كيفتا خرج ١٠ الى ١٠ حتى يصير ١٠ مائة امثال ١٠ وكذا
 نخرج ١٠ الى ١٠ حتى يصير ١٠ مائة امثال ١٠ ونضربه ١٠ ونخرجه الى ١٠ ليكون ١٠ مساويا

والباقي

صفحه ۲۰۰
موازین و لادن

قري مرع طسا ٣٢ اخذنا حذره كان حمسة و ١٩٤ رابع الا عشرار ومو خط طسا
قصاعة حط وموانسان نعت الما و ٤٦ رابع الا عشرار ريعناه صا ر عشرة و

شروطه رابع العشار وهو المثلث **مساكن** تسابع نريد ان نضع في داخل مثلث
قطعة ونصل بينها ومن رؤيا المثلث خطوطا ليصير ثلثة مثلثات بحيث يكون احدا
من الثاني والباقي ثلث الثالث ونريد ان نعرف معاير تلك الخطوط ومعاير ^{الاعدا}

الخارجة من تلك النقطة بين الاضلاع والمعلوم اضلاع المثلث محب وليكن المثلث ا ب ج
 فنقسمه بحركة اقسام بحيث يكون احد الاقسام نصف الثاني والثاني ثلث الثالث
 كما قسم حركة ا ب فذه نصف حركي وثلث ا ب فيكون ا ب ستة امثال حركي وجميع حركي
 سبعة امثال حركي ثم نضل ا ب فكون مثلث ا ب ج نصف مثلث ا ب ج وهو مثلث ا ب ج
 كما مر في القاعدة والسابعة والاربعين برهانها بالكل الاول من سادسة الاصول ثم يخرج
 من نقطة ك خط د ك موازيا لاضلع ا ب ومن نقطة د خط د ب موازيا لاضلع ا ج
 فلي النقطة المطلوبة فادلوصلنا ط ا فليكون مثلث ا ط د مساويا لمثلث ا ب ج
 بل هو متساويين حيزين متوازيين على قاعدة واحدة وهو ا ب ج
 وبالسابعة والاربعين من الاصول فليكون
 مساويا لمثلث ا ب ج بمثلث ا ب ج
 ثم ط ح ك مساويا لمثلث ا ب ج

فليكون مثلث ا ب ج

ب نصف مثلث

ط ح ك وهو مثلث مثلث ا ب ج وذلك ما اردناه والآن نزيد مقادير الاعداد الخارجة
 من نقطة ط على الاضلاع وهي اعدة ط ا ط ب ط ج وليكن ا ب عشرة و ا ج سبعة عشر
 و ب ج واحد او عشرين فكون مساحة المثلث ا ب ج واما ثون اخذنا منها فكانت ثمانية
 وثلثا وهي مساحة مثلث ا ط د فتمنا با على نصف ا ب فخرج من النصف واحد عمود ط ا
 واحد وثلاثة عشر جزءا من خمسة عشر ثم قسمنا نصف التسع المذكور على نصف ضلع ا ب
 فخرج من النصف واحد وسبعة وانتاع وهو مقدار عمود ط ا فتمنا با على المساحة ا ب ج ا ب ج ا ب ج

نصف ضلع $ا$ خرجت من العتمة ستة وعشرة اجزاء من سبعة عشر وهو $ط$ و
طريق اخر اخرها من نقطة $ا$ عمود $ا$ على $ح$ فبالكل المثلث عشر من ثمانية الاصول
نقصنا مربع $ا$ عن مجموع مربعي $ا$ و $ب$ يعني ٢٠ فبقينا نصفه على $ح$ خرج مقدار
خط $ح$ ستة نقصنا مربعها عن مربع $ا$ يعني مربع $ا$ ١١ جذر ثمانية وهو عمود
 $ا$ ولان مثلث $ط$ و $ا$ مشابه لمثلث $ا$ و $ح$ لتوازي ضلعي $ط$ و $ا$ ضلعي $ا$ و $ح$
و $ا$ متوازي يكون $ط$ و $ا$ يسوي $ا$ و $ح$ يسوي $ا$ ولشابهة مثلثي $ط$ و $ا$ يكون $ط$ و $ا$
ايضا يسوي $ا$ و $ح$ يكون $ا$ و $ح$ يسوي $ا$ و $ح$ يسوي $ا$ وسبعة اشباع و $ا$ و $ح$
واحد او ثلثا مجموع $ح$ و $ا$ و ثلثان من ثمانية عشر واربعة اشباع و مربع $ط$ و $ا$ و
ثلثة عشر جزءا من احد وثمانين مجموعا ستة عشر وسبعة واربعون جزءا من واحد وثمانين
جزءا اربعة و ٢٠ رابع الا عشر وهو خط $ط$ و $ب$ يعني ٢٠ كسبة عشر وثلث
مربع ثمانية واربعة اشباع فيكون مربع $ط$ و $ا$ ثمانية وثلثة عشر واربعون جزءا من احد
وثمانين احذنا جذره فكان سبعة عشر و ٢٠ رابع الا عشر وهو خط $ط$ و
ثم اخرها من نقطة $ا$ عمود $ا$ على $ح$ ومن نقطة $ا$ عمود $ا$ على $ا$ فيكون مثلث $ا$ و $ح$ و $ا$
مشابها لمثلث $ا$ و $ح$ لا تاحاذ زاويتي $ا$ و $ح$ فيهما وقيام زاويتي $ا$ و $ح$ تكون نسبة $ا$ الى $ا$ كنسبة
 $ح$ الى $ا$ فيكون $ا$ و $ح$ واحد وثلثة عشر جزءا من خمسة عشر وهو مثلث $ا$ و $ح$ و $ا$ ايضا
نسبة $ا$ الى $ا$ كنسبة $ح$ الى $ا$ فيكون $ا$ و $ح$ واحد وثمانين و $ا$ و $ح$ مثل $ا$ و $ا$ و $ح$
فوا ثمانية وثمانية وعشرون جزءا من خمسة واربعين يعني ١١ ستة و سبعة عشر جزءا من
خمس واربعين فيكون $ا$ و $ا$ القوي عليه وعلى عمود $ا$ المساوي ل $ا$ ستة و ٢٠ رابع
رابع الا عشر و ايضا يكون مثلث $ا$ و $ح$ و $ا$ مشابها لمثلث $ا$ و $ح$ لا تاحاذ زاويتي $ا$ و $ح$

زاويتي سمة فيكون نسبة ا- الى ا- كنسبة سة وهو اربعة
 ستة وعشرة اجزاء من سبعة عشر وهو مثل ط ك المطلوب ففر
 المائة ولا متجان ص ح العمل بعول التباين نسبة ا- الى سة وهو ح
 اربعة عشر الى سة فيكون سة اثني عشر وستة اجزاء من سبعة عشر
 وهو كان طائة ومسبعة انتاع فط ك ستة عشر وعشرون اجزاء
 وخمسين فط ك العوتى عليه وعلى ط ك يكون سبعة عشر
 بعينه مثل ما مر وذلك المطلوب وهذا اخر ما اردنا ايراد في هذا الكتاب
 على نجاته والصلوة والسلام على خير خلق الله محمد وعلى اله الطاهر من واصي

وقد وقع الخراع عن انتاع من السبعة
 السبعة في اواخر شعبان المعظم سنة
 وثمانين وثمانمائة من الهجرة النبوية على اله

انتاع سبعة عشر
 من شعبان سنة
 ثمانين وثمانمائة
 من الهجرة النبوية
 على اله

رسالة فسطاطنا
٢٠٠

در کتب و علم به دست خود

وعمودك
بابه الموصول
فرغ مقدما
في عمودك
دائرا
بموضعك
كل
انه و
رومان
ش
نا احد
باب
وم
بته
ن
ن

زاويتي سنة فيكون نسبة ا ك الى ك نسبة س ه و هو اربعة عشر الى سنة فيكون سنة
 ستة وعشرة اجزاء من سبعة عشر وهو مثل ط ه المطلوب فمر فاما قدير الاعداد
 الثلاثة ولا امتحان صحة العمل بقول ايضا نسبة ا ك الى ب د و خمسة عشر كنسبة س ه و
 اربعة عشر الى س ه فيكون سنة اثني عشر وستة اجزاء من سبعة عشر وهو مثل ط ه
 وهو كان ثلاثة وسبعة اشباع ف ك ستة عشر وعشرون جزءا من مائة وثلاثة
 وخمسين فقط العتوي عليه وعلى ط ك يكون سبعة عشر و ^{رابع} ^{عشر}
 بعينه مثل ما مر وذلك المطلوب وهذا اجزاء اربعة في هذا الكتاب والحمد لله
 على نعمائه والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وعلى اله الطاهرين واصحابهم الطاهرين

وقد وقع الغرض عن انتفاع منة الله
 الشريفة في اواخر شعبان المأخوذ سنة
 وثمانين وثمانمائة من الهجرة النبوية على الخيرة

ام
 استاذي
 بعين
 منة الله
 في سنة
 ثمانية
 وثمانين
 وثمانمائة
 من الهجرة

[illegible]

ان زینب مثله کانت اولاً حکم رد مخلصه ثانیاً
 بنی فحاشات زید فقلت تحت عمر و کانت تحت عمر و لم
 این فرخانه و هو صاف و لم یثبت اعز من عمر و هر چه
 محصلت لمرتب سه بنی فرخانه فحاشات عمر فقلت
 رتب حکم صاف و فصلت لها منه نه نبات و
 و فلت نه النبات سه کانت سه بنی زید فقلت
 هند و اخذ افراسیور زید غیر نه سه فحاشات
 ماتم فقلت هند تحت ابنی زید الباقی لم
 الثانیة فقلت هند من موضع و هو لها خیر من رطل
 و هم اولاد زینب و کان بنی و بنی و بنی و بنی و بنی
 فقلت لعلهم فی هذا الحالت فحاشات علی الد
 مع الرقاب فقلت لعلهم فی هذا الحالت فحاشات علی الد
 لان منهم اخوات و هم بنو صادق و ساجیان
 و هم بنو زید و احد اعبده و هو ایضا ابنی زید و احد
 روح و هو الصوامع و احد اعبده و هو ایضا ابنی زید و احد

کیند ویدیم نشسته در میان دست برد
 میز کرده با جریب او است کبر
 مصطفی
 سقمتی با او از او نشسته
 اصحابی با او نشسته
 کف با محرم فحاشات زینب و فحاشات
 کرده کبک در میان بنی زید
 نشسته و احد
 نشسته بر او زاده
 و ان کاند و کاند ان بنی زید



مهر نادر شاه افشاری
الجزیره واقع در کربلا
است سند (مهر)
کتابخانه



آستان قدس

کتابخانہ مرکزی آستان قدس رضوی

نام کتاب العمل بالکرامۃ الخیرۃ

مؤلف متن قسطنطنیہ بن لوی محشی

شارح مترجم

تاریخ تحریر نوع خط تعداد مسطر

جزء کتب (کو) زبان عدد اوراق ۳۰

طول عرض شماره عمومی ۱۲۲۳۷/۲

وقف خریداری تاریخ خریداری وقف

ملاحظات



کتابخانه مجلس شورای ملی
الخریفة، وقع بحج محمد بن
است سند (من ۱۳۰۱)
تبر

سنة ١٠٠٠

قسطا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وتبارك الله احسن الخالقين وصلى الله على محمد سيد
المرسلين وخاتم النبيين وعلى اله واصحابه الطيبين الطاهرين وسلم تسليما
هذا كتاب العمل بالكرة الفلكية القدر قسطا بن لوقا اليوناني لابي
الصقر اسمعيل بن بديل قال كل فاضل اعزك الله لمحبة واجبة
والفاضل من الناس من كان عند الله تعالى مفضلا والمفضل
عند الله من كان كامل الضميمة في كمال الفضيلة في النفس والبدن
والاشياء الخارجة عنها وقد فضلك الله عز وجل في النفس والعقل
الكامل والذكاء الباع والتميز القوي في الاخلاق النبيلة
وفي البدن بحال الاعضاء واستواء المزاج واعتدال الصورة وفي
المعاني الخارجة عن النفس والبدن بشرف الجنس والرياسة والشرف
والمرتبة التي انتجت لها محبتك ايديك الله واجبه على كل ذي تميز
وهي جعلتني على اخافك ايديك الله باداة الاداب والاعمال
الصناعية التي لا ينال ذو ولا اقتدار يستحسنون لها ويستظفون بها
فوزها والاستيلاء امثالك ايديك الله الذين يؤرون الادب على
الشهوات واللذات ويقدمون النظر فيك على كثير من مهمهم

فاخذن

اعزك الله

فأخذت لك اللهكرة معلومة صرة الفلك تنبئ عن خلقه
السماء واختلاف مسير الشمس والقمر وسائر الكواكب على البلدان
وعلة طول النهار وقصره في سائر المواضع واستوائ الدهر كله في
خط الاستواء أعني في ناحية الحجاز وما يليها أن يكون فيها النهار
والليل ابدًا اثني عشر ساعة والعلة التي لها طوارق السند بأسرها
في بعض المواضع يومًا واحدًا وذلك أن النهار يكون ستة أشهر نهارًا كلها
الليل فيها وستة أشهر ليلًا لا نهار فيها وفي بعضها يكون النهار والليل
الأطول أربعًا وعشرين ساعة وكذلك الليل الأطول والعلة التي
لها تطلع في بعض المواضع ستة بروج معاد فعة وتغرب ستة بروج
معاد فعة وفي بعضها لا تطلع شيء من الكواكب البتة ولا تغرب بل يدور
عليها الفلك كما تدور الرخاوة وغير ذلك من اختلافها فاحذر فوات الفلك
وما يظهر منها في المواضع المختلفة من المواضع المجهولة وعلمت هذا
الكتاب في العمل بها وجعلته ابوابًا مفصلة لما في ذلك من سهولة
ومقرب المأخذ وجمعت ابوابه في أدلة لتظهر جملة معانيه على
الابواب اعدادًا تعرف بها وليسهل وجداً أن أي باب فقد منها فارجوا
أن تحمدوه وتستحسن معانيه أن شاء الله تعالى ثم استأذنت
آتي معرفة رسوم الكرة واسماؤها في نصيب الكرة في معرفة شكل السماء

وهيها وحركاتها في معرفة اختلاف حركة السماء على كل واحد من
البلدان في معرفة استواء الليل والنهار في خط الاستواء في معرفة
اختلاف الليل والنهار في كل واحد من المساكن في معرفة استواء
الليل والنهار عند دخول الشمس بأول الحمل وأول الميزان في جميع
المساكن في معرفة أطول النهار وأقصاه في جميع المساكن
في معرفة الاختلاف بين نهاراي يومين فرض لثاني أي بلد شمساً
في معرفة ساعات النهار في يوم فرض لثاني أي بلد شمساً في معرفة
الاختلاف بين نهار يوم واحد فرض في بلدين فرضين مختلفين
العرضين في معرفة اجزاء الساعات الزمانية في أي بلد شمساً
وأي يوم شمساً في معرفة ما عني من النهار من الساعات المستوية
إذا كان الطالع معلوماً في استخراج الطالع إذا كان ماضياً
من النهار من الساعات المستوية معلوماً في استخراج الطالع إذا
كان ماضياً من النهار من الساعات الزمانية معلوماً في معرفة
جزء وسط السماء إذا كان الطالع معلوماً في معرفة الجزء الغارب
وقد الارض إذا كان الطالع او جزء وسط السماء معلوماً في
معرفة قوس نهاراي كوكب شمساً من الكواكب المرسومة على الكرة
في استخراج جزء وكل واحد من الكواكب التي في الكرة من فلك البروج

في استخراج الطالع في معرفة ما مضى من النهار من الساعات
الزمانية إذا كان الطالع معلوماً !

٢١ في معرفة عرض اي كوكب شيئاً من الكواكب الثابتة المرسومة على الكرة
 ٢٢ في استخراج ميل اي كوكب شيئاً من الكواكب التي على الكرة من معدل
 النهار ٢٣ في استخراج ميل اي كوكب شيئاً من الكواكب المرسومة على الكرة
 عن سمت دوس اهل اي فرض لنا ^{بلد} ٢٤ في معرفة اعظم ارتفاع كل واحد
 من الكواكب الثابتة التي على الكرة في اي فرض لنا ٢٥ في استخراج سعة
 مشرق اي كوكب فرض لنا من الكواكب التي على الكرة في اي بلد فرض لنا
 ٢٦ في استخراج البعد بين اي كوكبين فرض لنا من الكواكب التي على الكرة
 في اي بلد فرض لنا ٢٧ في استخراج البعد بين مشرق اي كوكبين فرض لنا
 من الكواكب التي على الكرة في اي بلد شيئاً من معرفة الكواكب التي تطلع
 من الافق معاً والتي تغرب معاً والتي توسط السماء معك في كل
 واحد من الاقاليم ٢٨ في معرفة درجة طلوع كل واحد من الكواكب الثابتة
 وغروب وتوسط السماء في كل واحد من الاقاليم ٢٩ في استخراج
 ميل اي جزء شيئاً من اجزاء دائرة فلك البروج اسم في معرفة سعة
 مشرق اي جزء وفرض لنا من اجزاء دائرة فلك البروج في معرفة
 في اي بلد شيئاً ٣٠ في استخراج مطالع البروج في الفلك المستقيم ٣١
 في استخراج مطالع اي برج شيئاً في اي اقليم شيئاً من معرفة الكواكب
 التي لا تغيب عن اي بلد اردنا معرفة ذلك فيه من الكواكب المرسومة

في معرفة الكواكب التي لا تظهر البتة في اى بلد شيئا من الكواكب المرسومة على الكرة

على الكرة في معرفة التي ترى في ليلة واحدة ما بين ما
بعد غروب الشمس في المغرب معرفة الكواكب التي وبالغدوات
قبل طلوع الشمس في المشرق في معرفة الكواكب التي ترى في ليلة واحدة
الليل كله فوق الارض من الكواكب المرسومة على الكرة في بلد مفروض
في استخراج الساعة التي يطلع فيها اى كوكب شيئا من الكواكب
المرسومة على الكرة في اى بلد شيئا في استخراج الساعة التي يغرب
فيها اى كوكب شيئا من الكواكب المرسومة على الكرة في اى بلد شيئا
في اى ليلة شيئا في معرفة ساعة طلوع القمر او اى كوكب شيئا
من الكواكب المتحركة في اى ليلة شيئا في اى بلد شيئا في استخراج
ساعات غروب القمر او اى كوكب فرض لنا من الكواكب المتحركة في اى ليلة
شيئا في اى بلد شيئا في معرفة ارتفاع نصف النهار في اى بلد شيئا
واى يوم شيئا في معرفة اعظم ارتفاع كل واحد من الكواكب المرسومة
في الكرة في اى بلد شيئا في معرفة الاختلاف بين اعظم الارتفاع
للشمس في اليوم الواحد في بلدين مختلفين في معرفة الموضع
الذي يكون فيه السنة كلها يوما واحدا ستة اشهر كلها ظهرا
لا ليل فيها وستة اشهر كلها ليل لانها فيها في معرفة البلد الذي
لا يطلع عليه كوكب البتة ولا يغرب عنه كوكب البتة لكن الكواكب

التي هي ظاهرة فيكون ابدا ظاهرة والكواكب الخفية تكون ابدا
 خفية وعم في معرفة الموضع الذي يكون فيه النهار اربعاً وعشرين
 ساعة مستوية وعم في معرفة الموضع الذي يطلع فيه المورفيل
 المحل وعم في معرفة الموضع الذي تجوز فيه الشمس على سمت الرأس
 وعم في معرفة البلدان التي لا يكون لشيء فيها ظل اصلاً في وقت ما
 من السنة واي وقت هو وفي اي وقت يكون ذلك في معرفة
 البلدان التي تكون الاطلال في ارض الجنتين الجنوب والشماليين
 وفي اي وقت تكون الاطلال جنوبية وفي اي وقت تكون
 الاطلال شمالية وعم في معرفة البلدان التي يقبض الشمس
 فيها على سمت الرأس مرة واحدة واحدة في السنة ولما تغير فيها
 على سمت الرأس مرتين وفي اي وقت يكون ذلك في اي وقت
 الشمس بالكر في اي وقت شيئاً واي بلدة شيئاً وعم في معرفة
 الاوتاد الاربعة بالكر في استخراج درجات بيوت الباقية
 في استخراج خط نصف النهار في اي بلدة شيئاً واي وقت شيئاً في
 سمت القبلة في اي بلدة شيئاً واي وقت شيئاً في استخراج موضع
 القمر واي كوكب شيئاً من الكواكب المتحركة في الليلة التي يمكن ان تأخذ
 فيها اعظم ارتفاعه في استخراج عرض القمر واي كوكب فرض لنا

في جهة واحدة والتي تكون
 الاطلال فيها

الاطلال

من الكواكب المتحركة في ليلة الاثنين يمكن ان تاخذ فيها اتم ارتفاع ٢٠
في معرفة خسوف المتحركة في الليلة التي القمر ان كان يقع في الشهر الذي
من فيه ٢١ في معرفة موضع اتي كوكب شبتا من الكواكب كسوف الشمس
ان كان يقع في الشهر الذي من فيه ٢٢ في معرفة موضع اتي كوكب
شبتا من الكواكب الثابتة التي ليست بمرسومة في الكرة من اجزاء
دايرة البروج ٢٣ في استخراج عرض اي كوكب فرضنا من
الكواكب الثابتة التي ليست بمرسومة في الكرة عم ٢٤ في معرفة بعد
اي كوكب فرضنا من الكواكب الثابتة غير المرسومة على الكرة
عن فلك معدل النهار ٢٥ في معرفة البعد بين اي كوكب فرضنا
من الكواكب التي ليست بمرسومة على الكرة وبين نقطة سمت الرأس
في اي بلد شبتا ٢٦ في معرفة ما مضى من ساعات يومك من الكرة
٢٧ في معرفة قوس نهار يومك من الكرة ^{الاول} الباب في معرفة رسوم
الكرة واسماء الكرة الاله مولغة وهي نفس الكرة والحلقة الثا^{بته}
عليها والكروبي الحامل لها واما الرسوم التي فيها فهي فلك وسط البروج
وفلك معدل النهار واثنا عشر فلكا يفصل بين اثني عشر برجاً وفلك نصف
النهار وفلك الافق وقطبا فلك وسط البروج وكواكب منازل القمر
وكواكب اخريّة من الكواكب اما فلك وسط البروج في الكرة في الدائرة

المقسومة بثلاثمائة وستين قسما ^بية موقع سبها السماء والبروج
الاثنى عشر وموقع على كل برج منها عدد الدج الثنتين وأما فلك معدل
النهار فهو الدائرة المقاطعة لهذا الزايرة على اول الحمل واول الميزان
وهي ايضا مقسومة بثلاثمائة وستين قسما متساوية ^بية موقع عليها
اعداد تبندى من واحد وتنتهى الى ثلاثمائة وستين وأما فلك الاثنا
عشر برجاً فهو الذي يفضل الاثنا عشر برجاً ^بال من واحد منها على اول
برج من البروج الاثنى عشر ^بية فلك البروج وتتقاطع كلهما
على نقطتين متقابلتين على جيبى فلك البروج وأما فلك نصف
النهار فهو الحلقة الثابتة على الكرة والكوة تتحرك في داخلها وهي
ايضا تتحرك على الكرة وهي مقسومة ^بية ثلثمائة وستين جزءاً
متساوية وأما فلك الافق ^بية حلقة التي تنصب على الكرة وهي
ايضا مقسومة بثلاثمائة وستين جزءاً متساوية موقع عليها اعداد
مشارك الصيف ومغارب الشتاء والشمال والجنوب وأما قطبا
فلك معدل النهار فهما الثقبان اللذان ينهما المساران اللذان بهما
تثبت الحلقة على الكرة وبهما تدور الحلقة على الكرة في الحلقة وهما ثابتان
موقع على احدهما القطب الشمالى وعلى الاخر القطب الجنوبى وبعدهما
على فلك معدل النهار من اجزائهما متساوية وأما قطبا فلك البروج

فهما النقطتان اللتان تقاربان عليهما الاثناعشرة دائرة الفاصلة
 للبروج وبعد حما عن فلك وسط البروج من اجزاء كلهما متساويتين
 واما منازل القمر في الدائرات الصغار المختلفة في العظم الموقع
 عليها اسماء الثمانية والعشرين منزلة على فلك البروج وعن جنبيه
 واما الكواكب الثابتات في دائرة الصغار الموقع عليها اسماء
 الكواكب المرسومة في الكرة فاعلم ذلك **الباب الثاني** في نصب الكرة
 فاما نصب الكرة فهو ان تضع الكرسي بين يديك وتصير مشارق
 الصيف ومشارق الشتاء مما يليك وتضع القطب الشمالي على
 العرض الموقع عليه الشمال والقطب الجنوبي على العرض ^{العرض} الموقع عليه
 الجنوب وتنصب الحلقة ايضا في العرض المفروض الذي في العارضة
 التي في اسفل الكرسي وترفع القطب الشمالي عن الافق من اجزاء
 حلقة نصف النهار وتبدو عرض البلدة الذي انت فيه فانه اذا
 ذلك كنت قد نصبت الكرة حق نصبتها وصارت رسوم حلقة نصف
 النهار فماليك وصار ربع الكرة الذي من خلف حلقة نصف النهار
 الى حلقة الافق ظاهر الملك كله وامكنك ان تعلم بها ما تريد **الباب**
 الثاني في معرفة شكل السماء وهيئتها وحركاتها اما شكل السماء فهو مستد^{لث}
 ية كاستدارة الكرة نصفها ابدافوق الارض ونصفها ابداتحت

الأرض كأن نصف الكرة ^{بن حلقه} الذي يقوم
مقام الأرض ونصفها ابدأ تحتها وأما حركة السماء فهي حركة
الكرة إذا دارتها من المشرق ذاهبا إلى المغرب فانها تدور مرة
واحدة وجزءا من ثلثمائة وستين جزءا من دورة بالتقريب
في أربع وعشرين ساعة مستوية وذلك انك اذا جعلت جزءا
من اجزاء دائرة البروج على الافق الشرقي ثم دبرت الكرة الى ان
يصير ذلك الجزء على الافق الغربي كان ذلك مثل دور السماء في اليوم
الذي تكون فيه الشمس في ذلك الجزء ومن طلوع الشمس الى غروبها
واذا دبرت الكرة حتى تغيب ذلك الجزء من الافق الغربي ويطلع
اول الجزء من افق المشرق كان ذلك مثل دور السماء في الليلة
التي تكون فيها الشمس في ذلك الجزء وقدور الشمس في اليوم والليلا
دورة واحدة وجزءا من ثلثمائة وستين جزءا من تلك الدورة
بالتقريب وهي الدقائق الذي سارت في فلك البروج في ذلك اليوم
وهذا ان الدوران على قطبي معدل النهار لا على قطبي فلك البروج
فاعلم ذلك ^{الباب} في معرفة اختلاف حركة السماء على كل واحد
من البلدان السماء وان كانت حركاتها مستديرة متشابهة من
الجهات كما انما تختلف على المدن لاختلاف مواضع المدن من الارض

وذلك ان الارض لما كانت ^{ويرة} وكانت في وسط السماء صارت
 كل نقطة منها مسامتة نقطة من السماء وكل فلك من الافلاك ^{التي}
 في السماء يسامت موضع منها والموضع من الارض الذي يسامت
 خط معدل النهار من السماء يسمى خط الاستواء وهو الموضع
 الذي يكون فيه القطبان جميعا في الافق وكلها تقعد من المساكين
 عن ذلك الخط الى الشمال ارتفع القطب الشمالي عليها والخط
 عنها القطب الجنوبي بقدر ارتفاع القطب الشمالي عن خط ^{القطب}
 الجنوبي فاما الناحية الجنوبية عن خط الاستواء فان المسكون
 منها يسير جدا والذين يسكنون فيها حيشان وزنج في جوار البحر
 وامم شبيهة بالبهائم ليس لهم صناعة ولا ضم ولا علم واما
 الناحية الشمالية في المعجورة في الارض التي فيها مدن الروم
 والعرب والفرس وسائر الامم فكما ارتفع القطب عن الافق
 صار دوران الكرة مائلا منحرفا وذلك الميلان والاعراف
 يختلف في الزيادة والنقصان على قدر اختلاف ميل ذلك البلد
 عن خط الاستواء فاما الكثرة والقلّة فان البلد الذي بعده عن
 خط الاستواء بعد كثيرة يكون اخفاف ودور السماء عليه اخفافا ^{كثيرة}
 والبلد القريب من خط الاستواء يكون عليه هذا الاخفاف يسيرا

فان اردت ان ترى ذلك في الكوكب صير بين جميعا في حلقة
 الافق وادرك الكرة فانك ترى دورانها واما مستويا لا
 فيه ولا انحراف وعلى مثل ذلك الدوران تدور السماء على خط
 الاستواء ثم ارفع القطب الشمالي عن الافق اجزاء ما وادرك الكرة
 فانك ترى دورانها ما يلا ميلا ما وكلما زدت القطب ارتفاعا
 زاد دوران الكرة ميلا حتى يصير دورانها كدوران الزمان
 على موازات الافق وذلك يكون اذا صيرت احد القطبين
 سمت الراس فاعلم ذلك الباب الثاني في معرفة استواء الليل
 والنهار في خط الاستواء اذا اردت ذلك فضع القطب الشمالي
 على الافق من جهة الشمال فان القطب الجنوبي لا يمتد بغيره
 الافق من جهة الجنوب فضع اي شئ من اجزاء دائرة البروج
 على الافق وانظر اي جزء من اجزاء فلك معدل النهار يصير مع
 ذلك الجزء ومن اجزاء دائرة البروج على الافق فتعلم عليه بالمداد
 او بما شئت ثم ادرك الكرة الى ان يصير ذلك الجزء من اجزاء دائرة
 البروج على الافق من جهة المغرب فانك ستجد ايضا الجزء الذي
 علمت عليه من اجزاء فلك معدل النهار قد اوفى معه المغرب ثم
 عد من ذلك الجزء واجعل الى المشرق من اجزاء فلك معدل النهار

فانك ستجد طائفة من ثمانين التي هي نصف الثلثمائة وستين
وهي الاجزاء التي طلعت في ذلك اليوم فاذا عرفت ذلك الجزء وادرك
الكوكب حتى تدوم اجزاء نصف الكرة التي تحت الارض وترجع
للافق المشرق ثم عددت الاجزاء التي دارت من الكرة من المشرق
الى المغرب في تلك الليلة وجدتها ايضا مائة وثمانين جزءا
مساوية الاجزاء ومسير الفلك في النهار فيصير مسير الفلك في
الليل والنهار مسيرا مستويا ابدا وكذلك ان فعلت هذا في
جزء اخر من اجزاء فلك البروج اي جزء كان وجدت ذلك ^{الجزء}
وضعتنا فيظهر لك بعد العمل ان مسير الفلك على خط الاستواء
في الليل والنهار ابا متساويا لا يختلف فيه ولا تتغير ^{السماء} الباب
في معرفة اختلاف الليل والنهار في كل واحد واحد من المساكن
اذا اردت معرفة ذلك فارفع القطب الشمالي عن الافق كم شئت
من الاجزاء ثم ادر الكوكب حتى يصير اي جزء شئت من اجزاء فلك
البروج على الافق وتعلم من اجزاء دائرة معدل النهار على الجزء الذي
وافي الافق مع ذلك الجزء ثم ادر الكوكب حتى يصير ذلك الجزء من
اجزاء دائرة البروج على الافق المغربي وانظر الجزء الذي كنت علمت
عليه من اجزاء فلك معدل النهار اين صار من الافق المغربي فانك

تجدد ان كان جزو الشمس من البرد لشمالية غايباحت
الارض وان كان جزو الشمس من البحر الجنوبي طالعا في
الارض لم يذب فيظهر لك من ذلك ان جزو معدل النهار الذي
طلع مع الشمس قد غاب قبل ان تخبى الشمس وان زمان
النهار في ذلك اليوم اكثر من نهار الاستواء الذي هو اثنا عشر
ساعة ان كانت الشمس في البروج الشمالية وان كانت في بروج
الجنوبية كانت بالعكس من ذلك اعني ان جزو الشمس يغرب
قبل غروب جزو معدل النهار الذي واي معدل المشرق فيظهر
من ذلك ان النهار في ذلك اليوم اقصر من نهار الاستواء
كذلك يظهر في الليل وذلك ان الليل في الليل والنهار على حد
وان رفعت القطب اكثر من ذلك الارتفاع وحطت عن ذلك
الارتفاع بعد ان يكون على الافق نفسه خرج لك اختلاف الليل
والنهار بيننا الا انه يختلف في الكثرة والقلّة وذلك انه كلما
كان القطب اكثر ارتفاعا كان الاختلاف بين الليل والنهار
اكثر **الباب السابع** في معرفة استواء الليل والنهار عند دخول
الشمس اول الحمل واقل الميزان في جميع المساكن اذا اردت
علم ذلك فارفع القطب الشمالي اي ارتفاع شئت وصير اول الحمل

على الافق المشرقي وعلم على الجزئي والذي على الافق من اجزاء فلك
معدل النهار ثم ادراكه حتى يصير اقل الحمل على افق المغرب فذلك
تري الجزء والذي علمت عليه من اجزاء فلك النهار قد وافي
معد الافق العربي وقد دارت الكرة حتى يصير جزؤ الشمس من الافق
جزؤا وكذلك اذا اردت الكرة حتى يصير جزؤ الشمس من الافق
العربي الى الافق الشرقي وافي معد الجزء والذي علمت عليه من اجزاء
فلك معدل النهار الى الافق الشرقي فيوافيان جميعا على الافق العربي
والافق الشرقي فيكون زمان النهار مساويا لزمان الليل وكذلك
ان رفعت القطب عن الافق اكثر من ذلك الرفع او حططته وحدث
الحل واحدا فيظهر من ذلك ان الليل والنهار يستويان عند
الشمس اول الحمل واقل الميزان في جميع المساكن وذلك ما اردنا
ان ينير **الباب الثاني** في معرفة طول النهار واقصره في جميع ^{المساكن}
اذا اردت علم ذلك فارفع القطب الشمالي عن الافق كم شئت من
الاجزاء ثم ادراكه حتى يصير اول السرطان على الافق الشرقي وتعلم
على الجزء والذي وافي معد من اجزاء دائرة معدل النهار ثم اد
الكرة حتى يصير جزؤ اول السرطان على الافق العربي وتعلم على
الجزء والذي وافي المشرق عند موافاة السرطان المغرب وعلم ما

الغلايين واثبتته ناحية وافعل مثله في باقي الجدي وتعرف
ما يخرج لك من الاجزاء واثبتته ناحية وافعل مثل ذلك باي جزء
شيئت من اجزاء فلك البروج فالتك تجد اكثر النهار من زماننا اول
السرطان واقدر زمانا اول الجدي وتجد ان زمان نهار اول الحمل
واقل الميزان مساوية لزمان ليدها وتجد ما كان من اجزاء
فلك البروج بين اول الحمل واقل الحمل الميزان ان زمان نهار اكثر
من زمان ليده وتجد ما كان من اجزاء فلك البروج من اول
الميزان الى اول الحمل او زمان نهاره اقل من زمان ليده وكذلك
ان وقعت القطب السماوي اكثر من ذلك الارتفاع او حطت ^{عنه}
بعد ان يكون القطب على الافق يظهر لك ان اكثر النهار زمانا اذا
كانت الشمس في اول السرطان واقدر ان زمانا اذا كانت في اول الجدي
فيظهر من هذا ان اطول النهار في جميع المساكن نهار اول السرطان
واقصها نهار اول الجدي **باب الثاني** في معرفة الاختلاف
بين نهار اي يومين فرض لنا في اي بلد شيئا اذا اردت ذلك فارفع
القطب السماوي على الافق بقدر راجز عرض البلد الذي تريد معرفة
ذلك فيه وتعرف موضع الشمس في يوم الذي تريد معرفة اختلاف
النهار بينهما فضع احد الخطين على الافق المشرق وتعلم على الجزء

ومن اجزاء
أي وفي معد الافق المشرق ^{تعليم}
على الجزء ومن اجزاء ثم ادركه حتى يصير جزء الشمس على
الافق الغربي وتعلم على الجزء والذي وفي المشرق من اجزاء
فلك معدل النهار ثم عد ما بين العلامتين من الاجزاء
وابتته ناحية ثم ارفع القطب الشمالي او حطه حتى يصير
بقدر عرض البلد الاخر وتعرف ان ما نهار ذلك الجزء كما
تعرف ان ما نهار الجزء الاول فخرج لك من الاجزاء ابنته
تحت ما كنت اثبتت اولاً وانقص الاقل من الاكثر فابقي فهو
ما اختلف بين نهار ذنبك اليومين في دينك اللتين والكثر
حماز ما ناهو طوعهما نهار فاعلم ذلك **الباب الثاني** في معرفة
ساعات النهار في اى بلد شيئاً واي يوم شيئاً اذا اردت ذلك
فارفع القطب الشمالي عن الافق بقدر عرض البلد الذي تريد
معرفة ذلك فيه ثم ادركه حتى يصير جزء الشمس الذي تريد
ان تعرف ساعات نهاره على الافق الشرقي وتعلم على الجزء والذي
وفي معد من اجزاء فلك معدل النهار ثم ادركه حتى يصير جزء
الشمس على الافق الغربي وتعلم على الجزء والذي وفي معد الافق ^{الشرقي}
من اجزاء فلك معدل النهار وعد ما بين العلامتين من الاجزاء و

على خمسة عشر لكل خمسة عشر من ساعة مستوية ومالم يتم خمسة
عشر فهو جزء من خمسة عشر من ساعة مستوية **الباب الثاني عشر**
في معرفة اختلاف ما بين زوايا يوم مفروض في بلدين مفروضين
مختلفي العرضين اذا اردت ذلك فاعرض جزء الشمس في ذلك
اليوم وارفع القطب الشمالي عن الافق بقدر عرض احد البلدين
المفروضين وادرك الكرة حتى يصير جزء الشمس على الافق من
جهة المشرق وتعلم على الجزء الذي بعد الافق من جزء المعدل
النهار ثم ادرك الكرة حتى يصير جزء الشمس على الافق الغربي وتعلم
على الجزء ومعدل النهار الذي في المشرق مع جزء جزء الشمس
وعد ما بين العلامتين من الاجزاء وابتهر ما ناحت ثم ارفع القطب
الشمالي وحطه حتى يصير بقدر عرض البلد الآخر وتعرف ان زمان
نهار ذلك الجزء كما تفرقت ان زمان نهار الجزء الاول فما خرج
لك من الاجزاء ابتهر تحت ما كنت اثبت او لا وانقص الاقل من
الاكثر فباقي هو الاختلاف بين زوايا ذينك اليومين في ذينك
البلدين واكثرهما زمانا هو اطولهما زمانا فاعلم **الباب الثالث عشر**
في معرفة ما مضى من النهار من الساعات المستوية اجزاء الساعات
الزمانية في اي بلد فرض لنا واي يوم شيئا اذا اردت ذلك فاعرض

جزء الشمس في ذلك اليوم وارفع القطب السماوي عن الافق بقدر
واجزاء عرض البلد الذي تريد معرفة ذلك فيه وضع الشمس على
الافق الشرقي وانظر اتي جزء وافي معه الافق من اجزاء فلك معدل
النهار وادر الكرة حتى يصير جزء الشمس على الافق الغربي وتعلم
على الجزء والذي وافي معه الافق الشرقي وعد ما بين العلامتين
من الاجزاء واقسمها على اثني عشر فخرج لك من القسمة فهو اجزاء
الساعات الزمانية في ذلك اليوم **الباب الرابع عشر** في معرفة
ما مضى من النهار من الساعات النورية اذا كان الطالع معلوما
اذا اردت ذلك فاصف القطب السماوي عن الافق بقدر عرض
البلد الذي تريد معرفة ذلك فيه ثم ضع جزء الطالع على الافق
وتعلم على الجزء والذي وافي معه الافق من اجزاء معدل النهار
ثم ادر الكرة الى المشرق حتى يصير جزء الشمس على الافق وتعلم
على الجزء والذي وافي معه الافق من اجزاء فلك معدل النهار
وعد ما بين العلامتين من الاجزاء واقسمها على خمسة عشر فكل
خمس عشر مضت من النهار وما لم يتم خمسة عشر فهو اجزاء من
خمس عشر جزءا ومن ساعة من النهار **الباب الخامس عشر** في معرفة
ما مضى ما مضى من النهار من الساعات الزمانية اذا كان الطالع

معلومًا إذا اردت ذلك فاستخرج ان كان ساعات ذلك اليوم
كما علمت فيما تقدم ثم ضع جزء الطالع على الافق الشرقي وتعلم على
الجزء والذي وافى معه الافق من اجزاء فلك معدل النهار ثم اذكر
راجعًا الى المشرق حتى يصير جزء الشمس على الافق وتعلم على الجزء
والذي وافى معه الافق من فلك معدل النهار وعند ما بين
العددين من الاجزاء واقسم بها على ما خرج لك من ساعات ذلك
اليوم فما خرج لك من التسمية من ساعة او جزء او منوما مائة من طار
ذلك اليوم من الساعات التي مائة ^{في} الباب ^{في} مائة في استخراج
الطالع اذا كان ما معنى من النهار من الساعات المستوية
معلومًا إذا اردت ذلك فضع جزء الشمس على الافق وتعلم على
الجزء والذي وافى معه الافق من اجزاء فلك معدل النهار ثم اضرب
مائة من النهار من الساعات المستوية وكسورها في خمسة عشر ^{طلع}
جزء الشمس وعند من الجزء والذي علمت عليه او لا الى ما الى المشرق
من اجزاء فلك معدل النهار حتى تستوفي الساعات التي خرجت لك
من ضربها في خمسة عشر وتعلم على الموضع الذي انتهى اليه العدد
واطلع الجزء والذي انتهى اليه العدد حتى يصير على الافق وانظر الى
جزء وافى معه من اجزاء فلك البروج فذلك الجزء وهو الطالع

في ذلك الوقت فافهم ذلك **الباب الثاني عشر** في معرفة استخراج
 الطالع اذا كان مضى من النهار ومن الساعات الزمانية معلوماً
 اذا اردت فاستخرج ازمان الساعات لذلك الجزء وعلم ما علمت
 فيما تقدم ثم ضع جزء الشمس على الافق الشرقي وتعلم على الجزء الذي وافى
 معه الافق من اجزاء فلك معدل النهار واضرب ما مضى من النهار
 من الساعات الزمانية وكسورها في ازمان ساعات ذلك اليوم
 فما خرج لك من الحسب فعد مثله من الجزء الذي علمت عليه اولاً
 للجهة المشرق فحيث انتهى العدد فعلم ثم علامة وادر الكوة
 حتى يبين لك العلامة على افق المشرق وانظري جزء وافى
 مع المشرق من اجزاء دائرة فلك البروج فذلك الجزء هو الطالع
 في ذلك الوقت **الباب الثالث عشر** في معرفة جزء وسط السماء اذا كان
 الطالع معلوماً اذا اردت ذلك فضع جزء والطالع على الافق وانظري
 جزء وافى حلقة نصف النهار من اجزاء فلك البروج فذلك الجزء
 وهو جزء وسط السماء في ذلك الوقت وذلك البلد **الباب الرابع عشر**
 في معرفة الجزء والغارب وتدل الارض اذا كان الطالع او جزء
 وسط السماء معلوماً اذا اردت ذلك فضع جزء والطالع او جزء
 وسط السماء ايما شئت من دائرة البروج في موضعك وانظري جزء

يوافي افق المغرب من فلك البروج فهو الغارب والجزء الذي
يوافي خط نصف النهار تحت الارض من دائرة البروج فهو
وتد الارض في ذلك الوقت **الباب التاسع** في معرفة قوس النهار
اي كوكب فرض لنا من الكواكب المرسومة على الكرة اذا اردت ذلك
فارفع القطب الشمالي عن الافق من اجزاء حلقه نصف النهار بقدر
عرض البلد الذي تريد معرفة ذلك فيد ثم ادرك الكرة حتى يصير
الكواكب الذي تريد معرفة قوس نهاره على الافق الشرقي وانظر
اي جزء يوافي معد من فلك معدل النهار فعلم عليه ثم ادرك الكرة
حتى يصير ذلك الكواكب على افق المغرب وانظر اي جزء يوافي
المشرق من الاجزاء فعلم عليه وعند عاين الفلك مدين من الاجزاء
فما خرج فهو قوس نهار ذلك الكواكب في ذلك البلد وما بقي
الى تمة ثلثمائة وستين فهو قوس ليله **الباب العاشر** في معرفة
استخراج جزؤ كل واحد من الكواكب التي في الكرة من فلك البروج
اذا اردت ذلك فادر الكرة حتى يصير الكواكب الذي تريد معرفة
جزؤه من فلك البروج مع وجه خلقه نصف النهار من اجزاء
فلك البروج فذلك الذي يلي المشرق وانظر اي جزء يوافي معد
تحت وجه خلقه نصف النهار من اجزاء فلك البروج فذلك الجزء

من فلك البروج هو جزء دور ذلك الكواكب وهو لا في الاقاليم
كلها وليس يتغير بتغير العروض ^{العشر} ^{باب الحادي عشر} في معرفة عرض
اي كوكب فرض لنا من الكواكب الثابتة المرسومة على الكره اذا اردت
ذلك فادر الكره حتى يصير الكواكب الذي تريد معرفة عرضه مع ^{عرض}
خط نصف النهار وانظر الجزء ومن دائرة البروج الذي وافي
سعر تحت وجه هذه الحلقة فعد ما بين الكواكب وجزء فلك
البروج من اجزاء الحلقة فاخرج منه عرض ذلك الكواكب في الجهة
التي فيها عن خط وسط السماء فان كان اقرب الى القطب الجنوبي
وان كان اقرب الى القطب الشمالي فان عرضه شمالي وذلك
العرض ثابت غير متغير في الاقاليم ^{باب الثاني والعشرون} في معرفة
استخراج ميل اي كوكب فرض لنا من الكواكب التي على الكره عن خط
معدل النهار اذا اردت ذلك فادر الكره حتى يصير الكواكب
مع وجه حلقة نصف النهار ثم انظر الى جزء وافي مع خط نصف
النهار فاعلم عليه وعد ما بين ذلك الجزء وبين الكوكب
من اجزاء حلقة نصف النهار فاخرج لك فهو مثل ذلك
الجزء وعن خط معدل النهار في الجهة التي الكواكب فيها فان
كان الكواكب الى القطب الشمالي كان ميله شمالياً وان كان اقرب

للاجزاء

الى الجنوب كان ميله جنوبياً وهذا الميل ايضا ثابت غير متغير في
 المواضع كلها باذن الله تعالى **الباب الثالث والعشرون** في استخراج
 ميل اي كوكب فرضنا من الكواكب المرسومة على الكرة عن سمعة
 رؤس اهل اي بلد شيئاً اذا اردت ذلك فارفع القطب ^{الشمال}
 عن الافق بقدر اجزاء عرض البلد الذي تريد معرفة ذلك فيه
 ثم عد من اجزاء حلقة نصف النهار من الموضع الذي لاقي
 الافق منها تسعين جزءاً حيث انتهى العد وعلّم هناك
 علامة فتلك العلامة هي سمعة رؤس اهل ذلك البلد
 ثم ادركه حتى يصير الكواكب الذي تريد معرفة ميله عن سمعة
 الرأس على خط نصف النهار وعد ما بينك وبين العلامة
 كنت علمت من اجزاء خط نصف النهار فما خرج لك من العدد
 فهو ميله عن سمعة رأس اهل ذلك البلد في الجهة التي الميل فيها
 فان كان مايلاً الى ناحية القطب الشمالي كان ميله شمالياً
 وان كان مايلاً الى ناحية قطب الجنوب كان ميله جنوبياً
 وهذه الميل تتغير على قدر اختلاف الساكن ولذلك احتجت
 ان ترفع القطب على قدر عرض البلد الذي معرفة ذلك فيه
الباب الرابع والعشرون في معرفة اعظم ارتفاع كل واحد من الكواكب

الثابتة على الكرة في أي بلد شيئاً إذا اردت ذلك فاستخرج
 ميل الكواكب الذي تريد معرفة اعظم ارتفاعه عن سمعت الرأس
 كما فعلت بالباب الذي قيل هذا وانقصه من تسعين فما بقي فهو
 اتم ارتفاع ذلك الكواكب وان اردت يوجه اخر فارفع القطب
 الشمالي بقدر عرض البلد وادركه حتى يصير الكواكب على خط
 نصف النهار وعلامة ما بين الافق والجزء الذي وقع عليه الكواكب
 من اجزاء خط نصف النهار فما خرج اجزاء اعظم ارتفاع ذلك
 الكواكب وهذا الكواكب ايضا مختلف على قدر اختلاف
 الانقاليم **باب في معرفة استخراج سعة مشرقاً**
 أي كوكب فرض لنا من الكواكب التي على الكرة في أي بلد شيئاً إذا
 اردت ذلك فارفع القطب الشمالي على الافق بقدر اجزاء عرض
 البلد ثم ادركه حتى يصير الكواكب الذي تريد معرفة سعة
 مشرقه على الافق فتعلم على الجزء والذي وقع عليه من الافق ثم
 ادركه حتى يصير اول الحمل واول الميزان على الافق وتعلم
 على الجزء والذي وقع عليه من اجزاء الافق ثم عدد ما بين العلامة
 من الاجزاء فما خرج لك فهو سعة مشرق ذلك الكواكب في الجهة
 التي تلك الاجزاء فيها عن مطلع واس الحمل والميزان فانها ان كانت

مختلف

في الشمال كانت مشرقية شمالية وان كانت في الجنوب كانت مشرقية
جنوبية وهذا ايضا يختلف على قدر اختلاف الاقاليم **الباب**
السادس والعشرون في معرفة استخراج بعد اى كوكبين فرض لنا من الكواكب
التي على الكرة في اى بلد فرض لنا اذا اردت ذلك فادرك الكرة حتى
يصير احد الكوكبين اللذين تريد معرفة البعد بينهما على خط نصف
النهار وتعلم على الجزء الذي يقع عليه من اجزاء حلقه نصف النهار
ثم ادرك الكرة حتى يصير الكواكب الاخر على خط نصف النهار وتعلم
على الجزء الذي وقع تحت من اجزاء خط نصف النهار وعد ما بين
العلامتين من الاجزاء فخرج لك هو البعد بين الكوكبين في الجهة
التي هو فيها وهذا البعد ثابت ابدية لم يتغير في شيء من المرات
وكذلك يعلمك ان تعرف في اى ارتفاع القطب الشمالي **الباب**
السابع والعشرون في استخراج البعد بين مشارق اى كوكبين فرض
لنا من الكواكب التي على الكرة في اى بلد شيئا اذا اردت ذلك
فارفع القطب الشمالي عن الافق بقدر اجزاء عرض البلد الذي
تريد معرفة ذلك فيه وادرك الكرة حتى يصير احد الكوكبين اللذين
تريد معرفة البعد بين مشرقهما على الافق فيعلم على الجزء الذي
وقع عليه من اجزاء تلك الافق ثم ادرك الكرة حتى يصير الكواكب الاخر

ايضاً على الافق وتعلم على الجزء والذي وقع عليه من اجزاء الافق
 وعدة ما بين العلامتين من الاجزاء فما خرج من العدد فهو
 البعد بين مشرق ذينك الكوكبين وهذا البعد ايضاً ^{يختلف}
 لاختلاف المسالك **الباب الثامن** والعشرون في معرفة الكواكب
 التي تطلع من الافق معاً والتي تغرب معاً والتي تنقسم السماء
 معاً في كل واحد من الكواكب اعلم ان الكواكب التي تطلع معاً
 وتنقسم السماء معاً ولا تغرب معاً ولا الكواكب التي تنقسم
 السماء معاً وتغرب معاً ولا الكواكب التي تغرب معاً وتنقسم
 السماء معاً وتطلع معاً الا في خط الاستواء فقط فان
 في خط الاستواء الكواكب التي تطلع معاً وتغرب معاً وتنقسم
 السماء معاً ويكون دورانها على مدارها فاذا اردت ان تعرف
 ذلك بالكره فضع القطب الشمالي في الافق وادركه فاما
 ترا الكواكب التي تصير على الافق الشرقي معاً ويصير ايضاً على
 خط وسط السماء معاً وتصير على الافق الغربي معاً ثم ارفع
 القطب الشمالي عن الافق كم شئت من الاجزاء وادركه حتى
 يصير الكواكب ان على حلقة الافق ثم ادر الكره حتى يصير احد الكواكب
 الكوكبين على حلقة خط نصف النهار فانك ترى الكوكب الآخر

اما ان يكون قد جاوزها او قد قصر عنها وكذلك يظهر لك اذا
اردت الكرة حتى يصير احد الكوكبين على افق المغرب واذا اردت
ان تعرف الكوكب التي تطلع والتي تغرب معاً والى تقاطع سطح السماء
سواء رفع القطب الشمالي بقدر اجزاء عرض البلد الذي تريد
معرفة ذلك فيه ثم ادركه ونقطة حلقة الافق الشرقي وحلقة
الافق الغربي وحلقة نصف النهار فتظهر ما يلي في عليها من الكواكب
معاً فافاني افق المشرق معاً وما وافي افق المغرب معاً فمروبه
معاً وما وافي خط نصف النهار فتوسط السماء معاً وذلك ايضا
يختلف على قدر اختلاف الاقاليم **باب في معرفة** راسه في معرفة
درجة طلوع كل واحد من الكواكب الثابتة وغروبها وتوسط السماء
في كل واحد من الاقاليم اذا اردت ذلك فافرح القطب الشمالي
عن الافق بقدر عرض البلد الذي تريد معرفة ذلك فيه ثم ادرك
الكرة حتى يصير الكواكب التي تريد ان تعرف درجة طلوعه على افق
المشرق وانظر الى جهة ورو من اجزاء دائرة البروج وافي معه الافق
فذلك لك البروج وهو درجة طلوعه في ذلك البلد ثم ادركه حتى
يصير ذلك الكواكب على الافق الغربي وانظر الى كوكب وافي معه
جزء ذلك البروج الافق الغربي فذلك لك البروج وهو جزء وغروب

وادر الكره حتى يصير ذلك الكواكب على خط نصف النهار ونظر
الجزء الذي يتوسط السماء ومعد من اجزاء دائرة البروج فذلك
الجزء وهو جزء وسط السماء وهو جزءه الحقيقي من البروج واعلم
ان جزء الطالع والغادب يختلف باختلاف المساكن وامّا
اجزاء وسط السماء فانها ثابتة في كل الاقاليم غير مختلف في شيء
منها **الباب الثاني** في معرفة استخراج ميل اي جزء وشيئا
من اجزاء دائرة فلك البروج اذا اردت الفلك ذلك فادر الكره
حتى يصير الجزء الذي تريد معرفة ميله مع حلقة خط نصف النهار
الذي وقع عليه منها وتعلم ايضا على الجزء الذي وقع عليه
الفلك من فلك معدل النهار وعد ما بين العلامتين فمخرج
لك من الاجزاء فهو ميل ذلك الجزء واعلم ان اول الحمل واول
الميزان لا يجد لهما ميلا البتة لانهما يقاطعان فلك معدل
النهار ويقع عليهما جميعا جزوا واحدا من السماء اجزاء
فلك نصف النهار واما اول المجدي واول السرطان فان
ثلثة وعشرون جزءا وثلثة وثلثون دقيقة وسائر الاجزاء
تجد ميلها داخل في هذه الثلثة والعشرين جزءا وثلثة
والثلثين دقيقة وهذا الميل هو حالة واحدة ابد في الاقاليم

كلها وكذلك يمكنك ان تعرف اذا رفعت القطب الشمالي عن
الافق او لم ترفعه الي باب الحادي **والثاني** في معرفة سعة مشرق
اي جزء شيئا من اجزاء دائرة البروج في اي بلد شيئا اذا
اردت ذلك فارفع القطب الشمالي عن الافق بقدر اجزاء
عرض الذي تريد معرفة سعة مشرق ذلك الجزء وفيد ثم ادر
الكوكب حتى يصير ذلك الجزء على دائرة الافق الشرقي فتعلم
عليه وعدة ما بين العلامة وجزء طلوع الحمل فما جمعت ^{لك}
من الاجزاء فهي سعة مشرق ذلك الجزء في الجهة التي ذلك
الجزء وفيها عن معدّل النهار فان كان ذلك الجزء من البروج
الشمالية كانت اجزاء سعة مشرقه شمالية وان كان من البروج
الجنوبية كانت اجزاء سعة مشرقه جنوبية وسعة المشرق
تختلف باختلاف المدن ولذلك احتجت ان ترفع القطب الشمالي
عن الافق بقدر عرض البلد الذي تريد معرفة ذلك فيه **الباب**
الثاني والثلاثون في معرفة استخراج مطالع البروج في الملك ^{المستقيم}
اذا اردت ذلك فضع القطب الشمالي على الافق وادر الكوكب
يصير اول الحمل على الافق من جهة المشرق وانظر الجزء ومن اجزاء
ذلك معدّل النهار الذي وافى معه افق المشرق فتعلم عليه ثم

اذ وانكوه حتى يصير اول الحمل على الاقوى من جهة المشرق
 وانظر الجزء ومن اجزاء فلك معدة النهار الذي واصل
 التور على الاقوى المشرق وتعلم على الجزء والذي واصل من الاقوى
 من اجزاء اذ ايره معدة النهار وعد ما بين العلامتين من
 الاجزاء فخرج فهو اجزاء مطلع الحمل في الفلك المستقيم وكذا
 فافعل بالجزء الباقي البروج فيبين لك مطالعها في الفلك
 المستقيم واعلم ان مطالع الفلك المستقيم هي مثل اجزاء
 مجاز البروج على خط نصف النهار في اي بلد شئت فان اردت
 ان تعرفها بخط نصف النهار في اي بلد شئت فارفع القطب
 السماوي بقدر عرض البلد الذي تريد ثم اذكر الكوه حتى يصير
 اول البروج الذي تريد معرفة مطالعها تحت وجه حلقه نصف
 النهار من اجزاء فلك معدة النهار ثم اذكر الكوه الى ما يلي الغرب
 حتى يحزن بالبرج كل خط نصف النهار ويصير اول البروج الذي
 يليه على خط نصف النهار وتعلم على الجزء والذي واصل معد
 خط نصف النهار مع اول البرج الذي يلي ذلك البرج وعد
 ما ما بين العلامتين من الاجزاء فما كان من العدد الذي
 خرج لك فهو اجزاء مطالع مطالع المستقيم وان امتخت العلامتين

جميعاً أصبها متفقين لا اختلاف فيها البتة **الباب**
الثالث في معرفة استخراج مضالع أي برج شيئاً إذا
أردت ذلك فارفع القطب الشمالي عن الافق بقدر اجزاء
عرض البلد الذي تريد معرفة ذلك فيه ثم ادركه حتى
يصير أول جرد ومن البرج الذي تريد ان تستخرج مطالع
على الافق الشرقي من اجزاء ذلك معدل النهار ثم ادركه
الى ما يلي المغرب حتى يطلع ذلك البرج كله ويصير اول البرج
الذي يليه على الافق الشرقي وتعلم على الجزء والذي وافي مع
الافق الشرقي من اجزاء ذلك معدل النهار وتعلم على
من الاجزاء خارج لك فهو اجزاء مطالع ذلك البرج في ذلك
الاقاليم فافهم ذلك **الجزء الرابع في معرفة الكواكب**
التي لا تغيب عن أي بلد اردنا معرفة ذلك فيه من الكواكب
المرسومة على الكرة اذا اردت ذلك فارفع القطب الشمالي عن
الافق بقدر اجزاء عرض البلد الذي تريد معرفة ذلك فيه ثم
ادركه دورة واحدة فما كان من الكواكب حمرة تحت خط
نصف النهار بين القطب الشمالي والافق فانها لا تغيب البتة
عن ذلك البلد وتدور وادور قامة فوق الارض وما كان

ممره تحت خط نصف النهار بين قطب الشمال ^{معدل} و فلك
 النهار فانها تطلع وتغرب وتعيب وتنظر فما كان اقرب ^{الى}
 القطب الشمالي كان زمانه فوق الارض اكثر وما كان منها اقرب
 الى القطب الجنوبي كان زمانه تحت الارض اكثر باثن ^{تعا}
 الباب الخامس ^{والثمنون} في معرفة الكواكب التي لا تظهر البتة في اى
 بلد شيئا من الكواكب المرسومة على الكرة اذا اردت ذلك فضع
 القطب الجنوبي على الافق الجنوبي وعد سنة في لجزء حلقه نصف
 النهار بعد عرض البلد الذي تريد معرفة ذلك فيه وتعلم حين
 انتهى العدد بما دار وسع ثم ادرك الكرة دورة واحدة فما كان
 ممر من الكواكب على خط نصف النهار بين قطبا الجنوب وبين
 العلامة علمت فانه لا يظهر في ذلك البلد اصلا وما كان ممره
 من الكواكب بين العلامة ودائرة معدل النهار واحدا الى قطب
 الاخر فانها تظهر في ذلك البلد وهذا ايضا يختلف على قدر
 اختلاف البلدان لان البلدان التي عرضها قليلة تكون الكواكب
 التي لا ترى فيها كثيرة فافهم ذلك الباب السادس ^{والثمنون} في معرفة
 الكواكب التي ترى في ليلة واحدة مرتين بالعشي بعد غروب ^{الشمس}
 في المغرب وبالغدوة قبل طلوع الشمس في المشرق هذا يزها

في الكواكب القريبة من قطب الشمال اذا كانت الشمس في البروج
الجنوبي فاذا اردت ان ترى ذلك في الكرة فارفع القطب
الشمالى عن الافق بقدر اجزاء عرض البلد الذى تريد ان ترى ذلك
فيه ثم ادرك الكرة حتى يصير جوف الشمس من البروج الجنوبية على
الافق الغربى وانظر اى كوكب يغرب معه من الكواكب التى
فوق الارض فان ذلك الكواكب في تلك الليلة يكون ظاهرا
في المغرب بعد غروب الشمس ثم ادرك الكرة حتى يذهب جوف الشمس
على الافق المشرق فانك ترى ذلك الكواكب قد طلعت من تحت
قبل طلوع الشمس فيكون قد غاب بعد مغيب الشمس وذلك
قبل طلوع الشمس وبدايته في الليلة الواحدة مرتين بالعام
بعد غروب الشمس وبالغداة قبل طلوع الشمس باذن الله تعالى
باب الثاني في معرفة الكواكب التى ترى في الليلة المفروضة
الليلة كله فوق الارض من الكواكب المرسومة على الكرة في بلد
مفروض اذا اردت ذلك فارفع القطب الشمالى على الافق ^{بقدر}
اجزاء عرض البلد الذى تريد معرفة ذلك فيه وتعرف الجزء الذى
فيه الشمس في الليلة التى تريد معرفة ذلك فيها ايضا ثم ادرك الكرة
حتى يصير الجزء الذى فيه الشمس من اجزاء دائرة البروج على

الافق الغربي وانظر اي كوكب يكون على افق المشرق من الكواكب
 المرسومة على الكرة او قريب منه من الافق فذلك ^{الوقت} في
 البلد يكون ظاهراً فوق افق الليل **طرفة الباب الثاني** ^{والشاع}
 في معرفة استخراج الشاع التي يطالع فيها اي كوكب شيئاً من الكواكب
 المرسومة على الكرة في اي بلد شيئاً في اي ليلة شيئاً اذا اردت
 ذلك فارفع القطب الشمالي عن الافق بقدر اجزاء عرض البلد
 الذي تريد معرفة ذلك فيه وتعرف الجزء الذي فيه الشمس في
 تلك الليلة ثم ادور الكرة حتى يصير ذلك الجزء على الافق الغربي
 وتعلم على الجزء الذي وافق معه الافق الشرقي من اجزاء دائرة
 معدة النهار ثم ادور الكرة حتى يصير الكواكب الذي تريد معرفة
 ساعة طلوعه على الافق الشرقي وتعلم على الجزء الذي وافق
 معه الافق من اجزاء دائرة معدل النهار ثم عد ما بين العدلتين
 من الاجزاء واقسمها على خمسة عشر فخرج لك من القسمة
 فهو الشاعات من الليل الذي فيه يطالع ذلك الكواكب وهذه
 الشاعات ساعات مستوية فاذا اردت ذلك بالشاعات
 الزمانية فاقم الاجزاء التي خرجت لك من فضل ما بين العدلتين
 على اجزاء ساعات تلك الليلة فخرج لك من القسمة هي الشاعات

عات اليه

يطلع فيها ذلك الكواكب في تلك الليلة في ذلك البلد بالساعات
الزمانية الباب التاسع والثلاثون في معرفة استخراج الساعة التي
يعرب فيها أي كوكب شيئاً من الكواكب المرسومة على الكرة في أي
بلد شيئاً إذا أردت ذلك فأرفع القطب الشمالي عن الأفق بقدر
اجزاء عرض البلد وتعرف جزؤ الشمس في تلك الليلة ثم وادر
الكرة حتى يصير ذلك الجزؤ على الأفق المغرب والعلامة أن الكواكب
التي تريد معرفة ساعة عز وبرد كرمها ظاهراً على الكرة فتعلم على
الجزؤ الذي وقع على الأفق الشرقي من اجزاء فلك صعد في النهار
لما وضعت جزؤ الشمس على الأفق المشرق ثم وادر الكرة حتى يصير
الكواكب على الأفق الغربي فتعلم على الجزؤ الذي وافق بعد الأفق
الشرقي من اجزاء دائرة معدلة في اسم ذلك الساعة المعدلة
من الاجزاء واقسمها على خمسة عشر فأخرج لك من القسمة من عدد
الساعات التي يعرب فيها ذلك الكواكب في تلك الليلة بالساعات
المستوية في ذلك البلد وهي ساعات مكة ذلك الكواكب فوق
الأرض في تلك الليلة بالساعات المستوية فإن أردت ذلك
بالساعات الزمانية فأقسم ما خرج لك من اجزاء فلك معدلة
النهار على اثنان ساعات تلك الليلة فأخرج في ساعات زمانية

لوقت غروب ذلك الكوكب عن ذلك البلد ومقدار ساعات
مقامه عليه **الباب الثاني** في معرفة ساعة طلوع النجم و
كوكب شيئاً من الكواكب المتخيرة في أي ليلة شيئاً في أي بلد تريد
إذا اردت معرفة ذلك فارفع القطب الشمالي عن الافق بقدر
اجزاء عرض البلد الذي تريد معرفة ذلك فيه ثم تعرف اجزاء القمر
او أي الكواكب الذي تريد معرفة ساعة طلوعه من اجزاء
دائرة البروج وعرضه وجهه عرض وادركه حتى يصير ذلك
الجزء ومن اجزاء دائرة البروج تحت خط النهار ثم عد من اجزاء
خط نصف النهار من موضع ذلك الجزء بقدر عرض القمر او
الكواكب المتخيرة في جهة عرضه وتعلم على الكوكب في الموضع الذي
يلائق منها ذلك الجزء فذلك العلامة هي موضع القمر او الكوكب
المتخيرة في تلك الليلة ثم ادركه حتى يصير الجزء الذي فيه الشمس
على الافق الغربي وتعلم على الجزء الذي وافي معه الافق الشرقي من اجزاء
دائرة فلك معدل النهار وعد ما بين العلامتين من اجزاء فخرج
لك فاقسمه على خمسة عشر ان كنت تريد معرفة ساعة طلوعه بالساعات
المستوية او على اجزاء ساعات تلك الليلة ان كنت تريد معرفة
ساعات طلوعه بالساعات ان مائة فخرج من القسمة هو الساعات

التي يطلع فيها القمر والكواكب المتحركة في تلك الليلة في ذلك
 البلد الباب ~~لشاهد~~ ~~وأن~~ ~~يجوز~~ في معرفة استخراج ساعات
 غروب القمر وأي كوكب فرض لنا من الكواكب المتحركة في أي ليلة شيئا
 وأي بلد شيئا إذا أردت ذلك فارفع القطب الشمالي عن الأفق
 بقدر عرض البلد الذي تريد معرفة ذلك فيه ولا محالة أن القمر أو
 أحد الكواكب المتحركة يكون ظاهرا فوق الأرض فتعرف جزؤه من
 فلك البروج وعرضه وجهته عرضة بالتقويم أو بالبروج وأدر الكوكب
 حتى يصير جزؤه على خط نصف النهار وعد من اجزاء خط نصف النهار
 بقدر عرض الكواكب في جهته عرضك وتعلم على الكوكب في الموضع الذي
 انتهى إليه العدد علامته فلك العالم الذي هو موضع القمر أو
 الكواكب المتحركة التي تريد من الكوكب ثم أدر الكوكب حتى يصير جزؤه
 الشمس على الأفق الغربي وتعلم على الجزء الذي وأنى معها المشرق
 من اجزاء فلك معدل النهار وأدر الكوكب حتى يصير لك العلامة
 التي علمت على الأفق المغرب وتعلم على الجزء الذي وأنى معه المشرق
 المشرق من فلك معدل النهار وعد ما بين العلامةتين من الاجزاء
 واقسمها على خمسة عشر فما خرج فهي ساعات مستوية لغروب
 القمر أو ذلك الكواكب المتحركة ومكة فوق الأرض وإذا أردت

افق

ذلك بالساعات الزمانية فاقسم الاجزاء التي خرجت على اجزاء
ساعات الليلة فخرج لك من القسمة فهو ساعات زمانية لمقام
ذلك الكواكب فوق الارض ووقت غروبه **باب الثاني** في معرفة
في معرفة ارتفاع نصف النهار في اي بلد شيئا واي يوم شيئا اذا
اردت ذلك فارفع القطب الشمالي عن الافق بقدر اجزاء عرض
البلد الذي تريد معرفة ذلك فيه وتعلم على الجزء والذي يكون
فيه الشمس في ذلك اليوم من اجزاء فلك البروج وادر
الكرة حتى يصير الجزء الذي علت عليه تحت حلقة خط
نصف النهار وانظر واي ناحية هو اقرب بين الافق الشمالي
او الجنوبي ما بينك وبين الافق من الاجزاء فذلك اجزاء ارتفاع
نصف النهار لذلك اليوم الذي تكون فيه الشمس في ذلك
الجزء وفي ذلك البلد وهذا الباب ايضا يختلف في الكثرة والقلّة
في الارتفاع باختلاف المساكن وكذلك اجتمعت ان ترفع القطب
فيه بقدر اجزاء عرض البلد الذي تريد معرفة ذلك فيه **الباب**
الثالث **والا** في معرفة اعظم ارتفاع كل واحد من الكواكب
المرسومة في الكرة في اي بلد شيئا اذا اردت ذلك فارفع القطب
الشمالي عن الافق بقدر اجزاء عرض البلد الذي تريد معرفة ذلك

فيد ثم ادرك الكرة حتى يصير الخطوط التي تريد معرفة اعظم الارتفاع
 سنة تحت حلقة نصف النهار من نظر الماي جهته هو ميل وقد
 في تلك الجهة من اجزاء حلقة نصف النهار الذي بين الجزئين
 وقع على الكوكب وبين الافق فما خرج فهو اجزاء ارتفاع ذلك
 الكوكب في ذلك البلد وهذا الاختلاف في الارتفاع يختلف ايضا
 في البلدان ولذلك اجتمع ان ترفع القطب فيه بقدر اجزاء
 عرض البلد الذي تريد معرفة ذلك فيه **باب في معرفة**
 في معرفة الاختلاف بين اعظم ارتفاع الشمس في اليوم الواحد في
 بلدان مختلفي العرضين اذا ارادت ذلك فارفع القطب الشمالي
 من الافق بقدر اجزاء عرض البلد الذي تريد من البلدان معرفة
 ذلك فيها ثم ادرك الكرة حتى يصير جزؤ الشمس في ذلك الموضع تحت
 حلقة نصف النهار واعرف اعظم ارتفاع الشمس في ذلك اليوم ثم
 ارفع القطب الشمالي او خطه بقدر اجزاء عرض البلد الاخر وادرك
 الكرة حتى يصير ذلك الجزء تحت حلقة نصف النهار بعرف ايضا
 ارتفاعه فواجبتا من الاختلاف بين العددين فهو الاختلاف
 من اعظم ارتفاع الشمس في ذلك البلد **الباب الخامس والاربعون**
 في معرفة الموضع الذي يكون فيه السنة كلها يوما واحدا سنة شهر

كلها نهار لا ليل فيها وستة اشهر كلها ليل لا نهار فيها اذا اردت
ذلك فارفع القطب الشمالي عن الافق تسعين جزءا فانه يكون عند
ذلك القطب في سموت الرأس وتلك معدل النهار منطبق على الافق
محاكيا للافق وتدور السماء هناك دوران الرحاء وتكون
الستة الابراج الشمالية التي من اول الحمل الى اول الميزان فوق
الافق ابداء الستة الابراج الجنوبية التي من اول الميزان الى
اول الحمل تحت الافق ابداء فيكون الشمس في الستة الابراج الشما
طالعة ابداء اذا كانت في الابراج الجنوبية كانت غاربة ابداء
فيكون ستة اشهر نهارا وستة اشهر ليلا وتكون الستة كلها
كلها يوم واحد نصف نهار ونصف ليل وذلك في عرض
تسعين درجة ~~في~~ في معرفة البلد الذي لا يطلع
عليه كوكب اليتيم ولا يغرب عنه كوكب اليتيم لكن الكواكب التي
هي ظاهرة فيه تكون ابداء ظاهرة والكواكب الخفية تكون ابداء
خفية اذا اردت ذلك فارفع القطب الشمالي عن الافق تسعين
جزءا وادركه فانك ترا الكواكب التي فوق الارض كلها تدور
دوران رحاءيا فوق الارض ولا تغيب عنه اليتيم وترا الكواكب
التي تحت الارض فوق تدور ايضا دوران رحاءيا تحت الارض

ولا تطلع البتة وذلك ايضا في عرض تسعين جزوا النهار **السابع**
والا **في معرفة الموضع الذي يكون فيه النهار اربع وعشرين ساعته**
مستوية اذا اردت ذلك فارفع القطب الشمالي عن الافق بقدر
ستة وسبعين جزوا ومستوية فاذا صارت الشمس في اول جزء
من الجدي لم تطلع فيه البتة فيصير لدخول الشمس اول الجدي
اربعا وعشرين ساعة مستوية لا يكون لها نهار اصلا ويزيد
اليها وينقص في سائر الساعات من ساعة الى اربع وعشرين
ساعة ثم ادر الكرة وتفق في وقت جزء من اول السرطان فانك
تحده لا تغيب البتة فاذا صارت الشمس فيه صارت من صان الليل
والنهار كله ظارا فيصير النهار اربعا وعشرين ساعة والاربع
الشمس اول جزء من السرطان ويسمى الثاني بعد جزء واحد
على هذا الخفي جزوا وجزوا يوما فيوما الى ان استوى الليل
والنهار ثم ياخذ الليل في الزيادة الى اول الجدي فيصير الليل
اربعا وعشرين ساعة والانهار وهذا في عرض ستة وستين
جزوا فاعلم ذلك اليك **باب الثامن** في معرفة الموضع
طلع فيه الثور قبل الحمل اذا اردت ذلك فارفع القطب
الشمالي عن الافق بقدر ثمانية وسبعين جزوا وادر الكرة

وتد الحمل قلد غاب والنور لم يغيب وترى الحمل تاليا للنور وذلك
ان النور لا يغيب في هذا العرض والحمل يغيب فيظهر ذلك بعد
في العرض **الباب التاسع والاربعون** في معرفة الموضع الذي
يجوز فيه الشمس على سمعت الراس اذا اردت ذلك فارفع
القطب الشمالي عن الافق اي رفع شئت بعد ان يكون اول
من اربعة وعشرين جزءا وعد من الافق على خط نصف النهار
تسعين جزءا واعلم على الجزء الذي انتهى اليه عددك
فذلك العلامة هي سمعت الراس في ذلك البلد ثم ادرك الكوة
فانك ترى جزءا من اجزاء دائرة البروج يجوز اذا كان
العرض اقرب من اربعة وعشرين جازت الشمس على سمعت
الرأس في السنة مرتين وان كان اربعة وعشرين جاز مرة
واحدة وان كان اكثر لم تجز البتة تلك النقطة فتكون الشمس
اذا ماوت في ذلك الجزء وتجوز على سمعت الراس لاهل ذلك
البلد وهذا البلدان هي التي عروضا من جزو واحد الى اربعة
وعشرين فاعلم ذلك **الباب الخمسون** في معرفة البلدان
التي لا يكون لشيء فيها ظل اصلا في وقت مما من السنة وانما
هو وفي اي يوم يكون ذلك اعلم ان الشمس اذا صارت على

سمعت الرأس في بلد من البلدان فان ذلك البلد في وقت
مسامدة الشمس الرأس فيه لا يكون لشيء فيه ظل متا البتة
ومسامدة الشمس الرأس لا يكون الا على خط نصف النهار
فاذا اردت ان تعرف البلد الذي لا يكون لشيء فيه ظل اصلا
فارفع القطب الشمالي عن الافق على اي قدر شئت بعد ان يكون
اقل من اربعة وعشرين جزءا او عد من الافق على خط نصف النهار
تسعين جزءا وعلم حيث انتهى الدور علامة ثم ادركه حتى
يقع تحت العلامة جزءا من ابرأ دائرة البروج فالיום الذي
تكون فيه الشمس في ذلك الموضع ولا يكون في نصف النهار لشيء
من الاشياء ظل البتة فاعلم ذلك **فصل في معرفة البلدان**
في معرفة البلدان التي تكون الاضلال فيها في جهتي واحدة
والتي تكون الاضلال فيها في الجهتين في الجنوب والشمال جميعا وفي
اي وقت تكون الاضلال جنوبية وفي اي وقت تكون الاضلال
شمالية اعلم ان كل بلد يكون عرضه اقل من اربعة وعشرين جزءا
فان الاضلال تكون فيه من الجهتين جميعا اعني في الشمال
والبلدان التي يرتفع القطب الشمالي عليها اكثر من اربعة
وعشرين جزءا تكون الاضلالها جنوبية كلها وذلك ان الشمس

اذا كانت على سمعت الرأس لم يكن لشيء ظل البتة واذا كانت
 في الشمال عن سمعت الرأس كان الظل جنوبيا واذا كانت في الجنوب
 عن سمعت الرأس كان الظل شماليا فاذا اردت معرفة ذلك
 بالكرة فارفع القطب الشمالي عن الافق اي رفع شئت بعد ان
 يكون اقل من اربعة وعشرين جزءا واستخرج نقطة سمعت
 الرأس وادرك الكرة فاندك ترى بعض اجزاء دائرة البروج يحاذي
 في الجنوب عن سمعت الرأس يكون الظل فيها شماليا والآخر
 التي تكون فيها الشمس في الشمال يكون فيها الشمس الظل فيها
 جنوبيا باذن الله تعالى الباب الثاني في الخمس
 في معرفة البلدان التي يصير الشمس فيها على سمعت الرأس مرة
 واحدة في السنة والتي يصير فيها على سمعت الرأس مرتين
 وفي اي وقت يكون ذلك البلد الذي يكون عرض اربعة وعشرين
 جزءا انصير الشمس على سمعت الرأس مرة واحدة وهو في دخولها
 اول السرطان ان كان العرض شماليا وان كان العرض جنوبيا
 كان ذلك في دخولها اول الجدي واذا كان العرض اكثر من
 اربعة وعشرين جزءا لا يمكن شيء من ذلك فافهم واما البلدان
 التي تكون عرضها اقل من اربعة وعشرين جزءا فان ذلك يكون

عن نقطة سمعت الرأس وبعضها في الشمال ولا جزاء التي تكون فيها الشمس في الجنوب

فيها مرتين في جزؤهما وفي قطره من اجزاء دائرة البروج
فاذا اردت ان ترى ذلك في الكره فارفع القطب الشمالي
بقدر عرض البلد الذي تريد معرفة ذلك فيه بعد ان يكون
اقبل من اربعة وعشرين جزؤا واستخرج نقطة سمت الراي
على حلقة الكره وادرك الكره دوة واحدة فانك ستجد جزؤا
من اجزاء دائرة البروج محور ان تحت النقطة من سمت الراي
اول السرطان على الكره واول الجدي فانها هي نقطة ذلك الجزء
وحده مرة لا غير الباب ~~الشمس~~ في اخذ ارتفاع الشمس
بالكره في اي وقت ستراي بلد شئت ان اردت ذلك فان
ربع دائرة من نصف مساوية لربع حلقة نصف النهار ^{قسمها}
بتسعين جزؤا مساوية واكتب عليها الاعداد على ما تراه
مكتوبة في حلقة نصف النهار وعلق الكرسي شاقولا على
الثقبين المتين هما في احد قوائم الكرسي وانصب الكره على
الارض مضيا مستويا تكون الشمس ظاهرة عليها معتدلا بالثا^{قول}
وادرك الكره حتى يصير جزؤ الشمس فوق الارض والذق على جزؤ
الشمس من فلك البروج مقياسا باي قدر شئت ومن اي
جسم شئت الزايفا وثيقا بالشمع او غيره وارفع القطب الشمالي

عن الأفق بعد عرض البلد الذي تريده وانت فيه وادركه
تارة حتى يظل القياس نفسه ولا يقع الظل سنده على الكرسي البتة
لما ثبت الكره والكرسي على هبتهما واقلع القياس وعلم على
جزء الشمس وضع ربع الحلقة التي كنت اتخذتها على الكره
وضعا يقع على احد طرفيها وهو الذي تبدأ منه الطول على
الأفق وتميز جزؤ الشمس وتنتهي إلى نقطة سمعت الراس و
انظر إلى جزء وقع من اجزاء الربع على جزؤ الشمس وكم العدد
الذي وقع عليه فذلك العدد هو اجزاء الارتفاع في ذلك
الوقت فافهم ذلك الباب الرابع والخمسون في معرفة
الارتفاع الاربع في الكره اذا ردت ذلك فاستخرج الارتفاع
على ما تعلقت في الباب الذي قبل هذا ثم انظر ما وقع على الأفق
الشرقي من اجزاء دائرة البروج فهو الطالع وما وقع تحت
حلقة نصف النهار من اجزاء دائرة البروج فهو وسط السماء وما
تحت افق المغرب فهو القارب وما وقع مقابل تحت خط نصف
النهار تحت الارض فهو وتد الارض فاعلم ذلك **البار**
الخامس في معرفة استخراج درجات السور
اردت ذلك فاستخرج الطالع وتعرف اجزاء الساعات الزمانية في ذلك

الموضع وادرا الطالع الى اسفل الارض بقدر اجزاء ساعتين زمانيتين
 من اجزاء فلك معدل النهار وانظر الذي وقع تحت حلقة نصف
 النهار من اجزاء دائرة البروج فهو التاسع ثم ادر الجزء الذي
 على الافق الشرقي بقدر ساعتين اخريتين وانظروا الجزء الذي
 وقع تحت حلقة خط نصف النهار فهو العاشر وادرا الطالع الى
 الافق المغرب وخط جزو الغارب الى اسفل بقدر اجزاء
 ساعتين زمانيتين وانظروا الجزء الذي وقع تحت حلقة
 نصف النهار فهو الحادي عشر خط الجزء الذي وافى افق المغرب
 ايضا بقدر اجزاء ساعتين اخريتين زمانيتين وانظروا وقع
 تحت حلقة نصف النهار فهو الثاني عشر فيخرج لك باقي البيوت
 لان الطالع تطير السابع والثاني تطير الثامن والثالث تطير
 التاسع والرابع تطير العاشر والخامس تطير الحادي عشر والسادس
 تطير الثاني عشر فافهم وانتهت ذلك الباب السادس
 والمسمى في معرفة استخراج خط نصف النهار في اي بلد شئت
 ولى وقت شئت اذا اردت ذلك فخذ الارتفاع على ما تعلمت
 ثم وتعرف الطالع فاذا فعلت ذلك فقد وضعت الكرة
 وضع الفلك وصار كل ما فيها من الرسوم مسامتا للتطيره

ما في السماء فاذا رسمت خططت في الارض خطا على استقامة قط
 حلقة نصف النهار كان ذلك الخط خط نصف النهار في الارض
 بالموضع الذي رسمت لك **الباب السابع والثمانون**
 في معرفة سمت القبلة في اي بلد شيئا اذا اردت ذلك فاستخرج
 خط نصف النهار على ما تعلمت قبل هذا وتعرف الاختلاف بين
 المدينة التي انت فيها وبين مكة في الطول وانظر في اي جهة
 هو فعد من خط نصف النهار في تلك الجهة بقدر تلك
 الاجزاء من حلقة الافق وتعلم الموضع الذي انتهى اليه العدد
 واخرج في الارض خطا من مركز حلقة الكسبي السفلية مساويا
 لتلك العلامة فذلك الخط هو خط القبلة في ذلك البلد ان
 اردت **الباب الثامن والتسعون** في معرفة استخراج موضع
 واي كوكب شيئا من الكواكب المتخيرة في الليلة التي يمكن ان تأخذ
 فيها اعظم ارتفاع اذا اردت ذلك فارصد القمر او اباً من
 الكواكب المتخيرة الذي تريد حتى تعرف اعظم ارتفاعه ^{سطر}
 لآب او بربع او غيرهما ثم تعرف ارتفاع بعض الكواكب المرسومة
 على الكره وتعلم على عدد ارتفاعه من اجزاء حلقة الربع المتع
 عليه تسعون على نقطة سمت الرأس وطرفه الموقع عليه ^{حد}

على حلقة الافق وادراكه والربع بعد ان يكون طرف على نقطة
سمعت الرأس حتى يقع الكوكب الذي اخذت ارتفاعه
تحت العلامة التي على الربع ثم انظر الى جزء وقع تحت حلقة
خط نصف النهار من اجزاء دائرة البروج فذلك الجزء وهو
فيه القمر او الكوكب المتخيرة الذي اخذت اتم ارتفاعه في ذلك
الوقت **الباب الثاني** في استخراج عرض القمر
واي كوكب فرض لنا من الكواكب المتخيرة في الليلة التي يمكن
ان ياخذ فيها اتم ارتفاعه اذا اردت ذلك فاعرف البروج الذي
هو فيه من اجزاء دائرة البروج كما علمت في الباب الثاني قيل
هذا وتعلم عليه وتعرف اعظم ارتفاعه وجهته ونقطة من اجزاء
حلقة خط نصف النهار في وجهه ارتفاعه بعد اجزاء ارتفاعه
وتعلم حيث انتهى العدد ثم ادراكه حتى يصير الجزء الذي
علمت عليه من اجزاء دائرة البروج وهو جزء القمر او الكوكب
المتخيرة والذي تحت حلقة خط نصف النهار وانظر تحت اي جزء
وقع من اجزاء خط نصف النهار فان وقع تحت الجزء الذي
كنت علمت عليه فاعلم ان القمر او الكوكب الذي المتخيرة المعرض
له البتة وان مسيره على وسط فلك البروج وان وقع في ناحية

عنه فانظر في اي جهة وقع وعند الاجزاء التي تريد بين الجزؤ
الذي وقع تحت وبين العلامة التي كنت علمت عليها فذلك
الاجزاء هي عرض القمر والكوكب المتحيرة في تلك الليلة في
الجهة وقعت الاجزاء فيها في خط فلك البروج **الباب**
الستون في معرفة خسوف ان كان يقع في الشهر الذي نحن
فيه اذا اردت ذلك فتعرف عرض القمر في ليلة الثالثة عشر كما
تعلمت في الباب الذي قبل هذا فان كان لا عرض له البتة
وان ارتقاها في تلك الليلة يقع على خط جزؤ من اجزاء فلك
البروج فاعلم انه ينخسف في ذلك الشهر فان كان له عرض
من جزؤ واحد واربع دقائق فهو ينخسف لا محالة والله اعلم
الباب الحادي والستون في معرفة كسوف الشمس ان كان
يقع في الشهر الذي نحن فيه اذا اردت ذلك فاعرض عرض
القمر كما وصفناه فيما تقدم ذكره في اليوم التاسع والعشرين
فان وقع اعظم ارتقاها على جزؤ من دائرة البروج فان
الشمس تنكسف لا محالة وان لم يقع على جزؤها وكاذبه
عرض فتعرف جهة عرضه وانظر اجمالية هي ام شمالية فان كان
جهة عرضه شمالية وان كان عرضه اقل من جزؤ واحد وسبعة

وثلثين دقيقة فاعلم ان الشمس تنكسف في ذلك الشهر وان
كان عرض جنوبيا وكان اقل من جزو وسبعة واربعين دقيقة
فاذا الشمس تنكسف وان كان عرض اكثر من جزو وسبعة
وثلثين دقيقة في الشمال فانها لا تنكسف في ذلك الشهر
وان عرض القمر اكثر من سبعة واربعين دقيقة في الجنوب
فان الشمس لا تنكسف في ذلك الشهر والله اعلم الباء
الثاني والستون في معرفة موضع اي كوكب شيئا من الكواكب
الثابتة التي ليست بمرسومة في الكرة من اجزاء دائرة البروج
اذا اردت ذلك فاردد الكواكب التي تريد معرفة جزئ
من اجزاء دائرة البروج حتى يجيء في اتم ارتفاعه وعرضه
في بعض ارتفاع بعض الكواكب المرسومة في الكرة في
ذلك الوقت وادرك الكرة حتى يصير الكوكب على جزو وارتفاعه
من اجزاء البروج كما علمت فيما تقدم وانظر الى جزو ويقع من اجزاء
دائرة البروج تحت حلقة خط نصف النهار فذلك الجزو
وهو جزو ذلك الكواكب الثابت الذي اخذت اتم ارتفاعه
الباب الثالث والستون في معرفة استخراج عرض اي
كوكب فرض لنا من الكواكب الثابتة التي ليست بمرسومة

في الكره اذا اردت ذلك فانعرف اتم ارتفاع وجهته وتعلم
 على وجهته اي جهة من اجزاء حلقة نصف النهار في تلك
 الجهة وتعرف جزؤه من اجزاء دائرة البروج كما علمت في الباب
 الذي قبل هذا وادراكه حتى يصير جزؤه على خط نصف
 النهار على جزؤ اعظم ارتفاع الذي كنت علمت عليه فان
 ذلك الكوكب لا عرض له وانما على خط وسط البروج
 وان وقع ناحية عنه فانظر اي ناحية وقع وعده ما بينه
 وبين العلامة التي كنت علمت على جزئه من اجزاء خط نصف
 النهار فما خرج لك فهو عرض ذلك الكوكب في تلك الجهة
 الباب الرابع والسور

في معرفة بعد اي كوكب فرض لنا من الكواكب لثابتة غير المرسومة
 على المرسومة الكره عن فلك معدل النهار اذا اردت ذلك
 فانعرف اتم ارتفاع في جهته وعده مثله من اجزاء حلقة نصف
 النهار في تلك الجهة وتعلم حيث انتهى عدده ثم تعرف ارتفاع
 ذلك الكواكب كما عرفت فيما تقدم من ارتفاعه وادراكه حتى
 يصير جزؤه من اجزاء فلك البروج تحت حلقة نصف النهار
 وعده ما بين العلامتين التي علمت من خط معدل النهار من اجزاء

حلقه خط نصف النهار فما خرج فهو اجزاء وبعد ذلك الكوكب
عز خط معدل النهار الباب الخامس ^{والستون}
في معرفة البعد بين اي كوكب فرض لنا من الكواكب التي
لبست بمسومة على الكرة وبين نقطة سمعت الرأس في اي
بلد شيئاً اذا اردت ذلك فعلم على نقطة سمعت الرأس واعرف
اتم ارتفاع الكوكب الذي تريد ميله عن سمعت الرأس وعد
من اجزاء حلقه خط نصف النهار وعد ما بين الاملا متين
من الاجزاء فما خرج لك فهو اجزاء ميل ذلك الكوكب عن سمعت
الرأس في ذلك البلد الباب السادس ^{والستون}
في معرفة ما مضى من ساعات يومك اذا اردت ان تعلم ما مضى
من ساعات يومك المستوية من الكرة فانظر ارتفاع وقتك
من درجة الشمس وعلم على ظالع الوقت وعلم ما طلع من ذلك
معدل النهار ثم انعكس درجة الشمس حتى نصفها على
الافق الشرقي وعلم على ذلك معدل النهار حيث يبلغ من المشرق
واحسب لكل خمسة عشر درجة ساعة مسوية ^{السادس} الباب
^{والستون} في معرفة قوس فهار يومك من الكرة اذا اردت
ذلك فاطلع درجة الشمس من افق المشرق وعلم عليها وعلى الظا

سن فلك معدّل النهار وادرجة الشمس حتى تبلغ بها
افق المغرب وتعلم على ما يبلغ افق المشرق من اجزاء فلك
معدّل النهار وعدّ ما بين العلامتين فما بلغ فهو قوس
النهار يومك تمت الكتاب يعود الملاك الوهاب الى ربه صلواته

۱۱۵۱ هـ رجب

باب في وجهها رم در معرفت خط نصف النهار وسمت قبله وديگر
بلاد و مساحت میان شهرها بدانکه خط نصف النهار خط
بود که بر سطح زمین در موازاة دایره نصف النهار فرض کند
و خط دیگر که با آن خط بزواویه قائم باشد در موازای دایره اول
سمت انرا خط مشرق و مغرب خوانند و معرفت خط نصف النهار را
و وجه بسیار است و از همه مشهور تر دایره هند نیست و آن چنان

باشد

باشد که بر موضع هموار که از جانب افق مرئی باشد دایره افق
کشید مقیاس مخروطی بر مرکز آن قائم گردانند پس وقت
نگاه دارند تا چون ^{مقاس} ظل روی بنقصان هفت در اول روز بگذرد
نقطه در آن در وقت دایره آید و ارتفاع و ارتفاع الوقت بدانند
و همچنین واقع باشد تا در آخر روز آن کدام نقطه بیرون رود
و ارتفاع الوقت بدانند اگر موافق ارتفاع شرقی باشد دلیل
است بر صحت عمل پس میان آن دو نقطه مدخل و مخرج ظل خط
مستقیم بکشند و از مرکز دایره نصف این خط خط مستقیم اخراج
کند و آن خط نصف النهار باشد و خط دیگر که با خط نصف النهار
بر مرکز بزاویه قائم کشید و خط مشرق را کرد و ابتدا بر مغرب و دایره
افق بدین خطها متساوی شود پس هر یکی را بنود قسمت کرده
ابتدا از نقطه های شمال و جنوب بجانب مشرق و مغرب اعتدال
بهر پنج پنج درجه ارقام دهند مشرق و مغرب و شمال و جنوب
باز نمایند و مرکز این دایره سمت الراس آن شهر باشد و این
عمل در وقتی باید کرد که افتاب باول سرطان نزدیک باشد
تا حرکت میل بطلی باشد و افتاب در زمان ویدی و ارتفاع
بر مداری باشد که قرب بموازات معدل النهار افتاد و نقطه ها

مدخل و مخرج ظل و دایره افق متقابل بیکدیگر واقع
 شود چون خواهند که سمت بلاد بتخصیص سمت مکه
 از دایره معلوم کنند نظر کنند اگر طول و عرض بلد مکه کمتر
 از طول و عرض بلد باشد سمت مکه بنسبت بان شهر
 غربی تر باشد و اگر پیش تر باشد شرقی و شمالی و اگر
 طول زیاد و عرض ناقص باشد سمت شرقی جنوبی بود
 بود کسی این امری شمالی پس نظر کنند مثلاً اگر سمت مکه نسبت
 باشد مطلوب که مرکز دایره هندو است شرقی جنوبی باشد
 بقدر فاصل طول مکه طول بلد از نقطه شمال و جنوب بحساب
 مشرقاً شمرده خط مستقیم وصل کنند و آن خط نصف النهار
 مکه باشد و همچنین بقدر فاصل عرض بلد بر عرض مکه از نقطه
 مشرق و مغرب بجانب جنوب شمرده خط مستقیم وصل کنند
 و آن خط مشرق و مغرب مکه باشد و موضع تقاطع این دو
 خط سمت الراس مکه پس از مرکز دایره افق که میانتر سمت
 الراس بلد باشد خط مستقیم بسمت الراس مکه گذرانند
 محیط دایره که میان افق بلد است رسانند و این خط
 میانتر دایره ارتفاع سمت مکه باشد و قوس که از دایره افق

میان نقطه جنوب و این خط باشد سمت مکه بود که انحراف
 انرا انحراف مکه خوانند و سمت مکه در باقی جهات از بعد
 برین قیاس بود مبنی برین مقدمه مثال سمت مکه
 شهرها الله در حرارت سماه الله عن الافاق و این رساله
 نموده میشود و آن چنان بود که چون طول و عرض مکه
 کمتر از طول و عرض شهرحات است سمت مکه غربی جنوبی
 باشد پس طول مکه را که عرض است از طول حرارت یعنی
 صد که نقصان کردیم مانند بود و این فضل مابین ^{این} ~~ان~~
 باشد ابتدا از نقطه های شمالی و جنوبی بجانب مغرب
 شمرده خط مستقیم وصل کردیم و این نصف انرا ^{شد} ~~مکه~~ ^{باشد}
 پس عرض مکه را که تمام بود از عرض حرارت یعنی ^{ان} ~~ان~~ ^{نقصان}
 کردیم مانند ^{ان} ~~ان~~ ^{یست} و این فضل مابین الوقتین بود ابتدا
 از نقطه های مشرق و مغرب بجانب جنوب شمرده خط ^{مستقیم}
 وصل کردیم و این خط مشرق و مغرب مکه باشد پس از مرکز
 دایره خط مستقیم بسمت الرأس مکه گذرانند و باقی
 و ساینم و این خط بمیان دایره ارتفاع سمت مکه باشد و ^{مستقیم}
 که از دایره افق مابین نقطه جنوب و طرف این خط ^{باشد}

قطار ارض	سطح ارض	ربع مکه
۲۵۴۵	۲۰۳۱۰۰۰۰	۵۰۹۰۰۰۰
۹۵		۱۶۹

۱۱۰۰	خط عظیم ارض	بعد از خط عرض و خط طول
۳۳۰۵۹۱۸۸	۸۰۰۰	۳۳۰۵۹۱۸۸
۳۳۰۵۹۱۸۸	۳۳۰۵۹۱۸۸	

بعد از خط عرض	بعد از خط عرض و خط طول	بعد از خط عرض و خط طول
۱۵۹۰۹	۲۴۵۳۸۵	۲۴۵۳۸۵

بعد از خط عرض و خط طول	بعد از خط عرض و خط طول	بعد از خط عرض و خط طول
۳۳۰۵۹۱۸۸	۲۴۵۳۸۵	۲۴۵۳۸۵

بعد از خط عرض و خط طول	بعد از خط عرض و خط طول	بعد از خط عرض و خط طول
۳۳۰۵۹۱۸۸	۲۴۵۳۸۵	۲۴۵۳۸۵

خط عرض و خط طول	خط عرض و خط طول
۳۳۰۵۹۱۸۸	۲۴۵۳۸۵

خط عرض و خط طول	خط عرض و خط طول	خط عرض و خط طول
۳۳۰۵۹۱۸۸	۲۴۵۳۸۵	۲۴۵۳۸۵

خط عرض و خط طول	خط عرض و خط طول	خط عرض و خط طول
۳۳۰۵۹۱۸۸	۲۴۵۳۸۵	۲۴۵۳۸۵

خط عرض و خط طول	خط عرض و خط طول	خط عرض و خط طول
۳۳۰۵۹۱۸۸	۲۴۵۳۸۵	۲۴۵۳۸۵

راز غیبی که در
بازش کل آن در کافور

سراسر که در عالم
سکون در راس عالم

راز غیبی که در
بازش کل آن در کافور

راز غیبی که در
بازش کل آن در کافور

راز غیبی که در
بازش کل آن در کافور

راز غیبی که در
بازش کل آن در کافور

راز غیبی که در
بازش کل آن در کافور

راز غیبی که در
بازش کل آن در کافور

راز غیبی که در
بازش کل آن در کافور

راز غیبی که در
بازش کل آن در کافور

راز غیبی که در
بازش کل آن در کافور

راز غیبی که در
بازش کل آن در کافور

راز غیبی که در
بازش کل آن در کافور

راز غیبی که در
بازش کل آن در کافور

راز غیبی که در
بازش کل آن در کافور

راز غیبی که در
بازش کل آن در کافور

راز غیبی که در
بازش کل آن در کافور

راز غیبی که در
بازش کل آن در کافور



این کتاب در کتابخانه
 مجلس شورای اسلامی
 تهران ثبت شده است
 شماره ثبت ۱۰۰
 تاریخ ثبت ۱۳۰۰
 قفسه ۱۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰